

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ №548 «ЦАРИЦЫНО»

Принята на заседании
методического (педагогического) совета
Протокол № 2
от «14» февраля 2017г.



Дополнительная общеразвивающая программа

МОЗАИКА - ШАХМАТЫ. 1 степень

Направленность: социально-педагогическая

Уровень программы: вводный

Возраст учащихся: дошкольное отделение ГАОУ ЦО №548

Срок реализации: 1 год (19 часов)

Автор-составитель:

Еремина Мария Николаевна

Педагог дополнительного образования

Москва 2017

Раздел 1. Пояснительная записка

Направленность и уровень программы

Программа вводного уровня социально-педагогической направленности. Введение занятий по обучению игре в шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям.

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий, а также инсценировка сказок на шахматный лад с кукольными персонажами, что создает особую творческую атмосферу и, несомненно, при такой подаче новый материал лучше усваивается учащимися.

Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе.

расслабиться и переключить внимание.

Цель

Воспитание всесторонне развитой личности путем приобщения детей к шахматной культуре.

Задачи в обучении:

1. сформировать у ребенка устойчивый интерес к шахматам
2. сформировать у ребенка представление об игре в шахматы

Задачи в развитии:

1. способствовать развитию психических познавательных процессов ребенка

Задачи в воспитании:

1. сформировать психологическую устойчивость, развить волевые качества, целеустремленность, настойчивость в преодолении недостатков и трудолюбие

Группа/категория учащихся 3-4 года, дошкольное отделение ГАОУ ЦО №548

Формы и режим занятий групповая (12 человек), 1 раз в неделю 30 мин.

Срок реализации программы 1 год (19 часов)

Планируемые результаты

Программные требования к знаниям

- знание названий шахматных фигур
- знание количества каждой фигуры у игрока
- умение показывать линии шахматной доски и проводить по ним фигуры
- элементарные знания о фигуре (как ходит фигура)
- умение сравнивать фигуры по силе

По окончании программы:

Программные требования к уровню воспитанности:

- уверенность в себе
- умение поддержать товарища
- усидчивость, терпение

Программные требования к уровню развития:

- умение ребенка логически мыслить, запоминать, быть внимательным

Раздел 2. Содержание программы

Учебный (тематический) план

№ п/п	Названия разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие Техника безопасности. Правила безопасного поведения на улице, при игре в шахматы	0,5	0,5		Беседа, обсуждение
2.	Истории и легенды о возникновении шахмат	1	1		Беседа
3.	Шахматная доска. Шахматные поля	1	0,5	0,5	Практическое задание
4.	Шахматная доска: вертикали, горизонтали, диагонали	3	1	2	
5.	Изучение шахматных фигур, правила их передвижения, упражнения	6	3	3	Практические задания в виде игровых ситуаций
6.	Аппликация, рисование, лепка шахматных фигур, шахматной доски	1,5		1,5	
7.	Показ видео-материала	1	0,5	0,5	
8.	Шахматные игры на закрепление и лучшее усвоение материала	2		2	Практическое задание
9.	Чтение шахматных сказок с элементами театрализации	3	1	2	Беседа
Итого:		19	7,5	11,5	

Содержание учебного (тематического) плана

1. Техника безопасности. Правила безопасного поведения на улице, по пути в детский сад.
2. Теория: шахматы, как спорт. Показ мультфильма про шахматы.
Практика: беседа, обсуждение мультфильма.

3. Теория: чтение шахматной сказки с элементами театрализации.
Практика: игра на развитие внимания «Найди шахматные поля».
4. Теория: знакомство с шахматными фигурами (внешние особенности, общее количество фигур и количество фигур у каждого игрока).
Практика: развитие глазомера – игра «Расставь фигуры по росту».
5. Теория: чтение стихотворения про шахматы. Театрализация сказки «Геремок» на шахматный лад.
Практика: игра «Найди фигуру на ощупь».
6. Теория: чтение сказки про Незнайку и Карандаша (шахм. клетки).
Практика: сидя за столом, выкладывание дорожки слева направо из шахматных полей.
7. Теория: шахматная доска. Шахматные поля.
Практика: рисование (раскрасить фрагмент шахматной доски, соблюдая чередование цветов).
8. Теория: повторение темы «Шахматные поля», беседа «Где ты встречал клетки, расположенные в шахматном порядке?», показ иллюстраций.

Практика: игра, направленная на развитие внимания «Найди белые и черные шахматные поля на рисунке», игра «Цвет».

9. Теория: театрализация сказки «Репка» на шахматный лад.
Практика: вопросы по сказке; практическое задание : расставить фигуры рядом с персонажами сказки, в зависимости от их силы.
10. Теория: расстановка ладей на шахматной доске.
Практика: игра «Путешествие ладьи в квадратном городе» (провести ладью по всем углам); игра «Секрет».
11. Теория: расстановка фигур на доске.
Практика: расставить шахматные фигуры на начальные позиции (работа в подгруппах).
12. Теория: изучение ладьи (где стоит, в каких направлениях ходит, на какое количество полей).
Практика: игровое упражнение «Ладья в городе» (отрабатываем умение ходить ладьей).
13. Теория: развитие мышления, внимания; вспоминаем название фигур.
Практика: практическое задание.
14. Теория: взятие ладьей.
Практика: Игра «Паровозик», «Черные и белые».
15. Теория: чтение сказки (продолжение) «Белый слон»; изучение фигуры «Слон» (как ходит, где стоит).
Практика: практ. задание: выстроить пешек на линии, по которым ходит слон; игра «Большой прыжок».
16. Теория: закрепление темы «слон».
Практика: игровое упражнение «Догонялки» (белый слон убегает ,черный догоняет); Игра «Туда-сюда».
17. Теория: взятие слоном.
Практика: игра «Выложи из кубиков косую дорожку»; игра «Голодный слон».
18. Теория: знакомство с ферзем.
Практика: игра «Задача направления»; ролевая игра «Ферзь».
19. Практика: лепка ферзя.
20. Теория: чтение с показом «запутанной» шахматной сказки.
Практика: дети должны найти ошибки в сказке.
21. Теория: белый ферзь (чтение сказки).
Практика: игра «Ряд», «Запретная фигура».
22. Теория: повторение «Ферзь»; взятие ферзем.
Практика: игра «Ферзь потерялся», игра «Паровозик».
23. Теория: чтение сказки (продолжение) «Король»; изучение фигуры.

- Практика: ролевая игра «Превращение в короля»; «Расставь пешек вокруг короля».
24. Практика: Аппликация «Король». Игра «Волшебный мешочек».
25. Теория: сила фигур.
Практика: практическое задание «Расставь фигуры в ряд в зависимости от их силы, начиная с самой сильной»; «Какой фигуры не стало?»
26. Теория: чтение стихотворения про пешку.
Практика: игра «Кто первый?», «Весь отряд – восемь в ряд».
27. Теория: изучение пешки.
Практика: игровое упражнение «На клетку/ через клетку вперед».
28. Теория: закрепление темы «Пешка». Драматизация сказки «Шахматный колобок».
Практика: игра «На 2-ой и 3-ей »; игра «Что изменилось?»
29. Теория: взятие пешкой.
Практика: игра «Волшебной мешочек»; «Проведи пешек на противоположный край доски».
30. Теория: изучение фигуры «конь», ее особенности, место на доске, ход
Практика: игра « Расставь по местам», «Волшебный мешочек/найди среди фигур всех коней».
31. Теория: чтение стихотворения «Конь», обсуждение.
Практика: рисование цветными карандашами коня.
32. Теория: закрепление темы «Конь».
Практика: игра «Прыг-скок и в бок» игровое упражнение «Доведи коня до финиша».
33. Теория: взятие конем.
Практика: игра «Голодный конь»; «Сонное царство».
34. Теория: вспоминаем все шахматные фигуры (название, ход).
Практика: соревнование среди фигур «Кто быстрее добежит до финиша?»
35. Теория: викторина по пройденному материалу.
Практика: игра «Сделай, как я».
36. Теория: беседа по пройденному материалу.
Практика: игра «Какой фигуры не стало?»

Календарный учебный график

См. Приложение 2 к календарному учебному графику дополнительного образования дошкольного отделения ГАОУ ЦО №548

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

- Итоговая проверка знаний в виде викторины.
Наблюдение за деятельностью и поведением обучающегося в ходе освоения образовательной программы.
Наблюдение при выполнении практических занятий.
Текущий контроль в форме: практических заданий.
Текущий контроль: устный опрос; оценка участия в играх.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

Материально-технические условия: шахматная доска, магнитные шахматные фигуры (один комплект), комплекты деревянных фигур с досками (6 шт.)

Учебно-методическое и информационное обеспечение

<i>Название учебной темы</i>	<i>Название и форма методического материала</i>
Вводное занятие Техника безопасности. Правила безопасного поведения на улице, при игре в шахматы	Плакат "Азбука дорожного движения" ФАН Дорожная безопасность - дидактический материал
Истории и легенды о возникновении шахмат	Р. Финкенцеллер, В. Цир, Э. Брюгер. ШАХМАТЫ. 2000 лет истории. – СПб, 2003, Славия, 208 с.
Шахматная доска. Шахматные поля	Методическое пособие для преподавателей шахмат под редакцией Карпова А.Е., 2006
Шахматная доска: вертикали, горизонталы, диагонали	Методическое пособие для преподавателей шахмат под редакцией Карпова А.Е., 2006
Изучение шахматных фигур, правила их передвижения, упражнения	Кайгородов Г.К. «Азбука шахмат» в стихах для детей дошкольного и младшего школьного возраста: ОАО ИПП «Уральский рабочий» г. Екатеринбург, 2009
Аппликация, рисование, лепка шахматных фигур, шахматной доски	Иллюстрации, показ
Показ видео-материала	Мудрые сказки тетушки Сова. Шахматы;
Шахматные игры на закрепление и лучшее усвоение материала	Чеваннес С.»Шахматы для детей» (перевод с англ. С. Худякова). – Москва: Эксмо, 2015
Чтение шахматных сказок с элементами театрализации	Сухин И.Г. «Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2-5 лет» - Москва: Новая школа, 1994; И.Г.Сухин "Удивительные приключения в Шахматной стране" М.: Поматур, 2000. – 176 с.,

Список использованной литературы:

1. Кайгородов Г.К. «Азбука шахмат» в стихах для детей дошкольного и младшего школьного возраста: ОАО ИПП «Уральский рабочий» г. Екатеринбург, 2009
2. Чеваннес С.»Шахматы для детей» (перевод с англ. С. Худякова). – Москва: Эксмо, 2015
3. Сухин И.Г. «Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2-5 лет» - Москва: Новая школа, 1994
4. Избранные страницы из книги И.Г.Сухина "Удивительные приключения в Шахматной стране" М.: Поматур, 2000. – 176 с.,
5. Р. Финкенцеллер, В. Цир, Э. Брюгер. ШАХМАТЫ. 2000 лет истории. – СПб, 2003, Славия, 208 с.

Список литературы для педагога:

1. Методическое пособие для преподавателей шахмат под редакцией Карпова А.Е., 2006
2. Пожарский В.А. Шахматный учебник. Ростов-на-Дону. Издательство «Феникс», 2000г

Список литературы для учащихся (учащихся и родителей):

Сухин И.Г. «Приключения в шахматной стране» - Москва: Педагогика, 1991

Интернет-сайты:

<http://guruchess.ru> <https://www.fenix64.com>