

Описание дополнительной программы

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ

Вид программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность	художественная
Возраст детей	7–11 лет
Срок реализации	4 года (36 часов в год, общий объем – 144 часа)
Цель	Воспитание музыкальной культуры учащихся как части их общей культуры, развитие творческих способностей в процессе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать и оценивать произведения мировой музыкальной классики.
Задачи	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование у учащихся представлений об основных закономерностях классического музыкального искусства, особенностях музыкального языка и средств музыкальной выразительности; – знакомство школьников с основными этапами развития классического музыкального искусства, его основными жанрами; – формирование у учащихся умения слушать и понимать высокохудожественные образцы музыкального искусства. <p>Развивающие.</p> <ul style="list-style-type: none"> – образного мышления и воображения; – музыкальной памяти и музыкального слуха; – способности к рефлексии собственных эмоциональных состояний (душевных переживаний); – познавательных интересов и потребностей. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание музыкально-эстетического вкуса учащихся; – воспитание у школьников культуры слушания классической музыки; – формирование у юных слушателей лично-ценностного отношения к классической музыке и музыкальной культуре в целом; – воспитание у детей осознанной мотивации к самостоятельному изучению классического музыкального наследия России и мира.
Ожидаемые результаты и формы подведения итогов реализации программы	<p>Предметные результаты освоения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – слушать и узнавать музыкальные произведения, включенные в программу; – рассказывать об особенностях народной музыки и инструментах народного оркестра, о передаче в музыке колорита разных национальных традиций, а также грамотно излагать содержание других тем по программе; – определять тембры певческих голосов; – осуществлять подготовку докладов или презентаций по темам программы, участвовать в проектной работе, выполнять рисунки к прослушанным произведениям; – решать музыкальные кроссворды, выполнять тестовые задания. <p>Результаты развития обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитые музыкальная память и музыкальный слух, позволяющие учащимся узнавать прослушанные произведения, воспроизводить по памяти их основные темы; – более высокие показатели развития воображения и образного мышления, позволяющие описывать прослушанные произведения музыкальной классики, сравнивать, сопоставлять их с другими

произведениями искусства и разными жизненными ситуациями;
– приобретенный опыт интроспективного наблюдения за тем воздействием, какое разные музыкальные произведения и музыкальные образы оказывают на эмоциональное (психическое, душевное) состояние.

Результаты воспитания обучающихся:

– развитая культура слушания классической музыки;
– начатки эмоционально-ценностного отношения к музыкальной классике и эстетический вкус учащихся, проявляющиеся в уважительном и заинтересованном отношении к шедеврам отечественной и мировой музыкальной культуры;
– приобретенный опыт эмоционального (душевного) сопереживания другим людям в их жизненных испытаниях и подвигах через музыкальные образы;
– познавательный интерес школьников, побуждающий их искать дополнительную информацию о традициях мировой музыкальной культуры, об исполнителях и композиторах, самостоятельно прослушивать понравившиеся образцы музыкальной классики и народной музыки.

Формы подведения итогов реализации программы:

– открытое занятие;
– тест с элементами музыкальной викторины;
– кроссворд;
– доклад;
– презентация творческого проекта;
– интеллектуальная игра;
– переводные занятия;
– олимпиада.