


# ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

## Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа №171»

Принято на заседание  
педагогического совета  
Протокол № 1  
От 30.08. 2017 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГБОУ Школа №171  
Л.П. Карпенко  
« 30 » 2017 г.  
Приказ от 30.08.17 № 8/1



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

### «Ход конем»

*Направленность: физкультурно-спортивная*

*Уровень программы: ознакомительный*

*Возраст учащихся: 1-2 класс*

*3-4 класс*

*5-8 класс*

*9-11 класс*

*Срок реализации: 8 месяцев (64 часа)*

*Автор-составитель*

*педагог дополнительного образования:*

*Лалев Александр Ботев*

Москва 2017

## 1. Пояснительная записка

1. Так как формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: “Разумом одерживать победу”.

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

**1.2 Новизна** данной программы заключается в том, что она рассматривается как система использования шахмат в развитии индивидуальности школьника.

**Актуальность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с графиком соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а так же выявить недостатки в подготовке. Занятия многообразны по своей форме – помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

### 1.3 Цель

Организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.
- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно,
- научить уважать соперника,
- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности,
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Программа предусматривает 64 часа по 2 часа в неделю. В кружке занимаются дети начального, среднего и старшего школьного возраста. В кружок принимаются все желающие. На первых занятиях проходит начальная диагностика знаний, умений и навыков по шахматной игре, по результатам которой учащиеся распределяются в ту или иную группу. В первой группе совершенствования занимаются ребята, знающие основы тактики и стратегии игры, владеющие фундаментальными знаниями по теории игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле, а также имеющие некоторый игровой опыт. Во второй группе совершенствования занимаются учащиеся, уверенно владеющие тактическими приемами, умеющие выстраивать стратегические планы, знающие основные дебюты, имеющие опыт выступления в соревнованиях разного уровня и имеющие спортивный разряд по шахматам не ниже третьего.

Планируемые результаты освоения учащимися программы внеурочной деятельности.

### 1.4 Задачи

*Образовательные:*

- ознакомить с правилами шахматной игры;
- ознакомить с основами шахматной нотации, порядком записи партии и позиций;
- способствовать пониманию цели шахматной партии;
- сформировать навык самостоятельной работы с шахматной доской;
- ознакомить с работой шахматных часов;
- дать представление о турнирных правилах;
- дать представление о простейших тактических приемах;
- сформировать навыки нападения и защиты;
- ознакомить с законами развития фигур в начале партии;
- ознакомить с законами элементарного эндшпиля;
- ознакомить с понятием изменения силы фигур и пешек в течение шахматной партии;
- дать представление о тактических приемах;
- дать понимание о возможности использования ошибок противника.

*Развивающие:*

- расширить кругозор учащихся;
- развить устойчивый интерес к шахматной игре, как средству досуга;
- развить способность к запоминанию простейших позиций;
- формировать сосредоточенность и внимание;
- способствовать развитию творческой активности, любознательности в области шахмат;
- формировать и развивать логическое мышление;
- развивать и тренировать логическую память;
- развивать способность предполагать ответный ход противника;
- развить способность ориентироваться во времени;
- развивать потребность в интеллектуальном творчестве;
- развивать способность понимать красоту человеческой мысли;
- развивать у ребенка умение учиться, преодолевать трудности.

*Воспитательные:*

- развивать усидчивость и внимательность во время игры;
- воспитывать устойчивость к психологическому давлению;
- воспитывать уважение к противнику;
- формировать коммуникативные навыки;
- воспитывать стойкость характера в стремлении к победе;
- воспитывать у детей навыки обращения к судье, отстаивания своих прав и выполнения обязанностей игрока;
- воспитывать у детей навыки работы в коллективе;
- развивать умение спокойно воспринимать неудачу в игре.

**1.5 Занятия кружка “Ход конём”** предназначены для учащихся 1-10 классов. Шахматы полезны всем детям, независимо от их стартовых способностей, поскольку они оказывает положительное влияние на развитие психических функций ребёнка, его память, внимание, мышление, восприятие, воображение что подтверждается и результатами исследований. В среднем звене учащиеся очень эмоциональны, проявляют интерес ко всему яркому, новому. Заинтересовать их легко, задержать внимание труднее. Поэтому на занятиях в кружке предусмотрена частая смена приёмов даже к одному и тому же заданию.

### **1.6 Формы и режим занятий**

Групповые занятия, 2 часа в неделю

### **1.7 Срок реализации программы: 64 часа за 8 месяцев**

## 1.8 Планируемые результаты

К концу обучения учащиеся должны

знать:

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпиле;
- основные элементы позиции.
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия:

- личностные результаты – готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- метапредметные результаты – освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

- предметные результаты – освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “Шахматы” является формирование следующих умений:

- определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “шахматы” – является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### 1. Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, учить работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.

#### 2. Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

#### 3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио

## 1.9 Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Подобная реализация программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “Шахматы” соответствует возрастным особенностям учащихся, способствует формированию личной культуры здоровья учащихся через организацию здоровьесберегающих практик.

## 1. Содержание программы

### 2.1 Учебно-тематический план

№п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов			Форма аттестации (контроля)
		всего	теория	Практика (интерактивные занятия)	
1	Организационное занятие	1	1	-	-
2	Знакомство с шахматами	6	2	4	-
3	Шахматы – спорт, наука, искусство.	6	2	4	-
4	Правила игры.	6	2	4	-
5	Первоначальные понятия.	3	1	2	-
6	Тактика игры.	5	2	3	-
7	Стратегия игры.	6	2	4	-

8	Эндшпиль.	6	2	4	-
9	Дебют.	3	1	2	-
10	Конкурсы решения задач, этюдов.	5	2	3	-
11	Сеансы одновременной игры.	5	1	4	-
12	Соревнования.	5	1	4	-
13	Разбор партий	5	3	2	-
14	Итоговое занятие	2	-	2	
	<b>Итого</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>2</b>	

## 2.2

№п/п	Наименование раздела, темы	Основное содержание (краткое описание разделов)
1	<b>Организационное занятие</b>	Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности. Место шахмат в мировой культуре. Роль шахмат в воспитании и развитии личности особенности психологической подготовки юного шахматиста. Понятие о здоровом образе жизни. Сильнейшие юные шахматисты мира.
2	<b>Знакомство с шахматами</b>	Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Легенда о возникновении шахмат. Шахматные фигуры и их обозначения. Позиция, запись позиции.  Практическая работа: тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.
3	<b>Шахматы – спорт, наука, искусство.</b>	Шахматы – спорт, наука, искусство. Краткая история шахмат. Различные системы проведения шахматных соревнований. Геометрические мотивы траектории перемещения шахматных фигур. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не». ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила ее



		<p>выполнения.</p> <p>Практическая работа: упражнения по выполнению ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.</p>
4	<b>Правила игры.</b>	<p>Правила игры. Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи». Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятии «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.</p> <p>Практическая работа: решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.</p>
5	<b>Первоначальные понятия.</b>	<p>Первоначальные понятия. Запись партий. Мат, ничья. Относительная ценность фигур.</p> <p>Практическая работа: упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.</p>
6	<b>Тактика игры.</b>	<p>Тактика игры. Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.</p> <p>Практическая работа: решение арифметических задач (типа «Укого больше?») и логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)</p>
7	<b>Стратегия игры.</b>	<p>Стратегия игры. Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.</p>
8	<b>Эндшпиль.</b>	<p>Эндшпиль. Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Мат различными фигурами. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат.</p> <p>Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.</p> <p>Практическая работа: отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.</p>
9	<b>Дебют.</b>	<p>Дебют. Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире.</p>

		<p>Правила поведения при игре в шахматных турнирах.</p> <p>Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.</p> <p>Практическая работа: анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партии.</p>
10	<b>Конкурсы решения задач, этюдов.</b>	<p>Конкурсы решения задач, этюдов. Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запираение линии. Блокада.</p>
11	<b>Сеансы одновременной игры.</b>	<p>Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем кружка сеансов одновременной игры с последующим разбором партий с кружковцами.</p> <p>Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика отеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.</p> <p>Практическая работа: решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.</p>
12	<b>Соревнования.</b>	<p>Соревнования Показательные выступления наиболее успешных учащихся. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).</p>
13	<b>Разбор партий</b>	<p>Анализ партий.</p>
14	<b>Итоговое занятие.</b>	<p>Итоговое занятие. Подведение итогов года. Планы на следующий год.</p>

## 2. Условия реализации программы

### 3. Материально-технические условия

- Кабине № 25
- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- комплекты шахматных фигур с досками – 10–12 штук.

### 4. Список литературы

1. Пожарский В.А. Шахматный учебник / В.А. Пожарский. – М., 1996.
2. Майзелис И. Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.
3. Нимцович А. Моя система. / М: ФиС, 1984.
4. Сухин И. Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.
5. Сухин И. Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;

## Приложение 1

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Тема	Кол-во часов	Дата
1	Организационное занятие.	1	03.10
2	Из истории шахмат.	1	03.10
3	Шахматы – это спорт.	1	10.10
4	Шахматы – наука, искусство	1	10.10
5	Правила игры. Цель игры.	1	17.10
6	Понятие о плане в игре.	1	17.10
7	Сравнительная сила фигур.	1	24.10
8	Влияние позиции на состояние сил	1	24.10
9	Ходы фигур и их особенности.	1	31.10
10	Организация подвижности. Заграждение, отрезание полей.	1	31.10
11	Защищающая фигура. Связка. Отсутствие времени.	1	07.11
12	Форсирующие ходы. Шах. Двойной удар.	1	07.11
13	Взятие. Превращение пешек. Угроза.	1	14.11
14	Взаимодействие фигур.	1	14.11
15	Нападение на незащищенного короля.	1	21.11
16	Централизация. Концентрация сил против важного пункта.	1	21.11
17	Прорыв пешечной позиции. Выигрыш темпа и цугцванг.	1	28.11
18	Противодействие планам противника.	1	28.11
19	Техника расчета.	1	05.12
20	Правило квадрата.	1	05.12
21	Подсчет ходов.	1	12.12
22	Подсчет количества ударов.	1	12.12
23	«Блуждающий квадрат»	1	19.12
24	Критические поля проходной пешки.	1	19.12
25	Критические поля блокированной пешки.	1	26.12
26	Поля соответствия.	1	26.12
27	Мотивы и идея комбинации.	1	09.01
28	Виды комбинаций и их особенности.	1	09.01
29	Техника комбинаций.	1	16.01

30	Позиция. Слабые пункты.	1	16.01
31	Слабости временные и постоянные.	1	23.01
32	Центр (пешечный и фигурный).	1	23.01
33	Позиция и сила фигур. Два слона.	1	30.01
34	Оценка позиции.	1	30.01
35	Дебют и его задачи.	1	06.02
36	Владение центром. Лучшее развитие.	1	06.02
37	Примеры разыгрывания дебютов.	1	13.02
38	Основные идеи эндшпиля.	1	13.02
39	Реализация преимущества.	1	20.02
40	Теоретические окончания.	1	20.02
41	Эндшпиль в практической партии.	1	27.02
42	Стратегические задачи миттельшпиля.	1	27.02
43	Атака и способы ее проведения.	1	06.03
44	Защита и контратака.	1	06.03
45	Равные позиции.	1	13.03
46	Переход в эндшпиль.	1	13.03
47	Современный дебют и практика его разыгрывания.	1	20.03
48	Открытые дебюты.	1	20.03
49	Полуоткрытые дебюты.	1	27.03
50	Закрытые дебюты.	1	27.03
51	Развитие шахматного стиля.	1	03.04
52	Пешечная защита Филидора.	1	03.04
53	Стратегические принципы Морфи.	1	10.04
54	Первые шаги русской школы. А.Петров.	1	10.04
55	Позиционные методы игры Стейница.	1	17.04
56	Основоположник русской школы – Михаил Чигорин.	1	17.04
57	Эммануил Ласкер – мыслитель и борец.	1	24.04
58	Хосе Рауль Капабланка – шахматный виртуоз	1	24.04
59	В поисках совершенного стиля . Александр Алехин.	1	08.05
60	Решение задач и этюдов.	1	08.05
61	Решение задач и этюдов.	1	15.05

62	Решение задач и этюдов.	1	22.05
63	Решение задач и этюдов.	1	22.05
64	Решение задач и этюдов.	1	29.05

**Всего по плану: 64 часа**

