

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «ВОСТОЧНЫЙ»

Программа принята педагогическим
советом ГБОУДО ДТДиМ «Восточный»
протокол № 1 от 31 » 08 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУДО ДТДиМ «Восточный»

С.Е. Дунаева

Приказ № 28 от 31 » 08 2017 г.



Дополнительная общеразвивающая программа
«Грамотейка (ознакомительная)»

Уровень освоения программы: ознакомительный

Направленность: социально-педагогическая

Возраст детей: 6-8 лет

Срок реализации: 1 год (108ч)

Разработчик , педагог дополнительного образования

Бортунова Наталья Викторовна

Москва, 2017 г.

I. Пояснительная записка

Данная программа адресована детям, чьи речевые нарушения препятствуют успешному освоению программы общеобразовательных учебных заведений и рассчитана на своевременное выявление, предупреждение и устранение имеющихся у них недостатков устной и письменной речи. При составлении программы использованы разработки по системе коррекционной работы на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях И.Н. Садовниковой, Л.Н. Ефременковой, А.В. Ястребовой, Л.Г. Парамоновой.

Письменная и устная речь – это две формы речевой функции. Нарушение письма (дисграфия) является достаточно распространенным среди обучающихся как коррекционных, так и массовых школ, и это препятствует полноценному усвоению школьных знаний. В последнее время увеличивается число таких детей. В их письменных работах, чаще всего, встречаются специфические ошибки, не связанные с усвоением грамматических правил. Не всегда учебная неуспеваемость ограничивается только ошибками в тетради. При недостатках чтения и письма у детей школьная жизнь может также не ладиться из-за эмоциональных и поведенческих нарушений. К резкому увеличению количества детей с нарушениями письма приводит сложившаяся практика обучения грамоте в начальных классах: неоправданная обязательность владения навыком чтения на начало обучения, сокращение букварного периода; требование безотрывного письма, ранний отказ от письма в «узкую, косую» линейку. В первые дни учебы в школе, уже у некоторых детей возникают специфические трудности письма, которые могут свидетельствовать о наличии у ребенка дисграфии. Диагностика письменной речи обучающихся младших классов показывает, что ошибки, встречающиеся в письменных работах, сложно отнести к какому-либо виду дисграфии (по классификации Р.И. Лалаевой), чаще всего встречаются смешанные виды дисграфии (например, дисграфия на почве несформированности языкового анализа и синтеза и аграмматическая с элементами акустической и оптической дисграфии).

***Актуальность программы** состоит в том, чтобы предупредить трудности овладения письмом и чтением у обучающихся, которые являются базовыми учебными навыками и без освоения которых эффективное обучение затруднено или просто невозможно. Обучение в рамках системы непрерывного дополнительного образования может стать одним из возможных путей овладения языком, точной, правильной устной и письменной речью — необходимым условием формирования успешной личности. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, позволят учащимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах. Важность представленной программы состоит в предоставлении возможности учащимся получить знания и практический опыт, предвидя возможные трудности при выполнении того или иного задания, планировать образовательный процесс, чтобы обеспечить продвижение в процессе обучения, повысить их самостоятельность. Успех ребенка в основном зависит от его успехов, которые закладываются еще в младшем школьном возрасте. Именно в этом возрасте формируется качественно новые характеристики познавательных процессов. В программе учтены индивидуальные особенности и уровень речевого развития каждого ребенка.*

***Отличительной особенностью программы** ознакомительного уровня от программы базового уровня является принцип обучения от простого к сложному и поэтому программа предусматривает непрерывное обучение в учреждении дополнительного образования для всех желающих детей этого возраста. Прежде всего, с конкретными особенностями обучающихся, индивидуальными способностями к усвоению русского языка, подготовленности детей в той или иной области знаний по грамоте.*

Цель программы

Основная цель программы – сформировать речевую, языковую и коммуникативную компетенцию у детей младшего школьного возраста, создать условия для преодоления

нарушений чтения и письма, своевременно устранить ошибки с целью недопущения их перехода на дальнейшее обучение.

Задачи

обучающие:

обучать теории и практики значений, имеющихся в словарном запасе детей слов; дальнейшее обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования;

дать представления о звуковом анализе и синтезе, морфологических элементах слова и о структуре предложения, навыки морфемного анализа и синтеза слов;

учить дифференцировать буквы, сходные по кинетическим и оптическим признакам;

учить детей писать слуховые и зрительные диктанты.

развивающие:

способствовать развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

развивать психические процессы (внимания, памяти, речи, восприятия, мышления, воображения);

развивать эмоциональную сферу, познавательный интерес;

развивать связную речь, фонематическое восприятие, пространственное

ориентирование, артикуляционную моторику, речевое дыхание у младших школьников;

развивать гибкость, логичность мышления, доказательность суждений.

воспитательные:

воспитывать у детей эмоционально-ценностного отношения к русскому языку;

прививать навык контроля и самооценки у обучающихся;

воспитывать у детей умения работать в коллективе, доброжелательно

взаимодействовать с ровесниками и взрослыми,

воспитывать аккуратность, бережливость, трудолюбие.

Обучающиеся, для которых программа актуальна

Программа предназначена для детей от 6 до 8 лет. Для успешной реализации программы, с учетом возрастного состава группы, целесообразно количество детей в группе не более 16 чел.

Формы и режим занятий

Занятия проводятся два раза в неделю по полтора часа. В год 108 часов.

На каждом занятии идет работа одновременно по новой теме и повторению пройденного материала.

Планируемые результаты

Ожидаемые результаты соотнесены с задачами и содержанием программы и делятся на 2 группы:

- Теоретическая подготовка по основным разделам программы;

- Практические умения и навыки;

Применяется система обследования развития детей по формированию элементарных математических представлений (диагностика), где определяется уровень (высокий, средний, низкий) математических способностей и оценка знаний, умений и навыков.

Диагностика проводится в ходе занятий.

В результате первого года обучения обучающиеся будут уметь:

- активизировать через речевую практику усвоенную лексику.
- понимать, подбирать и называть слова, обозначающие название предметов, их признаки, действия.
- согласовывать существительные с прилагательными и глаголами, образовывать новые слова (практические навыки).
- различать одушевленные и неодушевленные существительные, употреблять прописную букву в именах собственных.

- *подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу, правильно употреблять многозначные слова, исправлять ошибки словоупотребления.*
- *подбирать однокоренные слова различных частей речи.*
- *владеть практическими способами словообразования и словоизменения.*
- *употреблять в речи усвоенную терминологию.*
- *понимать назначение речи: слово, предложение, текст – единицы речи.*
- *выделять звуки из слова, правильно их произносить, проводить анализ артикуляции.*
- *различать гласные и согласные звуки и буквы. Правильно обозначать буквы на письме.*
- *обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком.*
- *обозначать на письме буквами звонкие и глухие согласные в сильных позициях.*
- *проводить слоговый анализ, выделять ударный слог, переносить слова по слогам.*
- *проводить звуко - буквенный анализ доступных слов.*
- *выделять ударные и безударные гласные, делать проверку безударных гласных в корне.*
- *составлять модель простого двусоставного предложения.*
- *распространять предложение по моделям и вопросам.*
- *правильно оформлять предложение на письме (большая буква в начале, точка – в конце).*
- *пересказывать сказку, рассказ. Составлять простой текст из 3-5 предложений на заданную тему.*
- *определять количество слов в предложении на слух, место слова.*
- *составлять предложения с заданным количеством слов.*
- *выделять главные члены в предложении.*
- *правильно употреблять предлоги.*
- *участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, уметь отвечать на них;*
- *быть доброжелательным с собеседниками, говорить спокойно, в общении с взрослыми и сверстниками пользоваться формулами словесной вежливости.*

будут знать:

- *правила по технике безопасности;*
- *обобщенные представления о звуковой стороне речи;*
- *необходимые на данном этапе обучения слова-термины: звук, слог, слияние, слово, гласные звуки, согласные: твердые - мягкие, звонкие - глухие звуки, предложение;*
- *способы проверки орфограмм в корне слова;*
- *грамматические категории частей речи;*
- *и понимать значения синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов;*
- *обобщающие понятия по основным лексическим темам;*
- *название букв алфавита, признаки гласных и согласных звуков;*
- *правило проверки звонких согласных на конце слова;*
- *правила правописания сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, сочетания чк-чн.*

II. Содержание программы

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Теория	Практика	Итого
1.	Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Инструктаж по технике безопасности. Понятие о неречевых и речевых звуках. Игры на внимание.	1	1	2
2.	Понятие о речевых звуках. Звуковая культура речи, фонематические процессы	8	26	34
3.	Лексико-грамматический строй речи	8	25	33
4.	Работа над предложением и связной речью	9	26	35
5.	Итоговое занятие	2	2	4
Итого:		28	80	108

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

Вводное занятие

Теория. Знакомство с предметом.

Инструктаж по технике безопасности.

Понятие о неречевых и речевых звуках.

Практика. Речевые игры.

Подвижные игры, игры на внимание.

Звуковая культура речи, фонематические процессы

Теория

Понятие о речевых звуках. Формирование прочных звукобуквенных связей.

Алфавит. Слог. Деление на слоги. Перенос слов.

Ударение.

Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные.

Разделительный мягкий знак.

Безударные гласные.

Практика

Дыхательные упражнения.

Последовательная отработка правильной артикуляции звуков, их характеристика:

- гласные звуки [а], [у], [о], [ы], [и], [э]. Их обозначение буквами;

- гласные буквы е, ё, ю, я в различных позициях (в начале слова, после гласного, после согласных);

- согласные звуки: твердые и мягкие, звонкие и глухие; обозначение звуков буквами.

Обозначение мягкости согласных с помощью гласных второго ряда. Дифференциация звуков [ы]-[и], [а]-[я], [о]-[ё], [у]-[ю]. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака в конце и середине слова.

Дифференциация звуков [б]-[п], [в]-[ф], [г]-[к], [д]-[т], [з]-[с], [ж]-[ш].

Проверка безударных гласных в корне слова.

Написания букв, схожих по оптическим или кинетическим признакам. Соотнесение звуков с буквами.

Фонетический анализ слов.

Автоматизация слогослияния, развитие навыка осознанного чтения.

Лексико-грамматический строй речи

Теория

Лексика в соответствии с темами. Усвоение программной терминологии. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы.

Прямое и переносное значение слов.

Состав слова. Корень слова. Однокоренные слова.

Слова, близкие и противоположные по смыслу, подбор синонимов и антонимов.

Многозначные слова. Выявление значения в контексте. Лексическая сочетаемость слов.

Практика

Расширять представления детей об окружающих предметах, их предназначении.

Практическое усвоение грамматических категорий

(через игровые задания и упражнения, без усвоения языковедческой терминологии).

Сопоставление слов-предметов, признаков, действий. Первоначальное понятие об имени существительном, прилагательном, глаголе, их грамматических признаках.

Изменение существительных, прилагательных, глаголов по числам.

Общее понятие об однокоренных (родственных) словах. Подбор и расширение полей родственных слов.

Работа над предложением и связной речью

Теория

Интонация в предложении.

Усвоение модели простого двусоставного предложения: существительное + глагол.

Главные слова в предложении: Кто? Что делает?

Распространение простого двусоставного предложения по моделям и вопросам (р.п., д.п., т.п., п. п). Их анализ – постановка вопросов. Установление связи между словами.

Главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.

Предлоги. Дифференциация предлогов.

Связь между предложениями в тексте. Заголовки и тема текста.

Общее понятие о тексте-повествовании.

Практика

Обучение первоначальному навыку связного высказывания.

Пересказ по вопросам, частям, выборочный.

Рассказ по личным наблюдениям, сюжетным картинкам, серии картинок

Языковой анализ предложений.

Установление связи слов в предложении по вопросам.

Составление предложно-падежных конструкций.

Деление текста на предложения.

Построение текста (начало, основная часть, заключение).

Передача содержания текста по вопросам.

Дополнение текста.

Запись текста по сюжетной картинке, серии картинок.

Составление текста-повествования.

Итоговое занятие

Теория

На последнем занятии педагог оценивает деятельность детей на протяжении всего года, говорит об успехах, неудачах, поощряет детей, выражает пожелания на лето.

Практика

Обобщение полученных знаний, умений и навыков. Проверочные, контрольные задания.

Самостоятельные творческие работы.

Викторина, конкурсы, кроссворды.

III. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы контроля и подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы

Вводный Контроль	Текущий (промежуточный) Контроль	Итоговый Контроль	Итоги реализации Образовательной программы
<ul style="list-style-type: none"> – <i>Собеседование при приеме в группу;</i> – <i>Педагогическое наблюдение.</i> – <i>Обследование устной речи</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Итоговое занятие;</i> – <i>Индивидуальные собеседования;</i> – <i>Педагогическое наблюдение;</i> – <i>Анализ работ в тетради</i> – <i>Чтение</i> – <i>Самооценка воспитанников;</i> – <i>Беседы с обучающимися.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Итоговое занятие;</i> – <i>Диктант;</i> – <i>Чтение</i> – <i>Собеседование;</i> – <i>Педагогическое наблюдение;</i> – <i>Самооценка обучающихся;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Итоговое занятие;</i> – <i>Собеседование;</i> – <i>Педагогическое наблюдение;</i> – <i>Самооценка обучающихся.</i>

Механизм отслеживания результатов реализации программы

Результативность работы определяется по итогам сравнительного анализа данных первичного обследования и состояния устной речи и навыка письма на заключительном этапе работы. Сроки проведения: сентябрь - первичная диагностика (исследование устной речи); конец декабря - промежуточная диагностика (исследование письма); май - итоговая диагностика (исследование устной, письменной речи и чтения).

Для достижения результативности необходимо придерживаться следующих правил:

- контроль должен носить регулярный характер;
- он не должен занимать много времени;
- объем контролируемого материала должен быть небольшим, но таким, чтобы можно было судить, приобрели ли дети необходимые знания.

На каждом занятии присутствует так называемая **«скрытая форма»** выявления результативности. Определение результативности, таким образом, незаметно для обучающихся. Скрытая форма используется главным образом при обучении речевым умениям, хотя понятно, что по его результатам можно судить и об усвоении языкового материала. Наряду со «скрытой формой» имеет место и **«открытая форма»**. Этот вид выявления результативности концентрирует внимание обучающихся на конкретном задании. Это может быть тестирование, самостоятельная работа, опрос, различные игры. Все эти формы, методы позволяют осуществить единство обучения и контроля, а это, в свою очередь, положительно влияет на результативность образовательного процесса.

Параметры и критерии оценки освоения образовательной программы

Параметры	Уровень освоения программы		
	Высокий	Средний	Низкий
«Рядоговорение»	<i>правильно ответил на оба вопроса</i>	<i>правильно ответил на один вопрос</i>	<i>не ответил ни на один вопрос</i>
«Ритмы»	<i>выполнены оба задания</i>	<i>выполнены только простые ритмы</i>	<i>не выполнено ни одного задания</i>
Тест «Кулак – ребро – ладонь»	<i>правильное воспроизведение с</i>	<i>правильное воспроизведение</i>	<i>правильное воспроизведение после</i>

	<i>одной – двух попыток после 1-й демонстрации</i>	<i>после двух демонстраций или после трёх демонстраций с 1-й попытки</i>	<i>4-5 демонстраций или после 3-х демонстраций со 2-й и более попыток</i>
<i>Ориентировка в «право – лево»</i>	<i>выполнены оба задания</i>	<i>выполнена только простая ориентировка</i>	<i>не выполнено ни одного задания</i>
<i>Составление рассказа по серии картинок</i>	<i>рассказ составлен самостоятельно, без существенных погрешностей</i>	<i>рассказ составлен только по наводящим вопросам без грубых погрешностей или самостоятельно, но с грубыми погрешностями</i>	<i>вместо рассказа перечисляются изображённые предметы</i>
<i>Звуко – буквенный анализ слов</i>	<i>правильное, самостоятельное, безошибочное выполнение задания</i>	<i>2-3 ошибки при характеристике звуков, букв</i>	<i>Ко многим звукам неправильно дана характеристика</i>
<i>Прописные, строчные буквы. Запись под диктовку слогов</i>	<i>самостоятельное, безошибочное выполнение задания</i>	<i>2-3 ошибки</i>	<i>5-6 ошибок</i>
<i>Списывание слов, написанных рукописным шрифтом</i>	<i>самостоятельное, безошибочное выполнение задания</i>	<i>2-3 ошибки при списывании</i>	<i>5-6 ошибок при списывании</i>
<i>Запись под диктовку слова, Запись предложения после однократного прослушивания</i>	<i>безошибочное выполнение задания</i>	<i>2-3 ошибки при записи</i>	<i>5-6 ошибок при записи</i>
<i>Запись диктанта</i>	<i>правильное, самостоятельное, безошибочное выполнение задания</i>	<i>2-3 ошибки</i>	<i>5-6 ошибок</i>
<i>Эмоционально-ценностные отношения (готовность к сотрудничеству, качество отношения к учебным занятиям)</i>	<i>активно сотрудничает с педагогом и детьми, проявляет инициативу в общей деятельности.</i>	<i>Участствует в общих делах при побуждении педагога.</i>	<i>Закрывает для участия в общих мероприятиях.</i>

IV. Организационно-педагогические условия реализации программы

Учебно-методическое обеспечение программы

Одним из наиболее важных требований к занятиям является учёт основных дидактических принципов:

- быть регулярными, систематическими и последовательными;
- содержание занятия строится с учетом индивидуальных особенностей каждого ребёнка; опираться на сознательность и активность детей;
- быть оборудованными необходимыми пособиями, наглядными и техническими средствами обучения; содействовать прочности приобретенных умений и навыков правильной речи и поведения.

Дидактический принцип системности и последовательности предполагает в процессе внедрения знаний, развития навыков и умений делать это не сразу, не в один приём, во всём объёме и со всеми деталями, а постепенно, последовательно, что обеспечивает посильность их усвоения детьми, строго с учётом их речевых возможностей, когда весь процесс идёт от известного к неизвестному, от простого к сложному. Реализация этих принципов, согласно которым изучение нового подготавливается предшествующим, делает процесс обучения непрерывным, осуществляемым без скачков.

Принцип последовательности в каждом занятии выражается в соотношении его структурных частей: подготовительной, основной и заключительной.

Главной целью подготовительной части занятия является подготовка ребёнка к предстоящей работе (выполнение артикуляционной гимнастики и пальчиковых, дыхательных упражнений, графический диктант, повторение знакомых речевых упражнений).

В основной части вырабатывается и тренируется правильное письмо и поведение детей при использовании новой или усложнённой речевой формы или ситуации (изложение нового материала, первичное закрепление новых знаний, применение их на практике, работа у доски и в тетради).

В заключение занятия педагог подводит итоги работы детей на занятии, обращает внимание на их достижения и успехи, даёт советы и задания для закрепления этих достижений вне занятий (информация о домашнем задании, если необходимо), инструктаж по его выполнению.

Занятия не должны превращаться в бесконечный процесс написания или переписывания. Необходимо обеспечить разнообразную речевую практику обучающихся для развития навыков речевой коммуникации, языковой способности, наблюдательности. В этих целях на занятиях представлен достаточный объём разнообразных упражнений, значительная часть которых выполняется в устной форме с чётко организованной системой сигналов обратной связи, которыми оперируют обучающиеся (карточки, символы, действия с хлопками, мячом). Занимательный речевой материал также призван способствовать снятию напряжения и страха у детей, чувствующих собственную несостоятельность в графо-лексической деятельности, групповых занятий.

На занятиях используются здоровьесберегающие технологии, которые помогают решить важнейшие задачи – сохранить здоровье ребёнка. Учёт возрастных и индивидуальных особенностей и введение в структуру занятия двигательных минуток, игровых ситуаций, дидактического и раздаточного материала, загадок, пословиц, поговорок, рифмовок, считалок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок, проведение занятий с использованием информационно – коммуникационных технологий, которые позволяют детям без труда переключаться с одного вида речевой деятельности на другой. Такие формы и методы работы помогают не только своевременно выявлять и преодолевать расстройства письменной речи у обучающихся, но и сохранять психологический комфорт во время занятий. Успехи ребёнка, его достижения обязательно должны стать предметом положительной оценки.

Методы делятся на практические, наглядные и словесные. Основное место занимают практические методы. К ним относятся упражнения, игры и моделирование. Упражнения направлены на развитие мышления и воображений способствуют формированию полноценных речевых навыков: объяснение правильно написанных слов, их запись, восстановление пропущенных букв, поиск слов на изучаемое правило, самостоятельный поиск орфографических ошибок запись под диктовку. Игры направлены на коррекцию внимания, памяти, фонематического слуха. Моделирование – это процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов. При формировании звукового анализа и синтеза используются графические схемы структуры предложения, слогового и звукового состава слова. Применяются в работе и наглядные методы: наблюдения, рассматривание рисунков, показ образца задания, способа действия. Особая роль принадлежит разнообразным словесным методам.

Это пояснение, объяснение, беседа, рассказ, метод работы с книгой, педагогическая оценка. Педагогическая оценка способствует совершенствованию качества коррекционного процесса, стимулирует и активизирует деятельность ребенка, помогает формированию самоконтроля и самооценки.

Методы и приемы обучения содействуют приобретению и закреплению обучающимися прочных знаний и навыков, обеспечивают единство развития воспитания и обучения. В ходе работы используется технология коррекционно-развивающего обучения, целью которой является: научить детей использовать полученные знания в самостоятельной речи, в письменных работах. Выбор правильных средств и методов определяет в основном благоприятную перспективу процесса устранения нарушений речи. Для овладения письменной речью имеет существенное значение степень сформированности всех сторон речи. Нарушения звукопроизношения, фонематического и лексико-грамматического развития могут найти отражение в чтении и письме.

Материально-технические условия реализации программы

Помещение:

- учебный кабинет: столы и стулья для педагога и обучающихся, классная доска, стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Материал:

- зеркало для каждого ребенка, влажные и сухие салфетки, рабочие тетради, карандаш простой, карандаши цветные, тренажёр для письма, природный материал, пуговицы, шнурки, прищепки, счетные палочки, конструктор.

Для поддержания интереса и эффективного усвоения знаний используется красочный и доступный **демонстрационный и раздаточный материал**, представленный по всем тематическим циклам программы, серии сюжетных картинок, иллюстрации к сказкам, различные игрушки и пособия.

Также используются аудиозаписи музыкальных произведений русских и зарубежных композиторов.

№ п/п	Название раздела, темы	Формы и название методических разработок
1.	Вводное занятие	Стенды: Правила поведения во Дворце, учебном кабинете; Правила техники безопасности. Диагностический материал: тесты, таблицы, картинки, игры и упражнения План – конспект «Введение в образовательную программу»
2.	Звуковая культура речи, фонематические процессы Лексико-грамматический строй речи Работа над предложением и связной речью	Планирование занятий на учебный год Папка «Артикуляционная гимнастика» Папка «Пальчиковые упражнения» Плакат «Алфавит» Карточки «Набор букв» Карточки со словами Тематическая папка: «Графический диктант» Конспекты учебных занятий Рабочие тетради Иллюстрации Набор демонстрационного материала Набор раздаточного материала Тренажер для письма Предметные картинки для составления рассказа Папка «Тексты художественных произведений» Разрезные картинки Коллекция аудио записей Разработки физкультминуток

		Темы творческих заданий для обучающихся Рекомендательный список учебных пособий для обучающихся
3.	Итоговое занятие	Разработки викторин, конкурсов, кроссвордов Контрольные задания План – конспект итоговых занятий Формы: «Результативность образовательной деятельности», «Протокол аттестации обучающихся» (полугодие, учебный год)

Учебно-информационное обеспечение программы

для педагога

1. Амосова М.С. Самомассаж рук при подготовке детей с речевыми нарушениями к школе// Логопед. – 2004. - №6. – С. 78-82.
2. Буцыкина Т.П., Вартопетова Г.М. Развитие общей и мелкой моторики как основа формирования графомоторных навыков у младших школьников// Логопед. – 2005. - №3. – С. 84-94.
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль, 1997 – 25 с.
4. Корнев А.Н. Нарушение чтения и письма у детей. – М.: Просвещение, 1997. – 252 с.
5. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Нарушение чтения и письма у младших школьников. – Санкт-Петербург, «Союз», 2004. 218 с.
6. Мазанова Е.В. Коррекция аграмматической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда. – М.: Издательство ГНОМ и Д., 2006.
7. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда. – М.: Издательство ГНОМ и Д., 2006.
8. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопеда. – М.: Издательство ГНОМ и Д., 2006.
9. Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопеда. – М.: Издательство ГНОМ и Д., 2006.
10. Новикова М.Л. Нарушения письменной речи учащихся начальной школы// Дефектология. – 1995. - №3. – С.16-19.
11. Садовникова И.Н. Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 256с.
12. Словарь логопеда / Под ред. В.И. Селиверстова. – М.: ВЛАДОС, 1997. – 400с.
13. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Владос, 1994.
14. Сухин И.Г. Весёлые скороговорки для «непослушных» звуков. – Ярославль: Академия Холдинг, 2004.

для обучающихся

1. Горбачевская Н.Ю., Елецкая О.В. Развитие пространственно-временных представлений у детей младшего и среднего школьного возраста. Логопедическая тетрадь с заданиями.
2. Козырева Л.М. Тайны твёрдых и мягких согласных. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2003.
3. Козырева Л.М. Различаем глухие и звонкие согласные. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2006.
4. Козырева Л.М. Путешествие в страну падежей. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2001.
5. Козырева Л.М. Слова-друзья и слова-неприятели. Тетрадь для логопедических занятий. – Ярославль: Академия развития, 2006.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.
7. Мазанова Е.В. Учусь работать со словом. Альбом упражнений по коррекции аграмматической дисграфии. – М.: Издательство ГНОМ и Д., 2007.

8. Мазанова Е.В. Учусь работать с текстом. Альбом упражнений по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. – М.: Издательство ГНОМ и Д., 2007.
9. Ушакова О.Д. Все виды разбора по русскому языку. 1-4 классы. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2014.- 64 с.

для родителей

1. Жукова Н.С. Учимся писать без ошибок.- М: ЭКСИМО-Пресс, 2001.- 80 с.
2. Кирьянова Р.А. Игры со словами для развития речи: Картотека игр для детей дошкольного возраста: Пособие для логопедов, воспитателей и внимательных родителей. – СПб.: КАРО, 2010.
3. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: 1998.
4. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи. – СПб.: Дельта, 1998.
5. Потапова Е.Н. Радость познания. – Москва: Просвещение, 1990 – 95с
6. Савина Л.П., Крылова Т.В. Большой букварь в играх, сказках, стихах, загадках, - М.: «АСТ», 1999. – 192