

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
ШКОЛА № 814

"РЕКОМЕНДОВАНО"

экспертным советом

Протокол №

2017 г.



"УТВЕРЖДАЮ"

Директор ГБОУ Школа № 814

М.Н. Иванцов

" " "

2017 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности

**РАЗВИТИЕ ЛИТЕРАТУРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ.
ЖУРНАЛИСТИКА.**

Возраст обучающихся: 10 - 12 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:
Верещака Елена Геннадьевна,
учитель русского языка

Педагог, реализующий программу:
Верещака Елена Геннадьевна

МОСКВА, 2017-2018 уч.г.

Пояснительная записка

Направленность программы «Развитие литературных способностей. Журналистика» - социально-педагогическая.

Содержание изучаемого курса направлено на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения. Программа предусматривает совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи (письменный – статьи в школьную газету, рифмование стихотворений, умение писать рассказы разных жанров; устные – обучение декламации прозы, поэзии), постановку звуков и правильное сопровождение устных чтений.

Актуальность программы.

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества.

Использование информационных технологий привело к увеличению объёма информации, к её быстрому старению и постоянному обновлению. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Сегодня от учащихся школы требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации.

Педагогическая целесообразность.

Учебный процесс предоставляет мало возможностей для реализации чувства взрослости и учащиеся находят другие возможности для его проявления. Нашей задачей является направить их в нужные русла. Цель образования – воспитать активного, инициативного, самостоятельного гражданина, просвещенного культурного человека, способного к постоянному жизненному совершенствованию.

Педагогические возможности различных видов содержательной деятельности, в которые включаются дети на занятиях кружка, базируются на том, что они связаны с удовлетворением исключительно важных для детей познавательных, социальных и духовных потребностей.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы, направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие

творческих способностей ребенка, но и главное - на создание продукта, имеющего значимость для других людей.

Создание школьной газеты позволяет установить более тесные микросоциальные связи внутри школы. Участие учащихся в школьном пресс-центре поддерживает их индивидуальное развитие, так как помогает организовать себя, выразить свои мысли, распространить их среди других людей, помогает лучше познать себя, открыть мир.

Школьная газета - современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учебе и в целом ко всей школьной жизни. Открывает новые возможности для поддержки интереса школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

Новизна и отличительные особенности программы от уже существующих программ.

В настоящее время разработано достаточное количество образовательных программ, направленных на формирование первичных журналистских навыков, но ориентированы они, чаще всего, для учащихся среднего звена или старших классов. Данная образовательная программа предполагает включение в систему средств массовой коммуникации общества учащихся 10-12 лет. Данная программа целесообразна для детей для адаптации их в социум, способствует совершенствованию умения учащихся свободно владеть устной речью, красиво и грамотно формулировать связное высказывание в письменной речи.

Цель программы - раскрыть творческий потенциал учащихся в сфере журналистики.

Реализация цели осуществляется через решение следующих **задач:**

Обучающие.

- обучение основным терминам журналистики.
- дать представление о сущности журналистской профессии.
- познакомить со способами сбора информации.
- обучение первичным навыкам работы с содержащейся в текстах (различной направленности) информацией.
- обучение давать самооценку результатам своего труда.
- обучение первоначальным навыкам работы в программе Word в процессе создания школьной газеты.

Развивающие.

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного и письменного выступления;
- развитие навыков работы в проектном режиме при создании выпусков газеты.

Воспитательные.

- формирование у обучающихся первичных навыков готовности слушать собеседника и вести диалог.
- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

Возраст обучающихся и срок реализации.

Программа рассчитана на детей 10-12 лет (дети должны владеть навыками письменной речи). Срок обучения по программе 1 год.

Формы и режим занятий.

Программа составлена из расчета 36 часов, 1 раз в неделю по 1 академическому часу (продолжительность академического часа 45 минут)

Уровень освоения дополнительной образовательной программы – общекультурный и специализированный, предполагает удовлетворение познавательных интересов ребенка, расширение его информированности, освоение понятий и технологий в области журналистской деятельности.

Уровень усвоения содержания образования – творческий, предполагает поиск учащимися действий и применение знаний, ведущих к достижению поставленной цели, а также умение ребенка поставить перед собой определенную творческую задачу и самостоятельно наметить пути и способы

ее выполнения (при выполнении разных видов журналистской деятельности).

Дополнительная образовательная программа «Развитие литературных способностей. Журналистика» по направленности освоения материала – вертикальная, основана на системе концентрического усложнения теоретических и практических заданий.

Основной **способ подачи содержания** – комплексный. Программа построена так, что усвоение знаний неразрывно связано с их последующим закреплением в практической работе с информационным материалом.

Форма реализации программы – очная.

Организационно-педагогические основы деятельности: занимаются по программе «Развитие литературных способностей. Журналистика» все желающие дети, независимо от пола в возрасте от 5 до 15 человек – ученики школы. Приветствуется наличие у детей хорошо развитых коммуникативных навыков и хорошая успеваемость по русскому языку.

Формирование личностных универсальных учебных действий в рамках программы «Развитие литературных способностей. Журналистика» включает в себя:

- Формирование активной жизненной позиции.
- Формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
- Формирование умения выбирать смысловые установки для своих действий и поступков.

Формирование регулятивных универсальных учебных действий в рамках программы «Развитие литературных способностей. Журналистика» включает в себя:

- Формирование умения самостоятельно организовывать свое рабочее место (подбирать инструментарий) в соответствии с целью выполнения задания.
- Формирование умения осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.
- Формирование саморегуляции у обучающихся (способности к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий).
- Формирование умения давать самооценку результату своего труда.

Формирование познавательных универсальных учебных действий в рамках программы «Развитие литературных способностей. Журналистика» включает в себя:

- Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества.
- Упражнение в поиске и выделении необходимой информации для поддержания читательского интереса к школьной прессе.
- Упражнение обучающихся в осознанном и произвольном построении речевого высказывания в устной и письменной форме.
- Формирование умения осуществлять сбор информации для газетного издания, используя различные методы (анкетирование, опрос, интервью).
- Формирование умения выстраивать логическую цепочку при изложении материала на страницах газеты.
- Развитие творческих способностей обучающихся.
- Развитие интереса к изучению русского языка, литературы, компьютерных технологий.
- Формировать умения обучающихся презентовать свои достижения.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в рамках программы «Развитие литературных способностей. Журналистика» включает в себя:

- Создание атмосферы сотрудничества кружковцев при решении общих задач.
- Формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Совершенствование умений владения монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.
- Формирование уважения к собеседнику.
- Формирование у учащихся толерантного сознания.

Планируемые результаты

В результате изучения курса «Развитие литературных способностей. Журналистика» (при условии регулярного посещения занятий) должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты «Юный журналист»;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты изучения курса «Развитие литературных способностей. Журналистика» отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Юный журналист» школьники:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;

- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
- научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы юнкоров - научатся распределять работу между участниками проекта;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;
- поймут, на доступном младшему школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Ожидаемые результаты.

Практическим выходом реализации программы является издание школьной газеты «Юный журналист» (1 раз в 2 месяца) и спецвыпусков газеты, посвященных одной выбранной теме (по мере поступления важной оперативной информации или на тему важного события в стране), а также участие в конкурсах для юных журналистов.

Реализация программы позволит:

- Повысить мотивацию учащихся к изучению русского языка и русской литературы;
- Заинтересовать учащихся творческим процессом;
- Повысить и регулировать личностную оценку учащихся;
- Повысить освоение учащимися орфографической, пунктуационной, речевой грамотности в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах;
- Подготовить к выпуску очередной номер школьной газеты «Юный журналист»;
- Осуществлять пропаганду педагогической деятельности;

□ Формировать необходимые качества, присущие социально-активной личности

(научить кружковцев активно реагировать на события школьной жизни, давать им собственную оценку и уметь передать содержание события в письменной форме для размещения на страницах школьной прессы).

Мониторинговая карта

Главное назначение мониторинга – обеспечить всех участников образовательного процесса обратной связью, которая позволяет вносить последовательные изменения в ходе реализации учебной программы для **повышения качества ее результатов.**

Для успешной реализации программы «Развитие литературных способностей. Журналистика» выработаны следующие критерии оценки деятельности учащихся:

- желание получать новую информацию, общаться;
- наличие знаний и умений в практической деятельности для создания связного текста на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- понимание основных функций юного журналиста;
- умение работать с источниками информации и текстом, знание основных простых принципов психологических приемов общения;
- понимание функций журналистского текста (доступность для восприятия, конкретность, эстетичность, отличие художественных, научных и публицистических текстов, стилистическое единство элементов, употребление в речи данной терминологии не входит в обязательный минимум, главное – их понимание);
- умение работать со словарями (орфографический, толковый, фразеологический, словарь синонимов и антонимов);
- знание композиционного построения журналистского произведения (основные признаки композиции, сюжет, соразмерность составных частей, подчиненность второстепенного главному);
- знание основных информационных жанров (заметка, репортаж, интервью, отчет) и навыки умения работы в них.

Проведение мониторинга позволяет выявить **уровни познавательной активности** учащихся в процессе организованной деятельности :

□ **Высокий**, если учащийся самостоятельно использует полученные теоретические знания на практике, формирует собственный взгляд на проблему, составляет текст с опорой на научно-методическую базу;

□ **Выше среднего**, если учащийся использует теоретические знания с опорой на базовый практический материал, предложенный педагогом-руководителем, умеет грамотно излагать свои мысли;

□ **Средний**, если учащийся имеет средние навыки работы с текстом, не видит речевые ошибки, может исправить орфографические, при написании работы использует только базовый практический материал, предложенный педагогом-руководителем, всегда применяет теоретические знания;

□ **Ниже среднего**, если учащийся использует только теоретический материал, имеет первоначальные навыки работы с текстом, проявляя творческую активность только под контролем педагога.

□ **Низкий уровень**, если учащемуся постоянно требуется не только контроль педагога за его работой, но и направляющая и подсказывающая помощь при выполнении любых поручений.

Результат контроля позволяет определить эффективность проводимых занятий, обсудить вместе с учащимися результаты совместной деятельности, внести коррективы в учебно-практическую деятельность.

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации\ контроля
		всего	теория	практика	
1	Раздел 1. Введение в программу	3			
1.1	История журналистики в России		1		тест
1.2	Современные газеты		1		план рассказа о печатном издании
1.3	Газета в моей семье (презентация)			1	Презентация газеты
2	Раздел 2. Журналистика как профессия	2			
2.1	Юнкор школьной газеты		1		Ролевая игра «Журналист

					берет интервью»
2.2	Функции журналистики		1		тест
3	Раздел 3. Способы сбора информации	2			
3.1	Способы сбора информации (анкетирование, опрос, интервью и работа с корреспонденцией)		1	1	Практическая работа
4	Раздел 4. Обобщение и систематизация сведений о стилях и типах речи	7			
4.1	Публицистический стиль речи. Общая характеристика: сфера применения, жанры, стилевые особенности, языковые средства		1	1	презентация о жанрах
4.2	Лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические средства выразительности публицистического стиля		1	1	зарисовка на школьную тему
4.3	Что такое эссе		1	1	выставка работ учащихся
4.4	Словари, справочники, их использование в газете		1		практическая работа
5	Раздел 5. Мастерская информационных газетных жанров	8			
5.1	Интервью		1		ролевая игра
5.2	Практическая работа. Интервью у школьного учителя			1	интервью у учителя школы
5.3	Репортаж		1	1	репортаж в школьную газету
5.4	Заметка		1	1	заметка в школьную газету
5.4	Практическая работа. Заметка на школьную тему			1	создание школьной газеты
5.6	Отчет		1		тест
6	Раздел 6. Культура речи	8			
6.1	Речевые ошибки в тексте		1		работа с текстом

	сообщения				
6.2	Практическая работа. Исправление различных типов ошибок			2	составить словарик фраз журналиста
6.3	Язык журналистики			2	работа с текстом
6.4	Что такое газетный язык		1		выставка работ учащихся
6.5	Подготовка статей для школьной газеты			2	конкурс на лучшую статью
7	Раздел 7. Знакомство с оформительским делом	6			
7.1	Структура газеты		1		
7.2	Заголовок		1		творческая работа
7.3	Шрифт		1		практическая работа
7.4	Иллюстрация в газете		1		конкурс на лучшую иллюстрацию
7.5	Подготовка статей для школьной газеты Подведение итогов занятий		1	1	анкетирование
		36	19 час	17 час	

Содержание учебного плана.

1. Введение в программу.

Теория: Ознакомление с направлениями деятельности в рамках программы, цель и задачи. Правила работы и поведения в коллективе. Правила по технике безопасности. Решение организационных вопросов.

1.1. История журналистики в России.

Теория: Выпуск первой газеты в России. Разнообразие способов печати в процессе развития книгопечатания. Разновидности газет. Начало книгопечатания на Руси.

1.2. Современные газеты

Современные газеты: знакомство с газетами

Практическая работа: рассмотрение разных видов газет, их оформление, назначение, ориентированность на определенный круг читателей, тираж, рубрики, привлекательность. Составление плана для рассказа о печатном издании.

1.3 Газета в моей семье

Презентация «Газета в моей семье».

Практическая работа: презентация выбранной газеты (публичное выступление, построенное по составленному на предыдущем занятии плану).

Раздел 2 . Журналистика как профессия.

2.1 Юнкор школьной газеты.

Теория: компетентность, объективность, соблюдение профессиональных этических норм, владение литературным языком, знания в области русского языка и литературы.

Практическая работа: ролевая игра «Журналист берет интервью» (положительные и отрицательные стороны личности журналиста с анализом ситуации).

Презентация газеты.

Практическая работа по подготовке кружковцев к ответственной миссии – презентация школьной газеты для всех учащихся школьного звена с целью привлечения к чтению школьной газеты большого круга читателей и проведение презентации газеты.

2.2 Функции журналистики.

Теория: Функции журналистики - информационная, коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного мнения. Факт как объект интереса журналиста и основа для его работы.

Практическая работа: на примере выпусков центральных печатных изданий провести анализ некоторых статей для определения направленности каждой из них, учить определять какую функцию выполнял журналист при работе над статьей, заметкой.

Раздел 3. Способы сбора информации.

3.1 Способы сбора информации.

Теория: Основные методы - это наблюдение (два вида наблюдения: открытое и скрытое), работа с документами, интервьюирование, опрос, анкетирование.

Практическая работа: составление анкет, подготовка и проведение опросов по разным темам, подготовка к интервью. Деловые игры с выбором

наиболее доступных и подходящих к обстановке способов сбора информации (применительно к выбранной теме). Переписка. Обработка корреспонденции.

Раздел 4 Обобщение и систематизация сведений о стилях и типах речи.

4.1. Публицистический стиль речи. Общая характеристика

Публицистический стиль речи. Общая характеристика: сфера применения, жанры, стилевые особенности, языковые средства. Основные жанры публицистического стиля: слово, очерк, эссе, фельетон, памфлет и др.

Теория: Общая характеристика публицистического стиля: сфера применения, жанры, стилевые особенности, языковые средства. Основные жанры публицистического стиля: слово, очерк, эссе, фельетон, памфлет и др.

Практическая работа: Самостоятельная работа со справочной литературой, наблюдения над особенностями очерка, анализ текстов-образцов; создание презентации о жанрах.

4.2. Лексические, фразеологические, морфологические, синтаксические средства выразительности

Теория: знакомство со средствами выразительности речи. Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония. Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, прием кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Практическая работа: нахождение в газетных и журнальных публикациях примеры тропов и стилистических фигур, определение их роли в тексте. Написать зарисовку, используя определенные стилистические фигуры

4.3 Что такое эссе и как его написать.

Теория: Эссе как жанр. Герой эссе. Сбор материалов. Интервью. Работа по систематизации материала. План эссе. Лирические отступления. Композиция эссе. Культура создания письменного текста.

Практическая работа: Пишем эссе на заданную тему. Упражнение кружковцев в написании эссе на определенную тему, разбор речевых и орфографических ошибок в процессе организации проверки готовых статей, дидактические игры для расширения словарного запаса юного журналиста. Работа со справочным материалом

4.4. Словари, справочники, их использование в газете.

Теория: знакомство со словарями, справочниками, их использованием в газете. Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок Экскурсия в школьную библиотеку

Практическая работа: классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Исправление различных типов ошибок, их условное обозначение.

Раздел 5. Мастерская информационных газетных жанров.

5.1 Интервью

Теория : Особенности жанра, его виды: интервью – монолог, интервью – диалог, интервью-зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Практическая работа: ролевая игра «Берем интервью у школьного учителя, разбор речевых ошибок в процессе организации интервью, дидактические игры для расширения словарного запаса юного журналиста.

5.2 Интервью у школьного учителя

Практическая работа: обучение кружковцев проведению интервью-диалога (условия, от которых зависит успех интервью, приемы установления доверительных отношений с интервьюируемым, постановка вопросов и их предъявление). Цитирование. Способы передачи чужого высказывания в письменной речи. Работа со справочным материалом буклета «Золотые правила для проведения интервью». Подготовка для публикации интервью на выбранную тему.

5.3 Репортаж.

Теория: отличие репортажа от других информационных жанров. Характерные особенности жанра — оперативность, динамичность, наглядность происходящего, активно действующее авторское «я», которое помогает создавать так называемый «эффект присутствия», позволяет читателю как бы находиться рядом с репортером и вместе с ним видеть, ощущать событие.

Практическая работа: упражнение кружковцев в написании репортажа на определенную тему, разбор речевых и орфографических ошибок в процессе организации проверки готовых статей, дидактические игры для расширения словарного запаса юного журналиста. Работа со справочным материалом .

5.4 Заметка

Теория: Заметка как один из газетных жанров, передающих информацию. Виды заметок: заметка – информация, заметка-благодарность, заметка-критика, заметка на обсуждение.

Практическая работа: упражнение кружковцев в написании заметки на определенную (школьную) тему, разбор речевых и орфографических ошибок в процессе организации проверки готовых статей, дидактические игры для расширения словарного запаса юного журналиста.

5.5 Практическая работа: разбор видов заметок

Практическая работа: разбор видов заметок, работа с газетной продукцией в кружке. Работа со справочным материалом буклета «Заметка. Как ее написать?» Оформление заметки на выбранную тему

5.6 Отчет

Теория: Отчет — это развернутое информационное сообщение о событии сферы окружающей действительности. Главное требование к автору отчета — точность передачи сути высказываний говорящих. Виды отчета.

Практическая работа: учить кружковцев составлять прямой информационный отчет о каком-то общешкольном мероприятии (например, школьной олимпиаде). Самостоятельная работа с документами.

Раздел 6. Культура речи

6.1 Речевые ошибки в тексте сообщения

Теория : Знакомство с термином «газетный язык». Требования к языку СМИ. Газетные штампы. Выразительные средства газетного языка.

Практическая работа: Формы речи: устная и письменная (особенности). Речевые ошибки в тексте. Упражнения по формированию выразительной письменной речи. Функционально-смысловые типы текстов: определение основных отличительных особенностей.

6.2 Практическая работа. Исправление различных типов ошибок

Практическая работа: Упражнения по формированию выразительной письменной речи. Средства выразительности. Речевые ошибки в тексте. Функционально-смысловые типы текстов: определение основных отличительных особенностей.

6.3 Язык журналистики

Теория: Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. Ошибки в употреблении многозначных слов. Слова иноязычного

происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы. Профессиональная лексика, диалектизмы, современный сленг. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

Практическая работа: подбор лексики на тему «Слова-пришельцы», «Крылатые слова». Нахождение в газетных и журнальных публикациях примеры употребления старославянских слов, историзмов, архаизмов, диалектизмов, профессиональной лексики.

Напишите рассказ на тему «ОБ этом слове хочется рассказать».

6.4 Культура речи

Теория: Знакомство с термином «газетный язык». Требования к языку СМИ. Газетные штампы. Выразительные средства газетного языка.

Практическая работа: Формы речи: устная и письменная (особенности). Речевые ошибки в тексте. Упражнения по формированию выразительной письменной речи. Функционально-смысловые типы текстов: определение основных отличительных особенностей. Выставка работ учащихся .

6.5 Подготовка статей для школьной газеты

Практическая работа: Определение рубрик, выбор темы для освещения в газете, написание статьи, обсуждение и проверка на наличие речевых ошибок. Подбор иллюстративного материала.

Раздел 7. Знакомство с оформительским делом .

7.1 Структура газеты

Теория: Ознакомление с понятиями «страница», «колонка», «рубрика», «заголовок», «тираж», «шрифт», «иллюстрации», «макетирование».

Практическая работа: создание макета номера газеты (на бумажном носителе).

7.2 Заголовок

Теория: Понятие и основные функции заголовка.

Практическая работа: Придумывание заголовков к заметкам, статьям с ориентировкой на содержание (творческая работа кружковцев).

7.3 Шрифт.

Теория: Знакомство с видами шрифта различных изданий периодической печати. Изучение особенностей некоторых видов шрифта, соответствие его содержанию информации в газете.

Практическая работа: Упражнение в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформление заголовков, плакатов. Работа в программе **Word**.

7.4 Иллюстрация в газете

Теория: Роль и функция фотоиллюстраций в школьной газете. Фотокорреспондент. Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Дизайн газеты. Понятие «компьютерная обработка фотографий и рисунков».

Практическая работа: Формирование и закрепление умений и навыков работы с газетной иллюстрацией. Фотографирование объектов, просмотр работ, выбор более удачных. Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты.

7.5 Подведение итогов работы кружка

Теория: Подведение итогов занятий за год.

Практика: Анкетирование «Мои успехи в журналистике». Обработка анкет. Участие в презентации «Портфель творческих успехов». Награждение самых активных кружковцев.

Методическое обеспечение

Основные формы и режим занятий.

Дополнительная программа составлена из расчета 34 часа, 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

- Основная форма организации – учебные занятия (индивидуальные и групповые).
- Реализация программы предусматривает следующие формы работы с обучающимися: занятия теоретического плана и практические занятия. Практическая работа предполагают выход в классы, встречи с педагогами, анализ литературных источников, практическую работу по сбору и обработке информации, работу по макетированию и верстке выпуска газеты.

Методы подачи нового материала:

- Словесные
- Наглядные
- Практические
- Игровые

Приемы организации работы:

- Решение проблемных ситуаций
- Ролевые игры
- Объяснение
- Показ приемов работы с техникой
- Тренинговые упражнения по развитию устной и письменной речи
- Разбор речевых ошибок
- Презентация
- Опрос
- Распределение обязанностей
- Анализ, обобщение и систематизация материалов при подготовке выпуска школьной газеты
- Практическая работа с ПК.
- Издание и распространение выпусков школьной газеты

Главным критерием достижения результата на протяжении всего периода обучения является подготовленный для публикации в школьной газете материал. Так как не все обучающиеся способны освоить материал программы в одинаковой степени, предполагается индивидуальный подход к практическим заданиям и оценке их исполнения (при этом учитываются интересы и склонности кружковцев).

Дифференциация и индивидуализация обучения обеспечиваются деятельностью каждого кружковца, на базе которой формируются различные универсальные учебные действия с учетом структуры личности каждого ученика (застенчивый работает больше в группе и выполняет практическую работу по верстке материалов, рассеянный – в режиме четкого алгоритма действий, чаще выполняет задания практического характера, например, проведение опроса, работа с макетированием, подбор шрифта и т.д.

Программа дополнительного образования реализуется при наличии:

- Дидактического материала и атрибутов;
- Материально-технического обеспечения:
 - компьютерной сети для монтажа школьной газеты – компьютеры в классах и в кружке,
 - наличие соответствующего программного обеспечения на компьютерах (программы Word)
 - принтера,
 - цифрового фотоаппарата,
 - диктофона.

Список литературы.

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. М.: Высшая школа.1987
2. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. –М.: Просвещение. 2002
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1998
4. Кеворков В.В. Рекламный текст. М., 1996
5. Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2011
6. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
7. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996
8. Розенталь Д.Э.. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.
9. Шкопоров Н.Б.. Как психологически правильно брать интервью. М.,1990