

Описание дополнительной общеобразовательной программы
«Квиллинг м»

| | | |
|----|--|--|
| 1 | Вид программы | Дополнительная |
| 2 | Направленность | Техническая |
| 3 | С | Способ творческого самовыражения ребенка, пробуждающий и развивающий детскую фантазию, эстетический вкус, конструкторское мышление, глазомер, объемное мышление, дети учатся терпению и настойчивости в достижении цели. |
| 4 | Срок реализации | 1 год, 76 часов, 2 часа в неделю |
| 5 | Возраст детей | 6-16 лет. |
| 6 | Дата утверждения | 01.09.2014 г. |
| 7 | Цель программы | Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, способность использовать полученные знания, умения и навыки в практической деятельности. |
| 8 | Задачи программы | <ul style="list-style-type: none"> - освоить основные приемы работы в технике квиллинга, базовые формы в квиллинге; - научить изготавливать простейшие композиции на плоскости из базовых форм; - освоить основы цветоведения и композиции; - развивать глазомер и мелкую моторику рук; - развивать композиционное мышление; - развивать чувство пропорции; - развивать фантазию и эстетический вкус; - воспитывать такие качества как аккуратность, терпение, трудолюбие; - потребность в творческом самовыражении; - воспитывать бережное отношение к рабочим материалам; - способствовать видению прекрасного в людях, природе, искусстве. |
| 9э | Ожидаемый результат, Система оценивания результатов обучения | <p>По окончании программы у обучающихся будет воспитано:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аккуратность при изготовлении работы, а так же содержать свое рабочее место в аккуратном состоянии; - культура оформления работы; <p>будет развито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение разрабатывать собственные композиции с применением базовых форм; - навык последовательного выполнения работы (замысел, подбор материала, расчет размеров деталей, способ изготовления (последовательность соединения деталей), оформление композиции). - интерес к данному виду творчества; -художественный вкус. <p>будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть правилами безопасной работы с принадлежностями для квиллинга; - выполнять основные базовые формы; - изготавливать простые композиции по образцу; <p>Способы проверки</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогическое наблюдение - анализ работ (самостоятельный и совместный с педагогом) - презентация работ (тематические выставки, конкурсы) -итоговая самостоятельная или коллективная работа. |

