



Аннотация МХК 7-9 класс

Рабочая программа по мировой художественной культуре направлена на развитие творческих способностей, воспитание художественного вкуса учащихся. Знакомление с основами теории и истории искусства способствует гармоничному и всестороннему развитию учащихся, формированию национального самосознания, воспитывает уважение к культурам других народов.

7 класс рассматривает художественную культуру Древнего мира, 8 класс рассматривает художественную культуру Византии, Древней Руси, Средних веков, Востока и эпохи Возрождения. 9 класс рассматривает европейскую художественную культуру 17 века и эпохи Просвещения, формирование национальных художественных школ и стилей. Цель данной программы – сформировать у учащихся представление о важнейших закономерностях смены культурно-исторических эпох, развитии стилей и направлений в искусстве.

Логика отбора и последовательности художественных памятников выстраивается как по вертикали (т.е. внутри данной культурной эпохи), так и по горизонтали (при рассмотрении проблем, тем, идей и сюжетов, переходящих из одной исторической эпохи в другую.)

Программа преподается в соответствии с индивидуальными учебными траекториями в группах по 1 часу в неделю и 2 часа в неделю в каждой параллели, начиная с 8 класса. Углубленная программа предполагает, как расширение тем, так и углубления уровня изучения материала, а также занятия, нацеленные на совершенствования навыков эмоционального восприятия произведений искусства, описания и анализа произведений искусства, выполнение и разбор олимпиадных заданий, уроки творчества, индивидуальную и коллективную проектную деятельность.

Цели данной программы:

- развитие эмоционально-чувственной сферы личности в процессе восприятия произведений искусства;
- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать искусство во всем его многообразии видов и жанров;
- желание и способность самостоятельно оценивать произведения искусства;
- способность создавать различные по жанру, тематике, технике художественные работы, передавать в них свое отношение к окружающему миру;
- освоение навыков описания и анализа произведений искусства;
- умение в реальной практике использовать в творческой работе разные художественные материалы и инструменты, приемы и способы, компьютерные и Интернет-технологии.

Предметными результатами программы «Мировая художественная культура» являются:

в сфере познавательной деятельности – понимание смысла (концепции) художественного произведения, особенностей языка искусства (разных видов искусства), художественных средств выразительности, специфики художественного образа в различных видах искусства; выявление взаимосвязей артефактов художественной культуры, участвующих в создании художественной картины мира (синтез искусств), как

в родственной им социокультурной среде, так и в последующих культурах (вечные темы, идеи, сюжеты).

в сфере ценностно-ориентационной деятельности – формирование потребности в общении с искусством и способности воспринимать эстетические ценности; формирование художественного вкуса как системы ценностных ориентаций личности в мире искусства; представление основных закономерностей истории культуры и системы общечеловеческих ценностей; осознание ценности художественной культуры разных народов и места в ней отечественного искусства;

Метапредметными результатами освоения программы по искусству являются:

- активное использование в эстетической и художественной деятельности общеучебных умений:
- самостоятельно получать знания;
- умение находить, систематизировать, преобразовывать информацию из разных источников;
- занимать личностную позицию по отношению к тому или иному художественному явлению;
- демонстрировать зрительскую, слушательскую, читательскую культуру;
- демонстрировать зрелость оценок при анализе работ;

выражать свое отношение к произведениям искусства в различных формах.