

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
ШКОЛА № 814

"РЕКОМЕНДОВАНО"
экспертным советом

Протокол № 1
" 28 августа 2017 г.



"УТВЕРЖДАЮ"

Директор ГБОУ Школа № 814
М.Н. Иванцов
2017 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности

«СЛОВА, СЛОГИ, ЗВУКИ»

Возраст обучающихся: 4 - 5 лет
Срок реализации программы: 1 год

Разработчик:
Орлова Любовь Владимировна,
учитель - логопед

Педагог, реализующий программу:
Орлова Любовь Владимировна

МОСКВА, 2017-2018 уч.г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Уровень программы—ознакомительный.

Направленность—социально-педагогическая.

Программа «*Слова, слоги, звуки*» предусматривает обучение дошкольников элементарным основам грамоты. Развитие речи дошкольников – одна из ведущих задач, которую решают дошкольные учреждения.

Развитие речи осуществляется при разных видах деятельности. Педагогический процесс предполагает введение широкого круга познавательных задач в области языковой действительности. Именно об этом писали в своё время Д.Б. Эльконин, О.М. Дьяченко, Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова и другие.

Актуальность.

Следуя рекомендациям Л.С. Выготского – обучение грамоте нужно начинать в период становления психических функций дошкольника. Наиболее эффективным для использования «богатых» возможностей ребенка в освоении грамоты является возраст 4-7 лет, так называемый период «языковой одарённости» особой восприимчивости дошкольника к речи. Необходимо вовремя удовлетворять познавательный интерес ребенка и направлять его желание и волю на овладение важными для школьного обучения умениями: проводить анализ, синтез, сравнение, обобщения. Так в возрасте 5-6 лет у детей закладываются базовые представления о звуке – его произношении и выделении в звуковом ряду, слове, так же идёт овладение навыками звукового синтеза и анализа. Включается работа по знакомству с буквами – оптическое (зрительное) восприятие и кинестетическое (двигательное), при печатанье букв и их элементов, что требует от детей определенной тренировки, развития и зрелости психических и психомоторных функций. Данные компоненты являются базой для формирования навыков чтения и ранней профилактики дизграфии у детей дошкольного возраста, что является актуальным в развитии детей данной возрастной категории.

Коммуникативная деятельность детей дошкольного возраста является обязательным элементом комплексного подхода к развитию речи, когда

одновременно решаются разные взаимосвязанные речевые задачи: фонетические, лексические, грамматические – и на их основе – развитие связной речи.

Новизна данной программы заключается в системном подходе к ее созданию и реализации, то есть постепенному переходу от фонематического восприятия звуков к познанию наглядного образа буквы. Данная программа развивает фонематическое восприятие речи, поможет подготовить детей 4-5 лет к звуко-буквенному анализу.

Занятия направлены на развитие всех компонентов устной речи, развитие фонематического слуха, формирование у детей первоначальных лингвистических представлений, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся.

Цели программы:

Сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях;

Развивающие задачи:

- Развитие фонематического слуха;
- Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребёнка к письму;
- Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).
- снятие эмоционального напряжения; развитие уверенности в себе, в своих силах; развитие способов коммуникации;

Обучающие задачи:

- Обучать детей звуковому анализу слов.
- Обучить обследовать звуковую структуру слова.
- Обучить детей пользоваться звуковой схемой слова.

- Обучить ребёнка различать звуки: гласные, согласные, твёрдые, мягкие, глухие, звонкие.

Воспитательные задачи:

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, старательность;
- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий;
- воспитывать усидчивость;
- формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности.

Условия реализации программы

Для проведения занятий необходимо наличие помещения со свободным пространством, где могут разместиться рабочие зоны: для выполнения заданий, столы по количеству обучающихся, для игровой активной деятельности (пространство на ковре).

Сроки реализации программы

Курс рассчитан на 1 год.

Формы и режим занятий

Программа предполагает проведение двух занятий в неделю, продолжительность каждого занятия – 1 академический час (30-35 минут).

Занятия проводятся в групповой игровой форме. Во время развивающих занятий проводятся физкультминутки – 3-5 минут.

Возраст обучающихся.

Занятия направлены на развитие фонематического слуха детей 4-5 лет, на развитие лексико-грамматического компонента речи. Количество участников в группе – не более 10 детей.

Ожидаемые результаты:

В результате освоения изучаемого курса дети будут уметь:

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи (если ребенок не произносит какие-либо звуки, необходима логопедическая помощь – индивидуально);

- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, звонкие, громкие и тихие;
- делить слова на слоги;
- дифференцировать твёрдые и мягкие согласные, называть их изолированно;
- определять и называть первый звук в слове (без призвука гласного);
- рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, штриховать несложные предметы;

Формы подведения итогов реализации программы

Успеваемость каждого дошкольника проверяется карточками с индивидуальными заданиями. Формой подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы будет являться мониторинг. Обследование детей по данной программе осуществляется 3 раза за срок обучения (в начале, в середине и в конце). Это даёт возможность увидеть динамику усвоения детьми программных требований, а затем, проанализировав причины отдельных пробелов, недоработок, наметить пути их исправления.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

<i>№ п/п</i>	<i>Разделы, темы</i>	<i>Количество часов</i>			<i>Формы контроля</i>
		<i>всего</i>	<i>теория</i>	<i>практика</i>	
I	Раздел I: Знакомство с многообразием слов	8	2	6	Педагогическое наблюдение.
1.1.	Тема 1: Слово	4	1	3	Опрос
1.2.	Тема 2: Деление слов на слоги. Схемы к словам	4	1	3	Опрос, педагогическое наблюдение
II	Раздел II Гласные звуки	7	1	6	Опрос, педагогическое наблюдение
III	Раздел III Согласные звуки	21	4	17	Опрос, педагогическое наблюдение

IV	Раздел IV Твердые и мягкие согласные звуки	12	3	9	Практика: Выполнение диагностических заданий
4.1.	Тема 1: Свистящие звуки	4	1	3	Опрос, педагогическое наблюдение
4.2.	Тема 2: Шипящие звуки	6	1	5	Опрос, педагогическое наблюдение
4.3.	Тема 3: Соноры	2	0,5	1,5	Опрос, педагогическое наблюдение
V	Раздел V Согласные звуки, работа по схемам (Закрепление)	12	3	9	Выполнение диагностических заданий
VI	Раздел VI Слоговые схемы (повторение) Лексические темы	11	2	9	выполнение заданий в тетрадах
VII	Раздел VII Итоговое занятие	1	-	1	выполнение диагностических заданий.
	ИТОГО	72	15	57	

Содержание дополнительной общеразвивающей программы

I раздел

Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги

Раздел 1: Знакомство с многообразием слов.

Теория: знакомство с термином «слово», с многообразием слов. Знакомство с простейшим моделированием – изображением слова в виде прямоугольника.

Практика: развивать графические умения посредством рисования коротких, отрывистых линий (струйки воды из душа).

Тема 1 :«Слово»

Схемы к словам

Теория: «Подскажи словечко».Продолжать знакомить с многообразием слов (слова звучат по-разному и похоже), знакомить с протяженностью слов

(короткие и длинные). Продолжать формировать представления о слоге как части слова через деление слова на слоги и подбор схемы к слову.

Практика: Выполнение упражнений и заданий по теме. Рисование коротких отрывистых линий. Подбирать слова не только близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу.

Тема 2. Деление слов на слоги.

Теория: закреплять умение сравнивать слова по звучанию. Знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные).

Практика: Определение количества слогов хлопками. Правильный подбор схем к словам (1, 2, 3 слога). В ходе выполнения упражнений отработать умение делить слова на слоги. В ходе выполнения упражнений отработать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки.

Праздел

Гласные звуки

1. Звук «А».

Теория: знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, воздушной струи, языка).

Практика: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «А». В ходе выполнения упражнений отработать произношение звука «А» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму (рисование дорожек). В ходе выполнения упражнений развивать активную речь детей, побуждая их слушать, отвечать на вопросы строчками из потешки.

2. Звук «У».

Теория: знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, воздушной струи, языка).

Практика: В ходе выполнения упражнений отработать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «У». В ходе выполнения упражнений отработать умение пользоваться громким и тихим голосом. Активное слушание

потешек, ответы на вопросы строчками из них, четко выговаривая каждое слово.

3. Звук «О».

Теория: знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, воздушной струи, языка).

Практика: В ходе выполнения упражнений вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «О». Упражнять в произношении звука «О» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Отгадывание загадок, выделяя характерные признаки предмета.

4. Звуки «А», «У», «О» (закрепление).

Теория: знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи). Способствовать развитию кратковременной зрительной памяти.

Практика: В ходе выполнения упражнений вырабатывать умение детей на одном выдохе произносить три-четыре слога. Вырабатывать умение пользоваться громким и тихим голосом. Выполнение упражнений по правильному произношению звуков «А», «У», «О» во фразовой речи.

5. Звук «Ы».

Теория: знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, языка).

Практика: В ходе выполнения упражнений отработать правильное произношение звука «Ы». Отгадывание загадок, выделяя характерные признаки.

6. Звук «Э».

Теория: знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи). Способствовать развитию произвольной памяти.

Практика: В ходе выполнения упражнений вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «Э». Упражнять в произношении звука «Э» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи.

Развивать графические навыки (рисование дорожки). Побуждать детей внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы строчками из него.

7. Звук «И».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, языка).

Практика: В ходе выполнения упражнений вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука «И». Упражнять в произношении звука «И» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Отгадывание загадок, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.

8. Звуки «Ы», «Э», «И» (закрепление).

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи).

Практика: развивать умение управлять пальцами, добиваясь произвольности движений. Способствовать развитию произвольной памяти. Упражнять детей в правильном произношении звуков «Ы», «Э», «И» в словах и во фразовой речи.

III раздел

Согласные звуки (правильное произношение звуков изолированно, в словах и во фразовой речи)

1. Звуки «М-МЬ».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов).

Практика: В ходе выполнения упражнений отработать правильное произношение звуков «М-МЬ» в словах и во фразовой речи. Упражнения на развитие силы голоса, вырабатывая умение пользоваться громким и тихим голосом. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.

2. Звуки «Н-НЬ».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов). Способствовать развитию слухового внимания.

Практика: В ходе выполнения упражнений вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков «Н-НЬ». Упражнять детей в правильном произношении звуков «Н-НЬ» в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию слухового внимания. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки предмета.

3. Звуки «Б-БЬ».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов). Способствовать развитию слухового внимания.

Практика: В ходе выполнения упражнений отработать правильное произношение звуков «Б-БЬ» в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию силы голоса, выработке умения пользоваться громким и тихим голосом. Развивать графические навыки (рисование дорожки). Развивать умение управлять пальцами, добиваясь произвольности движений.

4. Звуки «П-ПЬ».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов). Способствовать развитию слухового внимания.

Практика: В ходе выполнения упражнений отработать правильное произношение звуков «П-ПЬ» в словах и во фразовой речи. Способствовать развитию речевого дыхания. Помогать осваивать длительный ротовой выдох. Развивать графические навыки (рисование колес вагончикам).

5. Звуки «Б-БЬ», «П-ПЬ» (закрепление).

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов). Способствовать развитию слухового внимания.

Практика: В ходе выполнения упражнений отработать правильное произношение звуков «Б-БЬ», «П-ПЬ» в словах и во фразовой речи. Развивать графические навыки (рисование окошек по точкам). Способствовать развитию силы голоса. Развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопросы.

6. Звуки «Д-ДЬ».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов). Способствовать развитию слухового внимания. Вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.

Практика: В ходе выполнения упражнений отработать правильное произношение звуков «Д-ДЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать графические навыки (рисование домика).

7. Звуки «Т-ТЬ».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов). Способствовать развитию слухового внимания.

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звуков «Т-ТЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать графические навыки (рисование дорожки). Развивать умение управлять пальцами, добиваясь произвольности движений. Развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворений.

8. Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» (закрепление).

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звуков, отличительными характеристиками, сравнение в произношении (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов). Способствовать развитию слухового внимания. Вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух.

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звуков «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Побуждать читать стихи наизусть, не спеша, четко выговаривая каждое слово.

9. Звуки «Г-ГЬ».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов). Способствовать развитию слухового внимания.

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звука «Г» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Выбатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Развивать графические навыки (рисование мяча, горошин).

10. Звуки «К-КЬ».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов). Способствовать развитию слухового внимания.

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звука «К» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.

11. Звуки «Г», «К» (закрепление).

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звуков, отличительными характеристиками, сравнение в произношении (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов). Развивать зрительное внимание.

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звуков «Г» и «К» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать умение на одном выдохе произносить три-четыре слога. Развивать графические навыки (рисование дорожек).

12. Звуки «В-ВЬ».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов).

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звуков «В-ВЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Выбатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.

13. Звуки «Ф-ФЬ».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов).

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звуков «Ф-ФЬ» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Развивать активную речь, побуждать отвечать на вопросы строчками из стихотворений. Развивать графические навыки (заштриховывание предметов). Внимательно слушать предложение и заканчивать его самостоятельно, называя слово, подходящее по смыслу.

14. Звуки «В-ВЬ», «Ф-ФЬ» (закрепление).

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звуков, отличительными характеристиками, сравнение в произношении (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов).

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звуков «В-ВЬ» и «Ф-ФЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.

15. Звуки «Х».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов).

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звука «Х» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворений. Развивать графические навыки (рисование дорожек).

16. Звуки «Л-Ль».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов). Выбатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух.

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звуков «Л-Ль» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопросы строчками из стихотворений. Развивать графические навыки (рисование клубочков).

17. Звуки «С-Сь».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов).

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звуков «С-Сь» изолированно, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Развивать графические навыки (рисование дорожек). Развивать логическое мышление, выбатывать умение соотносить полученные знания с текстом загадки.

18. Звуки «З-Зь».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов).

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звуков «З-Зь» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Выбатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу. Развитие графических навыков (рисование ручек корзинкам).

19. Звуки «С-Сь», «З-Зь» (закрепление).

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звуков, отличительными характеристиками, сравнение в произношении (обращать

внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов).

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звуков «С-СЬ» и «З-ЗЬ» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Вырабатывать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух, подбирать слова, подходящие по смыслу.

20. Звук «Ц».

Теория: Знакомить детей с правильным произношением звука (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов).

Практика: Упражнять детей в правильном произношении звука «Ц» в звукоподражаниях, в словах и во фразовой речи. Развивать речевое дыхание – побуждать на одном выдохе произносить три – шесть слогов. Развивать графические навыки (закрашивание предметов).

21. Согласные звуки (закрепление).

Теория: Закрепление знаний детей о правильном произношении звуков (обращать внимание на положение губ, проход воздушной струи, положение языка и зубов).

Практика: Упражнять детей в правильном произношении согласных звуков. Развивать графические навыки (рисование листьев). Способствовать развитию внимания.

IV раздел

Согласные звуки (знакомство с твердыми и мягкими согласными; умение различать и интонационно выделять звуки)

1. Свистящие звуки. Звуки «С-СЬ».

Теория: Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными «С-СЬ».

Практика: В ходе выполнения упражнений отработать интонационно выделять звуки «С-СЬ» в словах, во фразовой речи. Деление схемы слова на слоги.

2. Свистящие звуки. Звуки «З-ЗЬ».

Теория: Познакомить детей с твердыми и мягкими согласными «З-ЗЬ» («песенка большого комара», «песенка маленького комарика»). Продолжать знакомить с протяженностью слов (короткие и длинные).

Практика: Развивать графические умения посредством рисования овалов (заячьих ушек).

3. **Свистящие звуки. Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ».**

Теория: Продолжать развивать умение различать твердые и мягкие согласные звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ» в словах.

Практика: В ходе выполнения упражнений развивать умение интонационно выделять звуки во фразовой речи. Развивать наглядно-действенное мышление и умение использовать схему слова при делении слова на слоги.

4. **Свистящие звуки. Звук «Ц».**

Теория: Развивать слуховое восприятие, побуждая детей различать твердый согласный звук «Ц» в словах, во фразовой речи.

Практика: В ходе выполнения упражнений отработать умение различать и произносить твердый согласный звук «Ц» в словах, во фразовой речи. Выбатывать умение слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту. Побуждать называть последнее слово в предложении, подходящее по смыслу.

5. **Шипящие звуки. Звук «Ш».**

Теория: Продолжать знакомить с термином «согласный звук», первый звук.

Практика: Продолжать развивать фонематический слух и речевой аппарат детей, побуждая интонационно выделять твердый согласный звук «Ш» («песенка ветра») в словах, четко и ясно произносить звуки. Развивать графические навыки (рисование воздушных шаров).

6. **Шипящие звуки. Звук «Ж».**

Теория: Продолжать знакомить детей с моделью слова.

Практика: Продолжать развивать фонематический слух и речевой аппарат детей, побуждая интонационно выделять твердый согласный звук «Ж» («песенка жука») изолированно, в словах, четко и ясно произносить звуки. Интонационно выделять звук «Ж» в словах. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки.

7. **Шипящие звуки. Звуки «Ш» и «Ж».**

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук». Продолжать знакомить с моделированием через соотношение схемы слова с предметом на основе моделирования.

Практика: Продолжать развивать умение делить слова на слоги. Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Ш-Ж» в словах.

8. Шипящие звуки. Звук «Щ».

Теория: Продолжать знакомить детей с моделью слова.

Практика: Продолжать развивать фонематический слух и речевой аппарат детей, побуждая интонационно выделять согласный звук «Щ» в словах. Интонационно выделять звук «Щ» в словах. Побуждать определять первый звук в словах. Развивать графические навыки (рисование щеток).

9. Шипящие звуки. Звук «Ч».

Теория: продолжать знакомить с термином «звук» и называть первый звук в слове. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление. Продолжать знакомить с моделированием, побуждать делить слова на слоги, пользоваться схемой слова.

Практика: Побуждать интонационно выделять согласный звук «Ч» в словах. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать графические навыки (рисование предметов).

10. Шипящие звуки. Звуки «Ч-Щ».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова.

Практика: Выполнение упражнений на развитие фонематического слуха, различать согласные звуки «Ч-Щ» в словах. Продолжать развивать умение делить слова на слоги, используя модель слова.

11. Соноры. Звуки «Р-РЬ».

Теория: Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Р-РЬ» («песенки большого и маленького мотора»).

Практика: Продолжать развивать фонематический слух и речевой аппарат детей, побуждая интонационно выделять звуки «Р-РЬ» в словах, называя первый звук в словах.

12. Соноры. Звуки «Л-Ль».

Теория: Выполнение упражнений на развитие фонематического слуха детей, помогать различать твердые и мягкие согласные звуки «Л-Ль».

Практика: Игра « Назови первый звук в слове».

V раздел Закрепление (согласные звуки, работа по схемам)

1. Звуки «М-Мь».

Теория :Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «М-Мь». Продолжать знакомить с линейностью слов (короткие и длинные).

Практика: В ходе выполнения упражнений отработать интонационное выделение твердых и мягких согласных звуков «М-Мь» в словах. Побуждать называть первый звук в словах. Развитие графических навыков (рисование домика).

2. Звуки «Б-Бь».

Теория: Закрепление знаний о твердых и мягких согласных звуках «Б-Бь».

Практика: В ходе выполнения упражнений отработать интонационное выделение твердых и мягких согласных звуков «Б-Бь» изолированно, в словах, во фразовой речи. Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. Развитие графических навыков (рисование дорожек, бусинок).

3. Звуки «К-Кь».

Теория: Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «К-Кь».**Практика:** Побуждать интонационно выделять звуки «К-Кь» в словах. Развивать умение называть первый звук в словах. Развивать графические навыки (штриховка предметов).

4. Звук «Г».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова.

Практика: Побуждать называть изолированно твердый согласный звук «Г». Побуждать называть первый звук в словах. Работа по схемам. Развивать графические навыки (рисование кругов).

5. Звуки «Г-К».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова.

Практика: Способствовать развитию фонематического слуха, различать согласные звуки «Г-К». Побуждать соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит. Продолжать развивать умение называть первый звук в словах. Способствовать развитию графических навыков (штриховка).

6. Звуки «Д-ДЬ».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова.

Практика: Способствовать развитию фонематического слуха, различать твердые и мягкие согласные звуки «Д-ДЬ». Побуждать называть изолированно звуки «Д-ДЬ», различать первый звук в словах. Побуждать соотносить графическое изображение слова с предметом, к названию которого оно подходит.

7. Звуки «Т-ТЬ».

Теория: Познакомить с твердыми и мягкими согласными звуками «Т-ТЬ». Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие).

Практика: Способствовать интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков «Т-ТЬ» в словах. Развивать умение называть первый звук в словах. Развивать способность к моделированию, побуждая детей работать со схемой слова, разделяя прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове. Способствовать развитию графических навыков (рисование дождя, зонтиков).

8. Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова.

Практика: Закреплять умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ». Закреплять умение правильно называть первый звук в словах. Продолжать развивать умение делить слова на слоги, используя модель слова. Развивать графические навыки (рисование домика).

9. Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова.

Практика: Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Побуждать детей подбирать слова, которые звучат похоже. Закреплять умение называть первый звук в словах. Способствовать развитию графических навыков (штриховка).

10. Звуки «Р-РЬ», «Ш».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова.

Практика: Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть заданный звук четче, чем другие. Закреплять умение называть первый звук в слове. Продолжать развивать способности к моделированию, побуждать детей использовать модель слова при делении слова на слоги. Способствовать развитию графических навыков (штриховка).

11. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ».

Теория: Продолжать знакомить с линейностью слов (длинные и короткие).

Практика: Закреплять умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ». Продолжать развивать умение называть первый звук в словах. Продолжать развивать умение соотносить схему слова с предметом, к которому она подходит. Способствовать развитию графических навыков (штриховка, рисование березки).

12. Закрепление.

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова.

Практика: Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение делить слова на слоги. Способствовать развитию выразительности речи детей, побуждая их пользоваться логическими паузами, ударением, передавать свое отношение к тексту. Закреплять умение работать со схемой слова.

VI раздел Слоговые схемы (повторение) Лексические темы

1. Слоговые схемы. Лексическая тема: «Овощи, фрукты».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова. Обобщение знаний по теме «Овощи, фрукты», знакомство с отличительными признаками овощей, фруктов (отличия).

Практика: Закреплять умение работать со схемой слова, правильно подбирать к словам схему (1, 2, 3 слога). Согласование существительных с прилагательными в роде и числе. Образование и употребление существительных в единственном и множественном числе в именительном и родительном падежах (огурец – огурцы, огурца – огурцов).

2. Слоговые схемы. Лексическая тема: «Грибы. Ягоды».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова. Обобщение знаний по теме «Грибы, ягоды».

Практика: Закреплять умение работать со схемой слова, правильно подбирать к словам схему (1, 2, 3 слога). Определять количество слогов хлопками. Образование и употребление существительных в В.п. (малину, землянику, лисичку). Составлять предложения с существительными в В.п. (я собирал в лесу малину).

3. Слоговые схемы. Лексическая тема: «Одежда, обувь».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова. Обобщение знаний по теме «Одежда, обувь».

Практика: Закреплять умение работать со схемой слова, правильно подбирать к словам схему (1, 2, 3 слога). Определять количество слогов хлопками. Образование и употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (брючки, рубашечка). Согласование глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени с существительными (обувала тапочки, обувал тапочки).

4. Слоговые схемы. Лексическая тема: «Мебель».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова. Обобщение знаний по теме «Мебель».

Практика: Закреплять умение работать со схемой слова, правильно подбирать к словам схему (1, 2, 3 слога). Определять количество слогов хлопками. Образование и употребление множественного числа существительных в И.п. (столы). Образование и употребление уменьшительно-ласкательных форм существительных в единственном и множественном числе (столик, столики). Составление предложений с союзом А (вот стол, а вот столик).

5. Слоговые схемы. Лексическая тема: «Посуда».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова. Обобщение знаний по теме «Посуда». Что такое загадка-описание.

Практика: Закреплять умение работать со схемой слова, правильно подбирать к словам схему (1, 2, 3 слога). Определять количество слогов хлопками. Согласование прилагательных с существительными в И.п. и Р.п. (синей тарелки, желтого чайника). Образование и употребление уменьшительно-ласкательных форм имен существительных в единственном числе (чашка – чашечка). Обучение составлению загадок-описаний по образцу со зрительной опорой (она белая, круглая, из неё едят суп).

6. Слоговые схемы. Лексическая тема: «Домашние животные».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова. Обобщение знаний по теме «Домашние животные».

Практика: Закреплять умение работать со схемой слова, правильно подбирать к словам схему (1, 2, 3 слога). Определять количество слогов хлопками. Согласование прилагательных с существительными в роде (коза белая, кот рыжий). Образование существительных с суффиксами –енок, -ок (телёнок, щенок). Составление предложений из трёх слов с использованием существительного в Р.п. с предлогом У (У кошки котёнок).

7. Слоговые схемы. Лексическая тема: «Домашние птицы».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова. Обобщение знаний по теме «Домашние птицы».

Практика: Закреплять умение работать со схемой слова, правильно подбирать к словам схему (1, 2, 3 слога). Определять количество слогов хлопками. Образование и употребление существительных с суффиксами –онок, -енок, -ат, -ят (цыпленок, цыплята, цыплят). Составление предложений с предлогом НА (Петух сидит на заборе).

8. Слоговые схемы. Лексическая тема: «Дикие животные» (наших лесов).

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова. Обобщение знаний по теме «Дикие животные».

Практика: Закреплять умение работать со схемой слова, правильно подбирать к словам схему (1, 2, 3 слога). Определять количество слогов хлопками. Согласование числительных ДВА, ДВЕ с существительными (два медведя, две лисы). Составление предложений с числительными ДВА, ДВЕ (На поляне два зайца, на ветке две белки).

9. Слоговые схемы. Лексическая тема: «Профессии».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова. Обобщение знаний по теме «Профессии».

Практика: Закреплять умение работать со схемой слова, правильно подбирать к словам схему (1, 2, 3 слога). Определять количество слогов хлопками. Согласование числительных и прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (у меня три жёлтых лимона). Составление предложения по картинке (Маша купила в магазине два зелёных кубика).

10. Слоговые схемы. Лексическая тема: «Транспорт».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова. Обобщение знаний по теме «Транспорт».

Практика: Закреплять умение работать со схемой слова, правильно подбирать к словам схему (1, 2, 3 слога). Определять количество слогов хлопками. Образование и употребление существительных в П.п. (о машине, о самолете). Учить составлять предложения с союзом «А» (Я читал книжку о машине, а Маша читала книжку о самолетах).

11. Слоговые схемы. Лексическая тема: «Насекомые».

Теория: Продолжать знакомить с термином «звук», схема слова. Обобщение знаний по теме «Насекомые».

Практика: Закреплять умение работать со схемой слова, правильно подбирать к словам схему (1, 2, 3 слога). Определять количество слогов хлопками. Образование множественного числа существительных в И.п. (кузнечики, жуки). Согласование существительных единственного и множественного числа с глаголами настоящего времени (жук летает – жуки летают). Составление рассказа-описания с опорой на картинку (кто это, как выглядит, полезное или вредное насекомое).

VII раздел

Закрепление. Повторение пройденного материала.

1.Закрепление.

Практика: Развивать слуховое восприятие детей посредством сравнения слов по звучанию. Побуждать делить слова на слоги, используя схему слова. Побуждать детей подбирать слово к схеме. Развивать активную речь, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. Способствовать развитию выразительности речи детей, побуждая их пользоваться логическими паузами, ударением, передавать своё отношение к тексту.

Календарный учебный график на 2017- 2018 уч.год

№	месяц	время	число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
1	Сентябрь (2017г)	16.00 – 16.30	6.09	групповое	1	Знакомство с многообразием слов.	Корпус ДО № 863
2			8.09	групповое	1	Моделирование.	Корпус ДО № 863
3			13.09	групповое	1	Знакомство с протяженностью слов.	Корпус ДО № 863
4			15.09	групповое	1	Звонко. Громко. Тихо.	Корпус ДО № 863
5			20.09	групповое	1	Деление слов на слоги.	Корпус ДО № 863
6			22.09	групповое	1	Слоги.	Корпус ДО № 863
7			27.09	групповое	1	«Подскажи словечко»	Корпус ДО № 863
8			29.09	групповое	1	Схемы к словам.	Корпус ДО № 863
			<i>Итого</i>	<i>8 занятий</i>	<i>8</i>		
9	Октябрь (2017г)	16.00 – 16.30	4.10	групповое	1	Звук «А».	Корпус ДО № 863
10			6.10	групповое	1	Звук «У».	Корпус ДО № 863
11			11.10	групповое	1	Звук «О».	Корпус ДО № 863
12			13.10	групповое	1	Звуки «А», «У», «О».	Корпус ДО № 863

13			18.10	групповое	1	Звук «Ы».	Корпус ДО № 863	
14			20.10	групповое	1	Звук «Э».	Корпус ДО № 863	
15			25.10	групповое	1	Звук «И».	Корпус ДО № 863	
16			27.10	групповое	1	Звуки «Ы», «Э», «И».	Корпус ДО № 863	
		<i>Итого</i>		<i>8 занятий</i>	8			
17	Ноябрь (2017г)	16.00 – 16.30	1.11	групповое	1	Звуки «М-МЬ»	Корпус ДО № 863	
18			3.11	групповое	1	Звуки «Н-НЬ»	Корпус ДО № 863	
19			8.11	групповое	1	Звуки Б-БЬ»	Корпус ДО № 863	
20			10.11	групповое	1	Звуки «П-ПЬ»	Корпус ДО № 863	
21			15.11	групповое	1	Звуки «Б-БЬ», «П- ПЬ»	Корпус ДО № 863	
22			17.11	групповое	1	Звуки «Д-ДЬ»	Корпус ДО № 863	
23			22.11	групповое	1	Звуки «Т-ТЬ»	Корпус ДО № 863	
24			24.11	групповое	1	Звуки «Д-ДЬ», «Т- ТЬ»	Корпус ДО № 863	
				<i>Итого</i>	<i>8 занятий</i>	8		
25			Декабрь (2017г)	16.00 – 16.30	1.12	групповое	1	Звук «Г»
26	6.12	групповое			1	Звук «К»	Корпус ДО № 863	
27	8.12	групповое			1	Звуки «Г», «К».	Корпус ДО № 863	
28	13.12	групповое			1	Звуки «В-ВЬ»	Корпус ДО № 863	
29	15.12	групповое			1	Звуки «Ф-ФЬ»	Корпус ДО № 863	
30	20.12	групповое			1	Звуки «В-ВЬ», «Ф- ФЬ»	Корпус ДО № 863	
31	22.12	групповое			1	Звук «Х»	Корпус ДО № 863	
32	27.12	групповое			1	Звуки «Л-ЛЬ»	Корпус ДО № 863	
		<i>Итого</i>			<i>8 занятий</i>	8		
33	Январь	16.00	10.01	групповое	1	Звуки «С-СЬ»	Корпус ДО № 863	
34			12.01	групповое	1	Звуки «З-ЗЬ»	Корпус ДО № 863	

35	2018г.	– 16.30	17.01	групповое	1	Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ»	Корпус ДО № 863
36			19.01	групповое	1	Звук «Ц»	Корпус ДО № 863
37			24.01	групповое	1	Закрепление	Корпус ДО № 863
38			25.01	групповое	1	Свистящие «С-СЬ»	Корпус ДО № 863
39			26.01	групповое	1	Твердые и мягкие согласные «З-ЗЬ»	Корпус ДО № 863
40			31.01	групповое	1	Выделение первого звука. Звук «Ц»	Корпус ДО № 863
					<i>Итого</i>	<i>8 занятий</i>	8
41	Февраль	16.00 – 16:30	2.02	групповое	1	Шипящие. Звук «Ш»	Корпус ДО № 863
42			7.02	групповое	1	Шипящие. Звук «Ж»	Корпус ДО № 863
43			9.02	групповое	1	Звуки «Ш-Ж»	Корпус ДО № 863
44			14.02	групповое	1	Звук «Щ»	Корпус ДО № 863
45			16.02	групповое	1	Звук «Ч», моделирование.	Корпус ДО № 863
46			21.02	групповое	1	Звуки «Ч-Щ», моделирование	Корпус ДО № 863
47			22.02	групповое	1	Звуки «Р-РЬ»	Корпус ДО № 863
48			28.02	групповое	1	Звуки «Л-ЛЬ»	Корпус ДО № 863
			<i>Итого</i>	<i>8 занятий</i>	8		
49	Март	16.00 – 16:30	2.03	групповое	1	Звуки «М-МЬ», позиция звука в слове	Корпус ДО № 863
50			7.03	групповое	1	Звуки «Б-БЬ»	Корпус ДО № 863
51			14.03	групповое	1	Звуки «К-КЬ»	Корпус ДО № 863
52			16.03	групповое	1	Звук «Г», нахождения различий	Корпус ДО № 863
53			21.03	групповое	1	Звуки «Г-К»	Корпус ДО № 863
54			23.03	групповое	1	Звуки «Д-ДЬ»	Корпус ДО № 863
55			28.03	групповое	1	Звуки «Т-ТЬ», моделирование	Корпус ДО № 863

56			30.03	групповое	1	Звуки «Д-ДЬ», «Г-ТЬ»	Корпус ДО № 863
			<i>Итого</i>	<i>8 занятий</i>	<i>8</i>		
57	Апрель	16.00 – 16:30	4.04	групповое	1	Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ»	Корпус ДО № 863
58			6.04	групповое	1	Звуки «Р-РЬ», «Ш»	Корпус ДО № 863
59			11.04	групповое	1	Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ»	Корпус ДО № 863
60			13.04	групповое	1	Закрепление пройденного	Корпус ДО № 863
61			18.04	групповое	1	Слоговые схемы. Лексическая тема: «Овощи, фрукты».	Корпус ДО № 863
62			20.04	групповое	1	Слоговые схемы. Лексическая тема: «Грибы. Ягоды».	Корпус ДО № 863
63			25.04	групповое	1	Слоговые схемы. Лексическая тема: «Одежда, обувь».	Корпус ДО № 863
64			27.04	групповое	1	Слоговые схемы. Лексическая тема: «Мебель».	Корпус ДО № 863
			<i>Итого</i>	<i>8 занятий</i>	<i>8</i>		
65	Май	16.00 – 16:30	4.05	групповое	1	Слоговые схемы. Лексическая тема: «Посуда».	Корпус ДО № 863
66			11.05	групповое	1	Слоговые схемы. Лексическая тема: «Домашние животные».	Корпус ДО № 863
67			16.05	групповое	1	Слоговые схемы. Лексическая тема: «Домашние птицы».	Корпус ДО № 863
68			18.05	групповое	1	Слоговые схемы. Лексическая тема: «Дикие животные» (наших лесов).	Корпус ДО № 863
69			23.05	групповое	1	Слоговые схемы. Лексическая тема: «Профессии».	Корпус ДО № 863
70			25.05	групповое	1	Слоговые схемы. Лексическая тема: «Транспорт».	Корпус ДО № 863
71			30.05	групповое	1	Слоговые схемы. Лексическая тема: «Насекомые».	Корпус ДО № 863

72			31.05	групповое	1	Закрепление. Повторение пройденного материала.	Корпус ДО № 863
			<i>Итого</i>	<i>8 занятий</i>	<i>8</i>		

Методическое обеспечение

Условия реализации программы.

- кабинет
- столы, стулья
- доска, мел

Методические пособия.

- рабочие тетради Е.В. Колесникова «Раз – словечко, два – словечко», «От слова к звуку», «Учимся составлять слоговые схемы»
- тетрадь для домашних заданий и дополнительного материала
- индивидуальные пеналы (цветные карандаши – 6 основных цветов, ручки с синими, красными, зелёными чернилами, простой карандаш)
- демонстрационный материал Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет»
- картинки по лексическим темам в соответствии с планом.

Дидактическое обеспечение:

демонстрационный материал, раздаточный материал, картотека предметных картинок, карточки – схемы, пазлы, кубики, азбука в картинках, настольно-печатные игры, прописи.

Формы организации детей

Основной формой работы с детьми является занятие, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей: 4-7 лет - 30 минут. В занятия включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, абстрагирование, сравнение (сравнение слов по

их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность таких занятий. Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в занятия введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков сверстников.

Сотрудничество с родителями

Семья и образовательные учреждения представляют собой два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для полноценного развития ребёнка необходимо их взаимодействие.

Модели взаимодействия с родителями:

1. Образовательная модель, ориентированная не только на формирование у родителей позитивного отношения к дополнительному образованию, но и на их активное участие в образовательном процессе. В рамках этой модели следует использовать следующие формы взаимодействия с семьёй: повышение компетентности родителей в области индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка и в сфере предлагаемых программой занятий. Родители должны понять, чем дети занимаются, и в силу своих возможностей развивать и поддерживать то, чему их учат.
2. Модель чувственной коммуникации, предполагающая создание благоприятных условий для самовыражения, помогающих ребёнку обрести уверенность в себе, научиться открыто и искренне выражать свои чувства.

Список литературы

1. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие. Изд. 4-е/ Е.В. Колесникова. – М.: Ювента, 2015. – 72с.
2. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие. Изд. 4-е/ Е.В. Колесникова. – М.: Ювента, 2016. – 80с.
3. Колесникова Е.В. Слова, слоги, звуки. Учебно-методическое пособие./ Е.В. Колесникова. – М.: Ювента, 2016. – 48с.
4. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2016. – 144с.
5. Лукьянцева Л.А. Тематическое планирование в средней группе для детей с ОНР. – М.: АПКиППРО, 2012. – 24с.
6. Нищева Н.В. Тетради для средней логопедической группы детского сада. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. – 32с.
7. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. – М.: Владос, 2002 г.
8. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения / М.: Просвещение, 1989г.