

Описание дополнительной программы

КОМПОЗИЦИЯ И ИМПРОВИЗАЦИЯ

Вид программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность	художественная
Возраст детей	8–18 лет
Срок реализации	7 лет (36 часов в год, общий объем – 252 часа)
Цель программы	Воспитание музыкальной культуры учащихся как части общей культуры, развитие музыкально-творческих способностей в процессе формирования комплекса знаний, умений и навыков импровизации и сочинения.
Задачи программы	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> закрепление музыкально-теоретических знаний и умений учащихся в процессе выполнения импровизационных заданий и заданий по сочинению; <input type="checkbox"/> формирование у учащихся представлений об основных закономерностях импровизации и сочинения; <input type="checkbox"/> формирование представлений об особенностях музыкального языка и средств музыкальной выразительности; <input type="checkbox"/> знакомство школьников с основными музыкальными формами и жанрами; <input type="checkbox"/> формирование у учащихся умения слушать и понимать высокохудожественные образцы музыкального искусства. <input type="checkbox"/> углубление базисных программных знаний инструментального, хорового и музыкально - теоретических циклов <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> выявление, формирование и развитие индивидуальных музыкальных качеств учащихся; <input type="checkbox"/> развитие слуховой, зрительной, музыкальной памяти учащихся; <input type="checkbox"/> развитие воображения, образного мышления, музыкальной фантазии, способностей к импровизации и сочинению; <input type="checkbox"/> формирование познавательных интересов и потребностей <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> воспитание музыкально-эстетического вкуса учащихся; <input type="checkbox"/> воспитание у школьников культуры слушания классической музыки; <input type="checkbox"/> формирование у юных слушателей личностно-ценностного отношения <input type="checkbox"/> к классической музыке и музыкальной культуре в целом; <input type="checkbox"/> воспитание у детей осознанной мотивации к самостоятельному творческому процессу (импровизации, сочинению) изучению классического музыкального наследия; <input type="checkbox"/> воспитание у современных школьников ответственности, <input type="checkbox"/> сознательности, трудолюбия, работоспособности
Ожидаемые результаты и формы подведения итогов реализации программы	<p>Предметные результаты освоения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Умение импровизировать по поэтической программе (стихотворение, поэма, сказка, литературный сюжет и др.). <input type="checkbox"/> Умение сочинять и записывать инструментальные миниатюры с конкретными ритмическими, гармоническими, музыкальнодраматическими заданиями. <input type="checkbox"/> Умение анализировать музыкальные формы как единство формы и содержания, драматургического развития, композиторских приёмов, мелодизма и гармонии, метро-ритмических особенностей, оркестровки. <p>Результаты развития обучающихся:</p>

- развитие комплекса музыкальных способностей: гармонического слуха, мелодического слуха, чувства метроритма, музыкальной памяти.
- развитие эмоциональной сферы и образного мышления;
- развитие комплекса навыков ансамблевого музицирования, который в дальнейшем позволит учащимся самостоятельно обращаться к коллективной музыкально-исполнительской деятельности;

Результаты воспитания обучающихся:

- развитие партнерских качеств в процессе ансамблевой игры;
- развитие интереса и трепетного отношения к русским народным музыкальным традициям;
- формирование личностно-ценностных критериев в оценке явлений музыкальной культуры;
- культура восприятия и исполнения музыкальных произведений и – в целом – произведений искусства;
- развитие интереса к просветительской и концертной деятельности

Формы подведения итогов реализации программы:

- зачетное прослушивание;
- концертное или конкурсное выступление;
- презентация творческой работы;
- открытое занятие.