

Аннотация к рабочей программе по ИЗО 1-4 класс

УМК «Школа России», предмет «Изобразительное искусство», 1-4 классы. Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы Б.М.Неменского «Изобразительное искусство» в 1-4 классах, утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — **135 ч**. Предмет изучается: **в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).**

Форма обучения - работа в парах, групповые, индивидуальные.

Виды контроля - текущий, тематический, итоговый. При организации процесса обучения в рамках данной программы применяются технологии: игровые методы, метод проектов, информационные.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета. В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета.

Используемая литература:

1. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2011
2. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2012
3. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2012
4. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник/Под редакцией Б.Неменского. – М.: «Просвещение», 2012
5. Б.Неменский. Изобразительное искусство . Программа 1-4 классы. – М.: «Просвещение», 2011
6. Дроздова С.Б. Изобразительное искусство. 1 класс. Поурочные планы. – Волгоград: «Учитель»
7. Дроздова С.Б. Изобразительное искусство. 2 класс. Поурочные планы. – Волгоград: «Учитель»
8. Дроздова С.Б. Изобразительное искусство. 2 класс. Поурочные планы. – Волгоград: «Учитель»
9. Дроздова С.Б. Изобразительное искусство. 2 класс. Поурочные планы. – Волгоград: «Учитель»