

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Москвы  
"Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 1239"

Рабочая программа по литературе  
7 класс  
68 часов в год.

УМК В.Я Коровиной и др.

Кречетова В.Л.

Москва, 2015-2016 учебный год.

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по литературе составлена в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения на основе авторской программы по литературе В.Я.Коровиной и др.(М.: Просвещение, 2012) к учебнику В.Я.Коровиной (М.: Просвещение, 2012).

Художественная литература играет колоссальную роль в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности, в формировании нравственных идеалов человека и его эстетических принципов.

Изучение литературы в школе направлено на достижение следующих целей:

- . формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма;
- . развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- . постижение учащимися вершинных произведений мировой и отечественной литературы, их чтение и анализ;
- . формирование умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- . овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- . осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- . выразительное чтение художественного текста;
- . различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- . ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание произведения;
- . заучивание наизусть стихотворных и прозаических произведений;
- . анализ и интерпретация произведения;
- . составление планов и написание отзывов о произведении;

- . написание сочинений по литературным произведениям и на основе
- . жизненных впечатлений;
- . индивидуальная и коллективная проектная деятельность.

Курс литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речи.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Курс литературы в 7 классе строится на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов.

Содержание курса включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, он представлен разделами:

1. Устное народное творчество.
2. Древнерусская литература.
3. Русская литература XVIII века.
4. Русская литература XIX века.
5. Русская литература XX века.
6. Литература народов России.
7. Зарубежная литература.
8. Обзоры.
9. Сведения по теории и истории литературы.

В рабочей программе выделены часы на развитие речи, на уроки внеклассного чтения, проектную деятельность учащихся.

## **Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по литературе.**

### **Личностные результаты:**

- . воспитание патриотизма, любви к своему Отечеству; знание истории, языка, культуры русского народа, основ культуры народов России и всего человечества, усвоение гуманистических, демократических, традиционных ценностей, заложенных в русской и мировой литературе;
- . формирование ответственного отношения к учёбе, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию;
- . формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- . освоение социальных норм, правил поведения;
- . развитие морального сознания, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- . осознание значения семьи в жизни человека и общества;
- . развитие эстетического чувства через освоение художественного наследия, творческой деятельности.

### **Предметные результаты:**

- . понимание ключевых проблем изученных программных произведений;
- . понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них непреходящих нравственных ценностей;
- . умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос произведения, давать характеристику его героев;
- . определение в произведении элементов композиции, выразительных

- средств языка; владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе художественного произведения;
- . формулирование собственного отношения к литературным произведениям;
- . понимание авторской позиции и выражение своего отношения к ней;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием цитат из текста, отвечать на вопросы по тексту, создавать высказывания;
- . написание изложений и сочинений, рефератов.

#### **Метапредметные результаты:**

- . умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые цели и задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- . умение самостоятельно планировать пути достижения поставленных целей;
- . умение осуществлять контроль своей деятельности;
- . умение оценивать собственные возможности в решении поставленных задач;
- . владение основами самоконтроля и самооценки;
- . умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, строить логическое рассуждение, делать выводы;
- . смысловое чтение;
- . умение осознанно использовать речевые средства; владение устной и письменной речью, монологической речью;
- . формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий.

## Содержание тем учебного К курса

Устное народное творчество- предания, пословицы и поговорки, былины, произведения зарубежного эпоса.

Из древнерусской литературы – «Поучение Владимира Мономаха», «Повесть о Петре и Февронии», отрывки из «Повести временных лет».

Из русской литературы XVIII века – произведения М.В.Ломоносова, Г.Р.Державина.

Из русской литературы XIX века – произведения М.Ю.Лермонтова, А.С.Пушкина, Н.В.Гоголя, И.С.Тургенева, Н.А.Некрасова, А.К.Толстого, М.Е.Салтыкова-Щедрина, Л.Н.Толстого, А.П.Чехова, стихотворения русских поэтов XIX века.

Из русской литературы XX века – произведения И.А.Бунина, М.Горького, В.В.Маяковского, Л.Н.Андреева, А.П.Платонова, Ф.А.Абрамова, Е.И.Носова, Ю.П.Казакова, М.М.Зощенко, стихотворения русских поэтов XX века.

Из зарубежной литературы: знакомство с творчеством Р.Бёрнса, Дж.Г.Байрона, О.Генри, Брэдбери, японскими хокку.

### **Учебно-методическое и техническое обеспечение .**

- 1.Коровина В.Я. Литература: Учебник для 7 класса. В 2 ч. М.: Просвещение, 2012.
2. Коровина В.Я. Дидактические материалы по литературе, 7 класс. М.: Просвещение,2012.
- 3.Маркитанова М.А. Дидактические материалы по литературе к учебнику В.Я.Коровиной и др. «Литература. 7 класс» М.: Экзамен, 2014.
- 4.Контрольно-измерительные материалы. Литература.7 класс/Сост. Е.Н.Зубова.- М.: ВАКО, 2013.
5. Компьютер
6. Интерактивная доска.
- 7.Фонохрестоматия по литературе для 7 класса.

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема программы	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты обучения(личностные, предметные, метапредметные)	Оценка достижения планируемых результатов
1	<b>Введение</b> Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы	1	Работа с теоретическим материалом, выразительное чтение, составление устного и письменного ответа	Л: формирование «стартовой» мотивации к обучению; П: определение основных идейно-нравственных проблем литературы; М: уметь искать и выделять основную информацию, создавать обобщения	Письменные и устные ответы на вопросы
2	<b>Устное народное творчество</b> Предания. Пословицы и поговорки. Эпос народов мира. Русские былины. Французский и карело-финский мифологический эпос	6	Составление таблицы, тезисного плана, конспекта статьи учебника, устного и письменного ответа на проблемный вопрос, выразительное чтение, работа со справочной литературой, составление литературной композиции, самостоятельная работа с литературоведческим материалом	Л: формирование мотивации к коллективной творческой работе, навыков исследования текста; П: умение составлять план устного и письменного ответа, конспекта, тезисов; М: уметь осмысленно читать текст, владеть устной и письменной речью ,уметь аргументировать свою позицию	Различные виды пересказа, устный ответ по плану



<b>3</b>	<b>Из древнерусской литературы</b> «Поучение Владимира Мономаха»(отрывок) «Повесть временных лет»( фрагменты), «Повесть о Петре и Февронии Муромских»	<b>2</b>	Анализ текста, выразительное чтение, пересказ с использованием цитат из текста	Л: формирование мотивации к самосовершенствованию; П: уметь находить цитатные примеры из текста; М: формирование навыков исследовательской деятельности	Письменная работа
<b>4</b>	<b>Из русской литературы XVIII века</b> М.В.Ломоносов. Ода «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия ...» (отрывок), Г.Р.Державин. Стихотворения «Река времён...», «На птичку», «Признание»	<b>2</b>	Выразительное чтение, анализ поэтического текста	Л: формирование личной позиции; П: умение анализировать поэтический текст; М: уметь читать вслух и понимать прочитанное	Устные и письменные ответы на вопросы
<b>5</b>	<b>Из русской литературы XIX века</b> <b>А.С.Пушкин.</b> Поэма «Полтава»(отрывок), «Песнь о вещем Олеге», «Борис Годунов»;	<b>28</b>	Выразительное чтение, краткий пересказ произведения в целом, пересказ отрывков из прозаического текста с использованием цитат,	Л: формирование навыков исследовательской и творческой деятельности, мотивации к самосовершенствованию, навыков самостоятельной	Контрольные работы, сочинения, изложения, письменные и устные ответы на вопросы, тесты,

<p>«Повести Белкина».  <b>М.Ю.Лермонтов</b>  «Песня про купца  Калашникова»,  стихотворения «Когда  волнуется желтеющая  нива...», «Ангел»,  «Молитва».  <b>Н.В.Гоголь</b> «Тарас  Бульба».  <b>И.С.Тургенев</b> «Бирюк»,  стихотворения в прозе  «Русский язык»,  «Близнецы», «Два  богача».  <b>Н.А.Некрасов.</b> Поэма  «Русские женщины»,  стихотворение  «Размышления у  парадного подъезда».  <b>А.К.Толстой.</b> Баллады  «Василий Шибанов»,  «Князь Михайло  Репнин».  <b>М.Е.Салтыков-  Щедрин</b> «Повесть о  том, как один мужик  двух генералов</p>	<p>понимание средств  выразительности,  используемых в тексте,  анализ текста, составление  плана для пересказа текста,  работа с  литературоведческими  терминами, выявление  авторской позиции,  составление  характеристики героев  произведения, в том числе  и сравнительной, анализ  поэтического текста,  составление плана устного  и письменного ответов,  работа со словарями,  справочной литературой,  анализ эпизода.</p>	<p>работы по алгоритму  выполнения задачи;  П: умение анализировать  текст, выявлять проблему,  тему и идею произведения,  определять языковые и  композиционные особенности  стихотворения,  художественные особенности  поэмы, трёхсложного стиха,  умение видеть главное в  художественном произведении;  М: уметь строить  монологическое  высказывание, формулировать  свою точку зрения.</p>	<p>проектная  деятельность,  самостоятельные  сообщения,  рефераты.</p>
---	--	--	---

	<p>прокормил».</p> <p><b>Л.Н.Толстой.</b> Главы из повести «Детство».</p> <p><b>А.П.Чехов.</b> Рассказы «Хамелеон», «Злоумышленник», «Размазня».</p> <p><b>Стихотворения</b> В.А.Жуковского, А.К.Толстого, И.А.Бунина.</p>				
<b>6</b>	<p><b>Из русской литературы XX века</b></p> <p><b>И.С.Бунин.</b> Рассказы «Цифры», «Лапти».</p> <p><b>М. Горький.</b> Отрывки из повести «Детство», рассказы «Старуха Изергиль»( легенда о Данко), «Челкаш».</p> <p><b>В.В.Маяковский.</b> Стихотворения «Необычайное приключение...», «Хорошее отношение к лошадям».</p> <p><b>Л.Н.Андреев</b> «Кусака».</p> <p><b>А.П.Платонов</b> «Юшка»</p>	<b>22</b>	<p>Выразительное чтение, пересказ, анализ произведения, выявление особенностей повествования того или иного писателя, особенностей поэтического стиля, работа с дидактическим материалом, с литературоведческими справочниками, составление таблиц, тезисных планов, конспектов, составление письменных и устных ответов на поставленные проблемные вопросы,</p>	<p>Л: формирование мотивации к самосовершенствованию, навыков исследовательской работы, проектной работы, индивидуальной и коллективной творческой деятельности;</p> <p>П: умение аргументировать свой ответ, умение применить нужную терминологию, определять особенности стиля того или иного художника слова, определять тему и идею произведения, умение выявить ритмико-метрические особенности стихотворения, умение поставить проблему,</p>	<p>Контрольные работы, письменные и устные ответы на поставленные вопросы, тесты, сочинения, изложения, рефераты, сообщения, проекты.</p>

	<p><b>Б.Л.Пастернак.</b> Стихотворения «Июль», «Никого не будет дома...».</p> <p><b>На дорогах войны</b> (лирика советских поэтов).</p> <p><b>Ф.А.Абрамов</b> «О чём плачут лошади».</p> <p><b>Е.И.Носов.</b> Рассказы «Кукла», «Живое пламя».</p> <p><b>Ю.П.Казаков</b> «Тихое утро».</p> <p><b>Стихотворения и песни поэтов XX века.</b></p> <p><b>Д.С.Лихачёв</b> «Земля родная»(обзор).</p> <p><b>М.Зощенко.</b> Рассказы.</p>		<p>сравнительные характеристики героев, работа с теоретическим материалом учебника, подбор цитат, выявление изобразительно- выразительных средств в стихотворном тексте, составление планов.</p>	<p>правильно и чётко давать ответы на поставленные вопросы, умение определять жанрово-стилистические черты публицистики; М: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора.</p>	
7	Из литературы народов России.	1	Выразительное чтение, анализ стихотворений,	Л: формирование умения дать личную оценку	Ответы на вопросы

	<b>Расул Гамзатов.</b> Стихотворения		составление устных ответов на поставленные вопросы.	прочитанному; П: уметь определять особенности стихотворения; М: уметь читать вслух и понимать прочитанное	
<b>8</b>	<b>Из зарубежной литературы</b> <b>Роберт Бёрнс</b> «Честная бедность». <b>Дж.Г.Байрон</b> «Ты кончил жизни путь, герой!..» <b>Японские трёхстишия(хокку).</b> <b>О.Генри</b> «Дары волхвов». <b>Р.Д.Брэдбери</b> «Каникулы»	<b>5</b>	Выразительное чтение, анализ поэтического текста, пересказ прозаического произведения близко к тексту, выявление авторской позиции	Л: формирование мотивации к самосовершенствованию; П: уметь определять идейно-художественное своеобразие текста; М: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания.	Письменные и устные ответы на вопросы.
<b>9</b>	<b>Итоговый тест</b>	<b>1</b>	Самостоятельная учебная деятельность, направленная на умение оценивать собственные знания .	Л: формирование навыков исследовательской деятельности; М: уметь осмысленно читать задания и определять поставленные задачи; П: уметь систематизировать и обобщать пройденный материал	Тест

