

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Школа № 1210»

**ГБОУ Школа № 1210**

Принята на заседании  
методического совета  
Протокол № 1  
от «25» 08 20 17 года

«Утверждаю»  
Директор  
ГБОУ Школа № 1210  
С.С.Сехин  
Приказ № 4.01/17  
от «28» 08 20 17 года



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Французский язык»**

Направленность: социально-педагогическая  
Уровень программы: ознакомительный  
Возраст обучающихся: 11-12 лет  
Срок реализации: 1 год

**Автор-составитель:**  
Леонова Ирина Геннадиевна,  
педагог дополнительного образования

Москва, 2017

## Пояснительная записка

**Актуальность.** Введение на определённом этапе в программу дополнительного образования предмета «второй иностранный язык» создаёт ситуацию так называемого мультилингвального обучения, когда учащиеся одновременно изучают родной язык, а также первый и второй иностранные языки.

Овладение вторым иностранным языком не может проходить без взаимодействия с первым иностранным языком. Этот процесс взаимодействия имеет как положительные, так и отрицательные стороны. Недостаточная сформированность базовых навыков и умений в первом иностранном языке может отрицательно влиять на развитие всех составляющих коммуникативной компетенции (прежде всего, лингвистической) во втором иностранном языке. В процессе обучения второму иностранному языку учитель почти неизбежно сталкивается с явлением *интерференции*. В результате взаимодействия двух и более языковых систем происходит наложение и смешение языковых явлений. Это обуславливает различного рода ошибки в письменной и устной речи учащихся на фонетическом, грамматическом, лексическом и других уровнях. Устойчивость или исчезновение отдельных явлений интерференции зависят от индивидуальных языковых способностей учащихся, прогнозирования и предупреждения учителем случаев отрицательного воздействия одного изучаемого языка на другой, анализа ошибок и т. д.

**Педагогическая целесообразность.** Учитывая интеграционные процессы, происходящие в мире, в стратегическом плане многоязычие становится не только культурологической, но и экономической категорией, так как богатство языкового опыта человека помогает ему наряду с развитием своего общечеловеческого сознания свободнее включиться в мировую систему профессиональных и деловых взаимоотношений.

В условиях развивающегося многоязычия (в школьном контексте в подавляющем большинстве случаев речь идёт об «искусственном» двуязычии) французский язык продолжает укреплять свои позиции. Это объясняется как традиционным интересом к истории и культуре Франции, так и тем, что французский язык по-прежнему востребован как язык дипломатии и международных контактов различного характера. Наряду с английским и немецким языками он является одним из трёх официальных рабочих языков Евросоюза и одним из рабочих языков ООН. Международный престиж, общественная и образовательная значимость французского языка достаточно высоки, о чём свидетельствует постоянно растущее число франкофонов в мире.

Предлагаемая программа предназначена учащимся 11-13 лет общеобразовательных организаций, изучающим французский как второй иностранный язык. Программа разработана и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС) и с учётом современных тенденций языкового образования.

Курс обучения французскому языку по данной программе делится на несколько этапов, каждый из которых определённым образом соотнесён с общей шкалой уровней владения иностранными языками, разработанной Советом Европы.

**Целью** языкового образования в глобальном масштабе становится развитие поликультурной и многоязычной личности, в том числе через формирование её коммуникативной компетенции, проявляющейся в способности и готовности осуществлять общение средствами одного или нескольких иностранных языков на межкультурном уровне (в широком культурологическом аспекте).

Современные тенденции и стандарты обучения иностранным языкам предусматривают:

- во-первых, тесную взаимосвязь прагматического и культурного аспектов содержания с решением задач воспитательного и образовательного характера в процессе развития уме-

ний иноязычного речевого общения;

• во-вторых, необходимость овладения учащимися в курсе школьного образования как минимум двумя иностранными языками.

В соответствии с ФГОС данная программа нацелена на реализацию личностно ориентированного, коммуникативно-когнитивного, деятельностного подхода к обучению иностранному языку.

Основное назначение предмета "Французский язык" состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Изучение французского языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- Дальнейшее **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной/межкультурной, компенсаторной, учебно-познавательной.
- **Развитие личности учащихся** посредством воспитательного потенциала французского языка; развитие и воспитание у учащихся понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Изучение французского языка в основной школе направлено на решение следующих **задач программы:** развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих.

**Задачи в обучении:**

1. Развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме) — речевая компетенция;
2. Овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках — языковая компетенция;
3. Приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения — социокультурная/межкультурная компетенция;
4. Развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации — компенсаторная компетенция;
5. Дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий — учебно-познавательная компетенция.

**Задачи в развитии:**

1. Формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтничном мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
2. Формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального

- самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;
3. Развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;
  4. Осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.
  5. Роль ИЯ как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС НОО, где «развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от знаниевой парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «Иностранный язык» особо востребованным. «Иностранный язык» поистине уникален по своим образовательным возможностям и способен внести свой особый вклад в главный результат образования – воспитание гражданина России.

***Задачи в воспитании:***

1. Формирование экологической культуры;
2. Осознание необходимости вести здоровый образ жизни путём информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждение необходимости отказа от вредных привычек. Приобщение к здоровому образу жизни происходит в рамках таких тем, как «Питание», «Мои увлечения. Игры и спорт»;
3. Социализация и самореализация личности учащихся.

**Новизна и отличительные особенности программы:** данной программы: данная программа рассчитана на детей, глубоко интересующихся предметом. Курс учитывает возрастные особенности учащихся. В подростковом возрасте появляется интерес к большей самостоятельности и самоутверждению, формируется познавательный и креативный интерес. В этот момент усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большое значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). **Особенностью данной** программы является привлечение обучающихся уже на ранних сроках обучения (9-12 недель) к участию в лингвистических олимпиадах, конкурсах, мероприятиях начального уровня обучения (A1 scolaire).

**Возраст обучающихся по программе:** 11-13 лет.

**Срок реализации программы:** 2 года.

Процесс и формы учебного общения максимально приближены к реальной ситуации и требуют от обучаемых использования знаний социолингвистического и социокультурного характера о Франции и/или других франкоязычных странах. Степень глубины таких знаний зависит от этапа обучения. Очень важно, чтобы ученик, сохраняя на уроке свою индивидуальность, в то же время ощущал себя частью группы, в которой он находится, чтобы он учился быть внимательным, заинтересованным слушателем, собеседником, оппонентом, т. е. владел общей культурой общения.

На каждом этапе обучение французскому языку реализуется через постоянное многогранное и многоплановое взаимодействие учащихся друг с другом и с учителем. Задача учителя состоит в том, чтобы корректно направлять творческий процесс по моделированию и воссозданию ситуаций, максимально приближенных к реальной практике общения. Очень важно помочь учащимся снять психологический барьер, который вызван зачастую их несовершенным владением языком и страхом ошибки. Необходимо создать на уроке атмосферу общей заинтересованности, доброжелательности, взаимной поддержки и уверенности в себе. Желательно, чтобы овладение французским языком было неразрывно связано с предоставлением учащимся возможности творческого самовыражения, что

является одним из условий успешного обучения.

### **Формы и режим занятий:**

#### ***Форма обучения:***

– очная (сочетание аудиторных и выездных занятий) или очно-заочная (сочетание очных занятий и электронного обучения) или дистанционная (заочное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий).

– групповая (занятия проводятся в разновозрастных или разновозрастных группах, численный состав группы – 15 человек) или индивидуальная.

#### ***Режим занятий:***

на 1-м году обучения занятия проводятся 2 раз в неделю по 1 часу (время занятий включает 45 мин. учебного времени и обязательный 15 - минутный перерыв);

### **Прогнозируемые (ожидаемые) результаты программы:**

#### ***1 год обучения***

*Программные требования к знаниям (результаты теоретической подготовки):*

- формирование российской гражданской идентичности, воспитание любви и уважения к прошлому и настоящему России, осознание своей этнической принадлежности, усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей российского общества;
- осознание научных, культурных, социальных и экономических достижений российского народа;
- формирование толерантного отношения к представителям иной культурно-языковой общности;
- развитие критического мышления через активное включение в образовательный процесс;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- готовность отстаивать общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию, выбору пути дальнейшего совершенствования своего образования с учётом устойчивых познавательных интересов, осознание возможностей самореализации средствами французского языка;
- развитие умения самостоятельно определять долгосрочные и краткосрочные цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- развитие умения находить наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- развитие умения осуществлять самоконтроль в учебной деятельности и при необходимости вносить в неё коррективы;
- развитие умения оценивать результаты своей учебно-познавательной деятельности с целью её дальнейшего совершенствования;
- развитие умения рассуждать, строить умозаключения, прогнозировать, устанавливать причинно-следственные связи, делать сравнения и выводы, аргументированно отстаивать свою позицию;
- развитие умения вникать в смысл прочитанного, увиденного и услышанного, определять и формулировать тему, проблему и основную мысль высказывания (текста, статьи);
- развитие умения организовывать совместную учебную деятельность с учителем и классом, работать индивидуально, а также в больших и малых группах;
- развитие умения использовать интерактивные интернет-технологии, мультимедийные средства обучения.

*Программные требования к умениям и навыкам (результаты практической подготовки):*

– В коммуникативной сфере

*Говорение:*

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

*Аудирование:*

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

*Чтение:*

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
  - читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/ нужной/ интересующей информации.

*Письменная речь:*

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
  - составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

*Языковая компетенция:*

- применение правил написания изученных слов;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов французского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка;
- знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов,

модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем французского и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (о всемирно известных достопримечательностях, о выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

- понимание роли владения иностранными языками в со временном мире.

Компенсаторная компетенция:

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

– В познавательной сфере

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/ аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/ слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики, определённой для основной школы;

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);

- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

– В эстетической сфере

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.
  - В трудовой сфере
- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.
  - В физической сфере
    - стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы.** Основными формами подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются итоговые олимпиады, от которых освобождаются дети, успешно себя зарекомендовавшие на городских и российских олимпиадах, научных конференциях и турнирах.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### Учебно-тематический план

#### 1 год обучения

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	теория	прак-тика	
<b>1.</b>	<b>Вводный курс.</b>	<b>17</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	
1.1	Вводный урок «Здравствуй, Франция!»	1	1	-	
1.2	Алфавит. Фразы приветствия. Счет 1-12	1	-	1	
1.3	Изучаем правила чтения OM, ON. Артикли le, la, les	1	1	-	
1.4	Фразы знакомства. Составление диалогов.	1	-	1	
1.5	Чтение слов с an, am, en, em. Предлог de.	1	1	-	
1.6	Составление диалогов «Что это такое?»	1	-	1	
1.7	Чтение слов с буквосочетанием eau, eu, oeu.	1	1	-	
1.8	«Куда ты идешь?» развитие диалогической речи	1	-	1	
1.9	Чтение текста «Что делает Сесиль».	1	1	-	
1.10	«Как твои дела?» развитие диалогической речи	1	-	1	
1.11	Употребление артиклей un, une, des. Множественное число существительных.	1	1	-	Словарный диктант
1.12	«Ты любишь спорт?» развитие диалогической речи	1	-	1	
1.13	Чтение буквосочетаний gn, ui.	1	1	-	
1.14	Устная проработка первых формул речевого этикета.	1	-	1	
1.15	Повторение и закрепление всех изученных правил чтения.	1	1	-	
1.16	Тест по вводному курсу.	1	1	-	Тест



1.1 7	Урок комплексного повторения.	1	1	-	
<b>2</b>	<b>Unité 1. “Jacques Tardieu et sa famille”. Знакомство с Жаком Тардье и его семьёй.</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	
2.1	Обучение диалогической речи.	1	-	1	
2.2	Ознакомление с НЛЕ по теме «Семья. Внешность».	1	1	-	
2.3	Спряжение глагола être. Лексико-грамматические упражнения.	1	1	-	
2.4	Чтение текста «Моя маленькая сестра»	1	1	-	Лексический диктант
2.5	Спряжение глагола avoir. Лексико-грамматические упражнения	1	1	-	
2.6	Работа с текстом «Французские школьники».	1	1	-	
2.7	Страноведение: знакомство с французскими именами и фамилиями.	1	-	1	Тест
<b>3</b>	<b>Unité 2. “La cloche sonne”. Звонит звонок.</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	
3.1	Обозначение времени.	1	1	-	
3.2	Счёт с 13-30. Ознакомление с НЛЕ по теме «Школа».	1	-	1	
3.3	Настоящее время гл. I группы. Повелительная форма.	1	1	-	Грамматический диктант
3.4	Определённый и неопределённый артикль.	1	1	-	
3.5	Выполнение лексико –грамматических упражнений.	1	-	1	
3.6	Контроль лексико-грамматических навыков.	1	-	1	Проверочная работа
3.7	Анализ выполненной работы. Работа над ошибками.	1	1	-	
<b>4</b>	<b>Unité 3. “L’anniversaire de Susanne”. День рождения Сюзанны.</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	
4.1	Диалогическая речь.	1	-	1	
4.2	Ознакомление с НЛЕ по теме. Обучение аудированию.	1	1	-	
4.3	Женский род и множественное число существительных.	1	-	1	
4.4	Работа с текстом «Алену 7 лет».	1	1	-	
4.5	Употребление предлогов de, à.	1	1	-	Лексический диктант
4.6	Выполнение грамматических упражнений.	1	-	1	
4.7	Работа с текстом «Праздники ».	1	1	-	

4.8	Страноведение: знакомство с символами Франции, городом Авињоном, праздником Рождества.	1	1	-	
4.9	Контроль лексико-грамматических навыков.	1	-	1	Грамматический диктант
<b>5</b>	<b>Unité 4. “Nous allons au magasin”. Мы идём в магазин.</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	
5.1	Мы идем в магазин. Ознакомление с НЛЕ.	1	1	-	
5.2	Глаголы I группы. Выполнение упражнений.	1	-	1	
5.3	Глаголы II группы. Выполнение упражнений.	1	-	1	
5.4	Глаголы III группы. Выполнение упражнений.	1	-	1	
5.5	Употребление неправильных глаголов.	1	1	-	Тест
5.6	Употребление глаголов «хотеть» и «мочь».	1	1	-	
5.7	Страноведение: время приёма пищи во Франции. Новый год во Франции.	1	1	-	
<b>6</b>	<b>Unité 5. “Mon petit chien”. Мой маленький питомец.</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	
6.1	Введение НЛЕ по теме.	<b>1</b>	1	-	
6.2	Passé Composé с глаголом être.	1	1	-	
6.3	Есть ли у тебя домашнее животное? Диалогическая речь.	1	-	1	Контроль аудирования
6.4	Рассказ о своём домашнем животном.	1	-	1	
6.5	Кто живёт в цирке. Работа с текстом.	1	1	-	
6.6	Страноведение: клички животных во Франции.	1	1	-	
6.7	Контроль лексико-грамматических навыков.	1	-	1	Проверочная работа
<b>7</b>	<b>Unité 6. “En ville”. В городе.</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
7.1	Введение НЛЕ	1	<b>1</b>	-	
7.2	«Где находится...?». Диалогическая речь	1	-	1	
7.3	Passé Composé. Глаголы être et avoir.	1	<b>1</b>	-	
7.4	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	-	1	
7.5	Работа с текстом «Сады Парижа».	1	<b>1</b>	-	Лексический диктант
7.6	Passé Composé неправильных глаголов. Выполнение грамматических упражнений.	1	-	1	

7.7	Адрес на конверте. Обучение аудированию.	1	-	1	
<b>8</b>	<b>Unité 7. “J’aime....Je n’aime pas...”. Что я люблю и что не люблю.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
8.1	Диалогическая и монологическая речь.	1	-	1	
8.2	Ознакомление с НЛЕ по теме.	1	1	-	Контрольное чтение
8.3	Близкое будущее. Future Proche. Выполнение грамматических упражнений.	1	-	1	
8.4	Работа с текстом «Что мы любим».	1	1	-	
<b>9</b>	<b>Unité 8. “Les grandes vacance, c’est magnifique!” Каникулы - это великолепно!</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
9.1	Ознакомление с НЛЕ	1	1	-	
9.2	Какая сегодня погода. Диалогическая речь.	1	1	-	
9.3	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	1	-	1	
9.4	Контроль лексико-грамматических навыков.	1	-	1	Проверочная работа
9.5	Урок комплексного повторения.	1	1	-	
9.6	Итоговое занятие	1	-	1	
	Всего	<b>72</b>			

Примечание. Расчёт часов учебно-тематического плана представлен на:

- 36 учебных недель;
- одну учебную группу.

## Содержание программы

### 1 Раздел. Вводный курс.

*Теория:* Знакомство с целями обучения французскому языку, со страной изучаемого языка. Знакомство с французским алфавитом. Обучение правилам чтения. Буквосочетания: ou, op, ot. Гласная «е» в конце слова. Устная проработка первых формул речевого этикета. Обучение правилам чтения. Буквосочетания: an, am, en, em, qu. Произношение буквы «с» перед различными гласными и в конце слова. Устная проработка первых формул речевого этикета. Обучение правилам чтения. Буквосочетания: oi, eai, eu, oeu. Буква «s» между двумя гласными. Устная проработка первых формул речевого этикета. Обучение правилам чтения. Буквосочетания: ch ; au, ai. Устная проработка первых формул речевого этикета. Правила чтения: буквы : e, e, e. Буква «h» в начале слова и после буквы «t» ; буквосочетание ph. Обучение правилам чтения. Буквосочетания: in, im, ain, ein, un, um, ien, il, ill, aille, eil, eille . *Практика:* Обучение правилам чтения. Буквосочетания: gn, ui. Буква «и» после буквы «g» Произношение буквы «g» перед различными гласными и в конце слова. Устная проработка первых формул речевого этикета. Повторение и закрепление всех изученных правил чтения. Контроль.

## **Раздел. Unité 1. “Jacques Tardieu et sa famille”. Знакомство с Жаком Тардые и его семьёй.**

*Теория:* Ввод в тему. Обучение чтению. Текст: «Знакомство» Ввод новой лексики. Обучение употреблению в речи: Личных местоимений. Знакомство с глаголом «быть». Развитие навыков перевода. Обучение употреблению в речи глагола «иметь». Развитие навыков письменной речи.

*Практика:* Изучение цифр от 1 до 10. Активизация лексики. Спряжение глаголов: «иметь, быть» в настоящем времени. Обучение аудированию. Заучивание стихотворения: «Я хочу спать».

## **2 Раздел. Unité 2. “La cloche sonne”. Звонит звонок.**

*Теория:* Ввод в тему. Ввод лексики по теме.. Развитие навыков аудирования. Обучение навыкам задавать вопросы. Обучение употреблению в речи: «Настоящее время глаголов I группы». Обучение употреблению в речи: «Повелительного наклонения». Обучение фонетическому чтению. Знакомство с артиклем. Обобщающее повторение.

*Практика:* Изучение дней недели. Изучение цифр от 10 до 30. Научиться сказать или спросить, какое число, день недели, час. Развитие навыков письменной речи. Тест. Заучивание песенок.

## **3 Раздел. Unité 3. “L’anniversaire de Susanne”. День рождения Сюзанны.**

*Теория:* Ввод в тему. Ввод новой лексики. Обучение употреблению в речи женского рода и множественного числа прилагательных. Повторение спряжения глаголов. Обучение употреблению в речи предлогов а и de с определенным артиклем и именами собственными. Обучение ознакомительному чтению.

*Практика:* Развитие навыков диалогической речи. Развитие навыков аудирования. Активизация лексики. Развитие навыков монологической речи: умение поздравить именинника, преподнести подарок, поблагодарить и ответить на благодарность. Знакомство с праздником Рождества во Франции. Контроль техники чтения.

## **4 Раздел. Unité 4. “Nous allons au magasin”. Мы идём в магазин.**

*Теория:* Ввод в тему. Ввод новой лексики. Изучение спряжения неправильных глаголов в настоящем времени. Развитие навыков просмотрового чтения. Развитие навыков письменной речи. Обучение монологическому высказыванию.

*Практика:* Активизация лексики. Песня «приятного аппетита». Выполнение подстановочных и трансформационных упражнений. Умение рассказать другу о своем распорядке выходного дня. Изучение цифр до 70. Развитие навыков аудирования. Знакомство с достопримечательностями Парижа и его окрестностей.

## **6 Раздел. Unité 5. “Mon petit chien”. Мой маленький питомец.**

*Теория:* Ввод в тему «домашние животные». Ввод новой лексики. Обучение употреблению в речи «Прошедшее законченное время». Развитие навыков аудирования.

*Практика:* Развитие навыков диалогической речи. Развитие навыков селективного чтения. Развитие навыков работы со словарем. Текст: «Котенок Мишеля». Повторение звука «ch». Выполнение упражнений. Тест. Развитие навыков монологической речи. Составление рассказа о своем домашнем животном. Контроль лексико-грамматических знаний. Работа над ошибками.

## **Раздел 7. Unité 6. “En ville”. В городе.**

*Теория:* Ввод в тему. Формирование лингвострановедческой компетенции. Ввод новой лексики. Умение ориентироваться в чужом городе. Развитие навыков ознакомительного чтения. Развитие навыков аудирования. Обобщающее повторение.

*Практика:* Развитие навыков письменной речи. Обучение употреблению в речи: причастия прошедшего времени неправильных глаголов. Тексты о французских городах. Тестовый контроль. Обучение высказыванию по теме. Составление рассказа о своем городе.

## **8 Раздел. Unité 7. “J’aime....Je n’aime pas...”. Что я люблю и что не люблю.**

*Теория:* Ввод в тему. Ввод лексики по теме. Развитие навыков чтения. Развитие навыков письменной речи.

*Практика:* Умение расспросить собеседника о его вкусах, выразить восхищение.

Выполнение подстановочных упражнений. Обучение употреблению в речи «Близкое будущее время». Работа с текстом «Что мы любим». Повторение грамматического материала: «Близкое будущее время». Выполнение упражнений. Активизация лексики. Лексико-грамматический контроль. Работа над ошибками. Выполнение упражнений. Развитие навыков диалогической речи. Составление диалогов по темам.

**9 Раздел. Unité 8. “Les grandes vacances, c’est magnifique!” Каникулы - это великолепно!**

*Теория:* Ввод в тему. Ввод лексики. Развитие навыков аудирования. Развитие навыков различных видов чтения.

*Практика:* Активизация лексики. Умение сообщить собеседнику о погоде и выяснить какая погода. Обучение переводу. Контроль техники чтения. Активизация лексико-грамматического материала. Контроль лексико-грамматического материала. Работа над ошибками. Обобщающее повторение.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
*Учебно-тематический план*  
**2 год обучения**

№ п/п	Название разделов и тем	Кол-во часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	теория	прак-тика	
<b>1.</b>	<b>Unité 1 Faisons connaissance.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
1.1	Вводный урок	1	1	-	
1.2	Знакомство	1	-	1	
1.3	Встреча двух друзей	1	1	-	
1.4	Любимое занятие в свободное время	1	-	1	
1.5	Стартовый контроль	1	1	-	
1.6	Что делает Жюли Бертран после школы?	1	-	1	
1.7	Рассказ Жюли о своем городе	1	1	-	
1.8	Место жительства и коллег Жюли Бертран	1	-	1	Тест
<b>2</b>	<b>Unité 2. Bonne rentrée.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
2.1	Школа и школьная жизнь.	1	-	1	
2.2	Встреча после летних каникул	1	1	-	
2.3	Школьные дисциплины и их названия	1	-	1	
2.4	Новый ученик в классе	1	1	-	
2.5	Расписание уроков Жюли Бертран	1	-	1	
2.6	Одаренные дети	1	1	-	
2.7	Урок комплексного повторения.	1	1	-	
2.8	Контрольный урок. Словарный диктант	1	-	1	Словарный диктант
<b>3</b>	<b>Unité 3. Bon appetit!</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	
3.1	Еда. Правильное питание	1	-	1	
3.2	В ресторане	1	1	-	
3.3	Приятного аппетита!	1	-	1	

3.4	Школьная столовая Жюли Бертран	1	1	-	Лексический диктант
3.5	Твоя школьная столовая. Диалог - расспрос.	1	1	-	
3.6	Часы. Мой распорядок дня	1	1	-	
3.7	Обобщающий урок	1	-	1	Тест
<b>4</b>	<b>Unite 4. Qu`est-ce qu`on mange aujourd`hui?</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
4.1	Здоровый образ жизни	1	1	-	
4.2	Пообедаем вместе	1	-	1	
4.3	Завтрак семьи Бертран	1	1	-	Грамматический диктант
4.4	День рождения	1	1	-	
4.5	Лучший кулинар	1	-	1	
4.6	Меню блюд в России и во Франции. Их сравнение	1	-	1	
4.7	Контрольный урок	1	-	1	Проверочная работа
<b>5</b>	<b>Unite 5. Dis- moi qui est ton ami?</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
5.1	Мои друзья и я. Взаимоотношения с друзьями.	1	-	1	
5.2	Одноклассники	1	1	-	
5.3	Внешний вид моего друга	1	-	1	
5.4	Мои друзья говорят на разных языках	1	1	-	
5.5	Мой друг и я	1	-	1	Лексический диктант
5.6	Знаменитые люди Франции. Внешность кинозвезды	1	-	1	
5.7	Контрольный урок	1	1	-	
<b>6</b>	<b>Unite 6. La tele - j`adore.</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
6.1	Телевизионные передачи	1	1	-	
6.2	Моя любимая передача	1	-	1	
6.3	Обсуждение фильма	1	-	1	
6.4	Обсуждение телепередачи	1	-	1	
6.5	Французские названия телепередач	1	-	<b>1</b>	Тест
6.6	Французский фильм.	1	1	-	
6.7	Фанат телевидения	1	1	-	
<b>7</b>	<b>Unite 7. Bon voyage.</b>	<b>7</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	
7.1	Франция: страна изучаемого языка.	<b>1</b>	1	-	
7.2	Путешествие в Швейцарию	1	1	-	
7.3	Imparfait – прошедшее незаконченное	1	-	1	

	время.				
7.4	Регионы Франции	1	-	1	Контроль аудирования
7.5	Великолепная Нормандия	1	1	-	
7.6	Открытка из России. Открытка из Франции	1	1	-	
7.7	Контрольный урок	1	-	1	Проверочная работа
<b>8</b>	<b>Unite 8. Il etait une fois.</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
8.1	Литературные персонажи популярных детских книг	1	1	-	
8.2	Шарль Перро. Французские сказки	1	-	1	
8.3	Моя любимая сказка	1	1	-	
8.4	Пишу сказки сам	1	-	1	
<b>9</b>	<b>Unite 9. Allo, Suisse !</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
9.1	Путешествие по странам изучаемого языка	1	-	1	Лексический диктант
9.2	Я в Швейцарии. Достопримечательности Швейцарии	1	-	1	
9.3	Общение французов по телефону	1	1	-	
9.4	Мир франкофонии	1	1	-	
<b>10</b>	<b>Unite 10. Jouons aux detectives !</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
10.1	Досуг и увлечения	1	-	1	
10.2	Детективная история	1	1	-	
10.3	Самые популярные журналы во Франции	1	-	1	Контрольное чтение
10.4	Контрольный урок	1	1	-	
<b>11</b>	<b>Unite 11. Qui cherche trouve!</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
11.1	Хобби	1	1	-	
11.2	Мой автомобиль	1	-	1	
11.3	Объявление в газету	1	1	-	
11.4	Французские комиксы	1	-	1	
<b>12</b>	<b>Unite 12. Bonjour, Paris !</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
12.1	Прогулка по Парижу	1	-	1	
12.2	Достопримечательности Парижа	1	1	-	
12.3	Приезд российских школьников во Францию	1	-	1	

12. 4	Итоговый контроль	1	1	-	Контрольная работа
	Всего	72			

### Предметное содержание речи

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музыка и др.). Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Покупки.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

### Виды речевой деятельности / коммуникативные умения

#### Говорение

##### *Диалогическая речь*

Совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-рас-спрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога — от 3 до 5 реплик со стороны каждого обучающегося.

##### *Монологическая речь*

Развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания — до 7—9 фраз.

#### Аудирование

Развитие и совершенствование умения воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: диалог, интервью, объявление, реклама, сообщение, рассказ, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, целиком построенных на знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых



явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

### **Чтение**

Развитие умения читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для ознакомительного чтения — до 300 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся. Объём текста для просмотрового/поискового чтения — около 120 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для изучающего чтения — до 130 слов.

### **Письменная речь**

Развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днём рождения и с другими праздниками, выражать различные пожелания (объёмом 12—20 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-л.). Объём личного письма — около 40—60 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и владение навыками их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, обозначенной программой, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого

этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

### **Грамматическая сторона речи**

Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

### **Социокультурные знания и умения**

• Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (проведения выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (о всемирно известных достопримечательностях, о выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Формируются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания объекта/понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретацию, разработку краткосрочного проекта и его устную презентацию с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

### **Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной**

Весь курс обучения строится на основе *коммуникативно-деятельностного подхода*. Данный подход позволяет создать более широкую перспективу видения учащимися социального контекста использования иностранного (французского) языка. Выбор языковых и речевых средств общения для оформления своих мыслей является частью более глобальной задачи, стоящей перед человеком в определённой сфере деятельности (личной, общественной, образовательной, профессиональной). В контексте коммуникативно-деятельностного подхода к обучению иностранному языку обучаемые рассматриваются прежде всего как *субъекты* социальной деятельности, вырабатывающие различные стратегии поведения в зависимости от ситуации и сферы межкультурного общения и реализующие в рамках этого общения в том числе и свою лингвистическую и речевую компетенции.

Процесс и формы учебного общения максимально приближены к реальной ситуации и требуют от обучаемых использования знаний социолингвистического и социокультурного характера о Франции и/или других франкоязычных странах. Степень глубины таких знаний зависит от этапа обучения.

*Цель обучения французскому языку* в рамках данного курса носит интегративный характер и предполагает формирование и развитие:

*Коммуникативно-когнитивной компетенции*, т. е. способности обучаемого:

- овладеть (определённой рамками программы) совокупностью социокультурных знаний об окружающем многополярном мире в целом, а также о системе ценностей и представлений, принятых во Франции и некоторых других франкоязычных странах и присущих данным иноязычным культурам;
- активно взаимодействовать с представителями другой культурной общности (своими сверстниками и взрослыми) на основе принципов толерантности, взаимопонимания и уважения;
- творчески переосмысливать полученные знания о социальных и культурных особенностях развития той или иной франкоязычной страны, развивая тем самым своё критическое мышление.

*Общеучебной компетенции*, т. е. способности обучаемого:

- участвовать в разнообразных видах учебной деятельности и интегрировать новую информацию в уже имеющуюся систему знаний и умений;
- организовывать и направлять свою учебно-познавательную деятельность для достижения поставленных целей с учётом своих личностно-мотивационных предпочтений;
- находить оптимальные способы решения конкретных учебных задач, применяя соответствующие коммуникативные и учебные стратегии;

- обрабатывать полученную информацию, варьируя формы её предъявления (сообщение, доклад, обмен мнениями, дискуссия);
- эффективно работать в малых и больших группах, моделируя различные ситуации повседневного общения.

*Коммуникативной компетенции*, которая включает в себя речевую, языковую, социолингвистическую, дискурсивную, стратегическую (компенсаторную), социокультурную и социальную компетенции.

*Речевая компетенция* представляет собой функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности.

*Языковая компетенция* заключается в способности создавать осмысленные устные и письменные высказывания в соответствии с правилами и нормами изучаемого языка. Высокий уровень владения лингвистической компетенцией предполагает достаточно свободное использование широкого спектра языковых средств для адекватного выражения своих мыслей.

Сформированность *фонологической компетенции* обеспечивается владением акустическими и артикуляционными характеристиками французского языка, чётким естественным произношением и правильным интонационным рисунком французского предложения.

В рамках лингвистической компетенции формируется, развивается и совершенствуется *лексическая компетенция*, т. е. владение словарным составом изучаемого иностранного языка (отдельными словами, фразеологизмами, устойчивыми словосочетаниями, лингвострановедческой лексикой и т. д.). В основу отбора и организации лексического материала для каждого этапа обучения положена, с одной стороны, речевая потребность подростков (в том числе и на родном языке), с другой стороны, обогащение лексического запаса учащихся непосредственно связано с постоянным расширением ситуативно-тематического диапазона их речи на французском языке. Темы и сферы общения отобраны в соответствии с ФГОС основного общего образования, а также с общеевропейскими требованиями.

Формирование *грамматической компетенции* предусматривает знание основных морфологических и синтаксических особенностей французской речи. Учащиеся овладевают определённым программным грамматическим материалом для продуктивного и рецептивного усвоения. Коммуникативный подход к обучению грамматике характеризуется отказом от формального структурного моделирования фраз. Каждое грамматическое явление рассматривается прежде всего как неотъемлемая часть письменной и/или устной речи. Какой бы способ объяснения функционирования грамматического явления ни избрал учитель, на завершающем этапе его усвоения учащимися необходимо *акцентировать смысловую сторону* порождаемых или воспринимаемых ими иноязычных высказываний. Вместе с тем работа над формой не должна недооцениваться. Систематизация изучаемых грамматических явлений — неотъемлемая часть учебного процесса.

Главной задачей является достижение учащимися стабильно высокого уровня грамматической правильности речи, даже если акцент говорящего перенесён на содержание, а не на форму высказывания.

*Социолингвистическая компетенция* является одной из основополагающих в процессе коммуникации. В неё входят знания и умения, необходимые для адекватного речевого поведения в ином социокультурном и лингвокультурном пространстве. Участие в общении определяется не только требованиями чисто языкового характера. Использование языковых форм выражения зависит от многих внешних атрибутов: статуса общающихся, регистра общения (официальный, неформальный и др.), социальной принадлежности собеседников, их отношений между собой, мотива, побуждающего к общению. Очень важно, чтобы уже в учебном контексте учащиеся имели возможность проиграть для себя некоторые социальные роли (друга, туриста-путешественника, зрителя, покупателя и др.). Для этого необходимо приблизить содержание учебных материалов к реальным ситуациям общения, в которых учащиеся могут оказаться в повседневной жизни. При этом использование аутентичных

материалов должно быть подкреплено аутентичным характером деятельности при работе с ними.

Учебная деятельность по формированию социолингвистической компетенции невозможна без осознания учащимися тех задач общения, которые они ставят перед собой в процессе межкультурной коммуникации. Эти задачи можно сгруппировать следующим образом:

- вступать в контакт в соответствии с принятыми в данной поведенческой культуре нормами речевого этикета. Необходимо научиться представляться самому и представлять другого человека, выражать знаки благодарности, поздравлять и принимать поздравления и т. д.;
- запрашивать и давать информацию о чём-л., обращаться с различными просьбами и отвечать на вопросы о людях, предметах, предоставляя необходимые сведения;
- побуждать к каким-л. действиям и реагировать на побуждение, совершая какое-л. действие: просить и давать совет, спрашивать и давать разрешение, назначать встречу и договариваться о месте и времени её проведения и т. д.;
- выражать свои чувства и эмоции, своё отношение к чему-л.: восхищение, недовольство, разочарование, т. е. передавать в речи разные оттенки своего настроения;
- передавать слова и высказывания другого человека, используя для этого необходимые языковые и речевые средства;
- кратко и/или развёрнуто передавать содержание письменного текста, сохраняя авторскую логику изложения мыслей и т. д.

Каждая из задач общения может быть передана простыми по своей выразительности лексико-грамматическими средствами. По мере продвижения в изучении языка речевое оформление задач общения усложняется. Учащиеся постепенно переходят от преимущественно нейтральной речи к речи более эмоциональной и личностно окрашенной.

*Дискурсивная компетенция* как важная составляющая коммуникативной компетенции непосредственно связана с речевой иноязычной деятельностью и заключается в умении порождать и интерпретировать устные и письменные тексты (высказывания, письма, статьи, таблицы, графики) различного характера и объёма. Компетенция дискурса включает следующие умения:

- знать основные принципы построения аутентичных (письменных и устных) источников информации на изучаемом языке;
- определять взаимосвязь, взаимодополняемость и взаимозависимость самостоятельных частей текста;
- обеспечивать связность и целостность порождаемого текста (высказывания), используя необходимые для этого логические коннекторы речи;
- воздействовать различными речевыми средствами на собеседника, приглашая его к сотрудничеству и диалогу.

В качестве учебных материалов, развивающих компетенцию дискурса у учащихся, используются: письмо, открытка, сообщение, отправленное по электронной почте, sms-сообщение, объявление, страничка из личного дневника или еженедельника, текст-меню, страничка телефонного справочника, анкета, текст с результатами социологического опроса, туристическая программа, страничка из туристического рекламного буклета, план города или квартала, расписание занятий, газетная или журнальная статья, текст-график, таблица, а также фабульные тексты: сказка, рассказ, отрывки из романов, пьес и комиксов.

На начальном этапе типология используемых текстов должна быть сведена к разумному минимуму. В основном это тексты, составленные авторами учебников или оригинальные источники информации, подвергшиеся значительной адаптации. Исключение составляют стихи и песенки, понимание и запоминание которых проходит, как правило, на высоком эмоционально-положительном фоне.

Формы устно-речевого общения становятся также более богатыми и разноплановыми. Кроме монологических и диалогических высказываний, всё большее место уделяется полилогу, речевому взаимодействию в малых и больших группах. Под непосредственным руководством учителя учащиеся разрабатывают сценарии круглых столов, тематику встреч в дискуссионных клубах, составляют и представляют свои собственные проблемно-

тематические проекты, проводят мультимедийные презентации. Усиливается творческая составляющая процесса обучения.

Одним из качественных показателей уровня владения иноязычной устной и письменной речью является умение гибко оперировать языковым материалом в достаточно широком речевом диапазоне. Речь идёт об умениях перефразирования, комбинирования и перекомбинирования отдельных слов и словосочетаний, а также об использовании различных вербальных средств, определённых стратегий речевого и неречевого поведения для правильного и рационального выстраивания процесса общения и компенсации своих пробелов в знании языка. Это так называемая *стратегическая* или *компенсаторная компетенция*. Формирование этого вида компетенции позволяет учащимся, с одной стороны, догадываться о значении непосредственно непонятых элементов текста, а также обходить их, синтезируя смысл целого фрагмента. С другой стороны, владение умениями перифразы, замещения, синонимии и антонимии расширяет речевые возможности учащихся, делает их речь на иностранном языке богаче.

Развитие умений адекватного общения и взаимопонимания с носителями языка подразумевает определённый уровень сформированное™ *социокультурной компетенции*, которая складывается из страноведческих фоновых знаний (т. е. знаний, которыми располагают представители данной этнической и языковой общности) и владения соответствующими языковыми единицами с национально-культурной семантикой (свойственными данной национальной культуре). Незнание социокультурного контекста, в котором функционирует французский язык, ведёт к интерференции культур и значительно затрудняет процесс общения. Наряду со страноведческими и лингво-культуроведческими реалиями Франции, учащиеся изучают элементы культуры и истории отдельных франкоговорящих стран: Швейцарии, Бельгии, Люксембурга, некоторых франкоязычных стран африканского континента, а также получают представление о распространении французского языка в мире (знакомятся с понятием франкофонии).

Определяя объём и производя отбор страноведческой информации, необходимой и достаточной для формирования коммуникативной компетенции, необходимо отдавать предпочтение *активным страноведческим знаниям*, которые в большей степени соответствуют развитию иноязычного общения. Учебный процесс по усвоению французского языка должен быть настроен на *диалог культур*. Важной составной частью социокультурной компетенции считается развитие у российских школьников своего собственного культурного самосознания, в том числе через уважение к культурным и языковым различиям в Европе и во всём мире.

Общение на иностранном языке носит не только межкультурный, но и межличностный характер. Оно во многом зависит от умения людей взаимодействовать друг с другом, т. е. от степени сформированности *социальной компетенции*, которая в учебном процессе в большей степени, чем другие составляющие коммуникативной компетенции, ориентирована на личностные характеристики учащихся.

Очень важно, чтобы ученик, сохраняя на уроке свою индивидуальность, в то же время ощущал себя частью группы, в которой он находится, чтобы он учился быть внимательным, заинтересованным слушателем, собеседником, оппонентом, т. е. владел общей культурой общения.

На каждом этапе обучение французскому языку реализуется через постоянное многогранное и многоплановое взаимодействие учащихся друг с другом и с учителем. Задача учителя состоит в том, чтобы корректно направлять творческий процесс по моделированию и воссозданию ситуаций, максимально приближенных к реальной практике общения. Очень важно помочь учащимся снять психологический барьер, который вызван зачастую их несовершенным владением языком и страхом ошибки. Необходимо создать на уроке атмосферу общей заинтересованности, доброжелательности, взаимной поддержки и уверенности в себе. Желательно, чтобы овладение французским языком было неразрывно связано с предоставлением учащимся возможности творческого самовыражения, что является одним из условий успешного обучения.

#### **Виды речевой деятельности / коммуникативные умения**

## Говорение

### *Диалогическая речь*

Совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-распрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объем диалога — от 3 до 5 реплик со стороны каждого обучающегося.

### *Монологическая речь*

Развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — до 7—9 фраз.

### Аудирование

Развитие и совершенствование умения воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: диалог, интервью, объявление, реклама, сообщение, рассказ, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, целиком построенных на знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

### Чтение

Развитие умения читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 300 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая не-

обходима или представляет интерес для обучающихся. Объём текста для просмотрового/поискового чтения — около 120 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для изучающего чтения — до 130 слов.

#### Письменная речь

Развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днём рождения и с другими праздниками, выражать различные пожелания (объёмом 12—20 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-л.). Объём личного письма — около 40—60 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### Языковые знания и навыки

##### Орфография

Знание правил чтения и орфографии и владение навыками их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

##### Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

##### Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, обозначенной программой, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

##### Грамматическая сторона речи

Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

#### Социокультурные знания и умения

- Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (проведения выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);



- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (о всемирно известных достопримечательностях, о выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

#### Компенсаторные умения

##### Формируются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания объекта/понятия при дефиците языковых средств.

#### Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

##### Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретацию, разработку краткосрочного проекта и его устную презентацию с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

#### Специальные учебные умения

##### Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Для успешной реализации данной программы необходимы просторные, хорошо проветриваемые аудитории, современная компьютерная техника и программное обеспечение с выходом в Интернет, проекционное, видео- и фотооборудование, методическое и дидактическое обеспечение. Задания составляются по материалам классических книг, написанных на основе 50-летнего опыта функционирования системы лингвистических кружков в Москве и Санкт-Петербурге.

#### Экранно-звуковые пособия

- Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка

- Видеофильмы, соответствующие тематике.

### **Информационно-коммуникативные средства**

- Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам
- Компьютерные словари
- Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)

### **Технические средства обучения**

- Мультимедийный компьютер
- Аудио-центр ( аудиомагнитофон)
- Телевизор
- Мультимедийный проектор

### **Учебно-практическое оборудование**

- Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц
- Экспозиционный экран (навесной)
- Сетевой фильтр-удлинитель

### **Список литературы**

1. Настёнова Г.Ю. Контрольные и проверочные работы по французскому языку: к учебнику «Синяя птица»: 5-6 классы, М.: Экзамен, 2013.
2. Сухова Т. Поурочные планы по учебнику Н.А.Селевановой, А.Ю. Шашуриной Волгоград: Учитель, 2012.
3. Чернова Г.М. Урок французского языка: секреты успеха: кн. для учителя, М.: Просвещение, 2007.

### **Интернет – поддержка учебников и дополнительные материалы**

- <http://www.it-n.ru/>
- <http://www.prosv.ru/>
- <http://pedsovet.su/>
- <http://interaktiveboard.ru/>
- <http://www.francomania.ru/>

### **Оснащение образовательного процесса в соответствии с содержанием учебного предмета**

#### **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)**

- Федеральный государственный Образовательный стандарт общего образования.
- Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010. Н.А.Селеванова Программа общеобразовательных учреждений Французский язык. 5-9 классы. М.: Просвещение, 2009
- Книги для чтения на иностранном языке
- Пособия по страноведению Франции и франкоговорящих стран.
- Двуязычные словари
- «Теория и практика обучения французскому языку как второму иностранному» Е.Я.Григорьева. Министерство общего и профессионального образования. Москва, АПКИПРО, 2003г
- Рабочие программы по французскому языку. 2-11 классы. (Базовый уровень) Т.В.Горшкова.– М.: Глобус, 2008.
- Книги для учителя (методические рекомендации к УМК)

#### **Список литературы (основной и дополнительной)**

1. Сборник нормативных документов. Иностранный язык. Федеральный компонент государственного стандарта" Издательство Москва. Дрофа. 2009.
2. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. Стандарты второго поколения.- М.: Просвещение, 2010.

3. Н.А.Селиванова. Программа общеобразовательных учреждений. Французский язык. 5-9 классы. М.: Просвещение,2009
4. «Теория и практика обучения французскому языку как второму иностранному» Е.Я.Григорьева. Министерство общего и. профессионального образования. Москва,АПКиПРО,2003г
5. Рабочие программы по французскому языку 2-11 классы. (базовый уровень) Т.В.Горшкова.– М.: Глобус, 2008.

#### **Печатные пособия**

- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения
- Карты на иностранном языке
- Физическая карта Франции
- Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка.