

Описание дополнительной общеобразовательной программы  
«Коллаж мастер. Рисунок»

1	Вид программы	Дополнительная
2	Направленность	Художественная
3	Основы разработки	Программа примерная
4	Срок реализации	1 год, 76 часов, 2 часа в неделю
5	Возраст детей	13-18 лет.
6	Дата утверждения	01.09.2014 г.
7	Цель программы	художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по учебному предмету, а также подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.
8	Задачи программы	<p><b>Образовательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-освоение терминологии предмета «Рисунок»;</li> <li>-приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;</li> <li>-формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;</li> <li>-приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;</li> <li>-формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены.</li> </ul> <p><b>2.Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать аккуратность, взаимопомощь, трудолюбие;</li> <li>- патриотизм, уважение к традициям и ценностям русской народной культуры;</li> <li>- воспитать эстетическое чувство прекрасного и вечного;</li> <li>- уважительное отношение к собственным работам и работам одноклассников.</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие художественных способностей и интереса к изобразительному искусству;</li> <li>- развивать образное мышление, воображение, наглядно-образную память;</li> <li>- развивать навыки пользования живописными материалами.</li> </ul>
9э	Ожидаемый результат, Система оценивания результатов обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• технические приемы в освоении учебного рисунка;</li> <li>• законы перспективы; светотень;</li> <li>• линейный рисунок;</li> <li>• линейно-конструктивный рисунок;</li> <li>• живописный рисунок; фактура и материальность;</li> <li>• тональный длительный рисунок;</li> <li>• творческий рисунок; создание художественного образа графическими средствами.</li> </ul> <p><b>Формы подведения итогов реализации программы</b> Формой подведения итогов реализации образовательной программы является «портфолио», где в именных «папках» собираются все выполненные задания детей за год.</p>