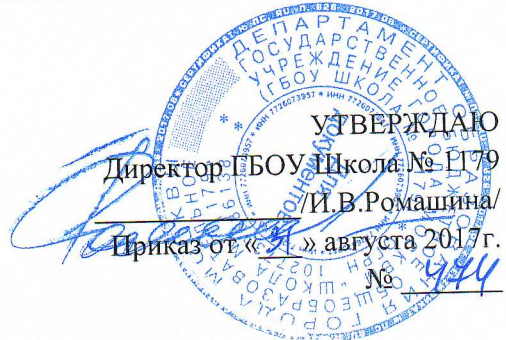


Департамент образования города Москвы  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Москвы «Школа № 1179»

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета  
протокол от «30» августа 2017 года  
№ 1



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ Школа № 1179  
И. В. Ромашина/  
Приказ от «31» августа 2017 г.  
№ 444

Дополнительная общеразвивающая программа  
«В мире книг»

Направленность: художественная  
Уровень программы: ознакомительный  
Возраст учащихся: 9 – 11 лет (3 - 4 класс)  
Срок реализации программы: 2 года

педагог дополнительного образования  
Хвароща Татьяна Евгеньевна

Согласовано  
методист ДОД  
/ Кириенко Г.Н./

Москва  
2017/2018 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа объединения дополнительного образования «В мире книг» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по методическим рекомендациям Л.А. Ефросининой. Программа способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Занятия объединения дополнительного образования помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

### **Главные цели:**

- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

### **Задачи:**

- Развивать эмоциональный, творческий, литературный, интеллектуальный потенциал у ребёнка.
- Решать проблемы нравственно-этического воспитания.
- Формировать учебную мотивацию; развивать личностную сферу ребенка.
- Формировать универсальные учебные действия познавательного, знаково-символического, логического, регулятивного и коммуникативного характера

Преимущество с основным курсом литературного чтения позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями. Формы организации занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

### **Срок реализации:**

2 года (3 - 4 класс)

### **Место в учебном плане:**

Количество часов из расчёта 1 час в неделю (год - 36 часов).

## **Ценностные ориентиры содержания программы**

Содержание объединения дополнительного образования «В мире книг» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа занятий — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы**

Личностными результатами изучения данного объединения дополнительного образования являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувства справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

### **Метапредметные результаты (формирование УУД)**

#### *Регулятивные УУД*

- пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги; заполнять каталожную карточку
- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### *Познавательные УУД*

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### *Коммуникативные УУД*

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

В результате освоения программы объединения дополнительного образования «В мире книг» формируются следующие *предметные умения*, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **Материально-техническое обеспечение реализации программы «В мире книг»:**

- компьютер
- проектор
- экран
- бумага
- клей
- ножницы
- карандаши

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**3 класс**

К изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Поэтому в программу 3 класса включены стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы. Содержание литературного образования в третьем классе представлено шестью тематическими разделами, в которые входят произведения разных жанров.

В первый раздел **«Все мы родом из детства...» (4ч.)** включены рассказы о детстве И.М. Пивоваровой из сборника «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса», рассказы о семье и близких людях С.Г. Георгиева «Дедушка» и А.Г. Алексина «Самый счастливый день».

Второй раздел **«Думают ли звери?» (4ч.)** посвящен литературе о природе и животных. Сюда вошли как стихотворения отечественных поэтов (Агнии Барто, Ирины Токмаковой, Николая Рубцова, Саши Черного), так и рассказы современных писателей (В.П. Астафьев «Белогрудка», Г.А. Скребицкий. «Кот Иваныч», Ю.Д. Дмитриев «Таинственный ночной гость»).

Раздел **«Вверх ногами» (6ч.)** знакомит третьеклассников с игровой литературой, развивающей «чувство слова», нестандартное мышление и творческое воображение детей. Он представлен стихотворениями классиков современной детской поэзии Н. Матвеевой, И. Токмаковой, Б. Заходера, Ю. Мориц, О. Григорьева, а также необычными, «фантазийными» рассказами и сказками Тима Собакина, Л. Петрушевской и чешского писателя Милоша Мацоурека.

В четвертом разделе, озаглавленном **«Школьные годы чудесные» (6ч.)**, представлены рассказы, повести и сказки, посвященные школьной тематике: «История Ивана Семенова, второклассника и второгодника» Л.И. Давыдычева, «История с азбукой» В.К. Железникова, «Маленькая Баба-Яга» классика немецкой детской литературы Отфрида Пройслера и «Меховой интернат» Э.Н. Успенского.

Произведения, включенные в пятый раздел **«Преданья старины глубокой» (3ч.)**, знакомят учащихся в художественной форме с историей отечества, начиная с периода Древней Руси. Сюда вошли отрывки из «Повести временных лет» («Сказание о князе Олеге») и знаменитой воинской повести 15 века «Сказание о Мамаевом побоище», третьеклассники также знакомятся с выдающейся детской исторической энциклопедией 19 века А.О. Ишимовой «История России в рассказах для детей».

Завершает программу для 3 класса раздел **«Обыкновенное чудо» (13ч.)**, состоящий из произведений сказочного и фантастического характера, таких, как: сказки Н.К. Абрамцевой, сказочная повесть классика шведской детской литературы Астрид Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше», фантастическая повесть Кира Булычева «Путешествие Алисы», «Сказка о потерянном времени» Е.Шварца., сказки-несказки В.Бианки.

#### 4 класс

В программу для четвертого класса вошли в большинстве своем крупнообъемные произведения (повести, романы). Эти книги должны быть по возможности прочитаны

детьми полностью. Только так можно формировать читательскую культуру и самостоятельность.

В первый раздел программы **«Все мы родом из детства» (10 ч.)** включены произведения, поэтизирующие мир детства: повести Н.Г. Гарина-Михайловского «Детство Темы» и классика американской литературы Марка Твена «Приключения Тома Сойера», сказочные повести французского писателя и летчика А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» и английского писателя Д. Барри «Питер Пэн».

Во втором разделе, озаглавленном **«Мир удивительных путешествий и приключений» (16ч.)**, представлены увлекательные сказочные повести и романы, уже давно ставшие классикой мировой литературы: «Чудесное путешествие Нильса с гусями» шведской писательницы Сельмы Лагерлеф, «Приключения Робинзона Крузо» английского писателя Даниеля Дефо, «Дети капитана Гранта» французского писателя Жюль Верна. Сюда же включена повесть отечественного писателя Яна Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали».

Завершает программу для 4 класса раздел **«Страна Фантазия» (10 ч.)**, состоящий из произведений мировой сказочной литературы, таких, как: «Щелкунчик и мышинный король» немецкого писателя Э. Гофмана, повести английских писателей «Приключения Алисы в Стране Чудес» Льюиса Кэрролла, «Хоббит, или Туда и обратно» Д.Р. Толкиена. В заключении четвероклассники знакомятся со знаменитой сказкой уральского писателя В.П. Крапивина «Дети синего фламинго».

**Учебно-тематическое планирование  
курса «В мире книг»**

**3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>№ урока</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Основные знания</b>	<b>Виды деятельности</b>
<b>Раздел 1. «Все мы родом из детства» (4 ч.)</b>				
1.	1	Вводное занятие	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.	Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги.
2.	2	Странички дневника нашего детства. <i>И.М. Пивоварова</i> «Секретики», «Как меня учили музыке» из сборника «Рассказы Люси Синицыной, ученицы 3 класса»	Давать характеристику главному и второстепенному герою произведения	Выставка книг. Обмен читательскими впечатлениями. Творческое задание «Увлекательное событие из моей жизни». Характеристика главной героини.
3.	3	Наши самые близкие люди. <i>С.Г. Георгиев</i> «Ошейник», «Дедушка»	Давать характеристику главному герою. Уметь закончить рассказ	Беседа, характеристика главного героя. Творческое задание «Закончи рассказ». Выставка книг писателя.
4.	4	Что такое счастье? <i>А.Г. Алексин</i> «Самый счастливый день».	Уметь задавать проблемные вопросы при обсуждении	Выставка книг писателя. Проблемные вопросы при обсуждении рассказа. Творческое задание. Читательский рейтинг.
<b>Раздел 2.«Думают ли звери» (4 ч.)</b>				
5.	1	Думают ли звери? <i>А. Барто, И. Токмакова, Н. Рубцов, С. Чёрный</i> <i>Стихи</i>	Научится рассказывать о собственном опыте общения с природой. Научится выразительно читать лирическое произведение, заучивать стихотворение, выбранное самостоятельно	Выставка книг о животных. Устное и графическое рисование. Конкурс чтецов. Творческое задание «С любовью о моем любимце».

6.	2	Мы хозяева нашей земли. <b>В.П. Астафьев</b> «Белогрудка».	Уметь сравнивать персонажи, задавать проблемные вопросы при обсуждении, кратко пересказывать	Творческое задание «Думают ли звери?», конкурс на лучшего рассказчика. Выставка книг. Сравнительная характеристика персонажей. Проблемные вопросы.
7.	3	Друзья моего детства. <b>Г.А. Скребицкий</b> «Кот Иваныч»	Уметь составлять аннотацию прочитанного произведения. Выразительно пересказывать прочитанное	Путешествие в мир природы. Выставка книг, игровое задание. Беседа. Характеристика главного героя. Конкурс на лучшего рассказчика, составление аннотаций и иллюстраций.
8.	4	Наши соседи по планете. <b>Ю.Д. Дмитриев</b> «Соседи по планете». <i>Энциклопедия.</i> «Таинственный ночной гость»	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; уметь работать с книгой; оценивать поведение героев, формировать свою этическую позицию.	Защита творческих проектов «Происхождение домашних животных». Выставка детских рисунков.
<b>Раздел 3. « Вверх ногами» (6 ч.)</b>				
9.	1	Все наоборот. <b>Тим Собакин Стихи.</b> <b>Савва Букин.</b> «Буква «Е».	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.	Выставка книг. Выразительное чтение стихов и рассказов. Игровые и творческие задания. Конкурс детских иллюстраций.
10.	2	Веселые игры со словами. <b>Н. Матвеева,</b> <b>Б. Заходер,</b> <b>В. Хотомская Стихи</b>	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.	Выставка книг веселых поэтов. Слушание и чтение стихотворений, беседа. Работа над выразительным чтением.
11.	3	Веселые игры со словами. <b>О. Григорьев,</b> <b>И. Иртеньев,</b> <b>И. Токмакова Стихи</b>	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.	Выставка книг веселых поэтов. Слушание и чтение стихотворений, беседа. Работа над выразительным чтением.



12.	4	Кто такие «пуськи бятые»? <b>Л. Петрушевская</b> «Пуськи бятые» <i>Лингвистическая сказка</i>	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.	Выставка книг. Слушание и самостоятельное чтение. Конкурс «Угадай-ка!». Литературные игры.
13.	5	Хохотальная путаница. <b>Ю.П. Мориц</b> Стихи	Выразительно читать стихотворения наизусть. Составлять рассказ по иллюстрации	Выставка книг. Рассказ о писателе. Литературные игры, викторины. Выразительное чтение стихов, конкурс на лучшего чтеца.
14.	6	Странные сказки о вещах. <b>М. Мацюрек</b> «Сюзанна и буквы», «О Катержинке и толстом красном свитере». <i>Сказки</i>	Знать выразительные средства языка	Выставка книг писателя. Просмотр мультфильма. Беседа. Поиск выразительных средств языка сказки. Творческие задания
<b>Раздел 4. « Школьные годы чудесные...» (6 ч.)</b>				
15.	1	Трудно ли учиться в школе? <b>Л.И. Давыдычев.</b> «Жизнь Ивана Семенова»	Характеризовать книгу, определять тему и жанр.	Творческий конкурс: забавные истории из школьной жизни. Выставка книг, рассказ о писателе. Проблемные вопросы, кроссворд для знатоков книги.
16.	2	Трудно ли учиться в школе? <b>Л.И. Давыдычев.</b> «Жизнь Ивана Семенова»	Уметь инсценировать фрагмент повести	Командная игра: «защитники» и «обвинители» Ивана Семенова. Литературная игра «Знаток русского языка».
17.	3	Школьные рыцари. <b>В.К. Железников</b> «История с азбукой»	Характеризовать главного героя. Составлять план рассказа	Выставка книг писателя. Рассказ о героях его книг. Комбинированное чтение. Составление устного рассказа «Мой верный рыцарь».

18.	4	Учитель-волшебник. <b>О. Пройслер.</b> «Маленькая Баба-Яга»	Пересказывать кратко и подробно. Описывать героя по плану	Выставка книг, рассказ о писателе. Литературная игра «Восстанови последовательность событий». Работа над образом героини по плану.
19.	5	Поиграем в школу. <b>Э.Н. Успенский.</b> «Меховой интернат»	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.	Викторина по произведениям Успенского. Литературная игра о персонажах повести «Меховой интернат». Выставка детских рисунков.
20.	6	Поиграем в школу. <b>Э.Н. Успенский</b> «Меховой интернат»	Знать отличительные особенности сказки	Игровые и занимательные задания, акцентирующие внимание на необычных словах.
<b>Раздел 5. « Преданья старины глубокой» (3 ч.)</b>				
21.	1	Откуда мы родом? Мы – славяне. <b>А.О. Ишимова.</b> «История России в рассказах для детей»	Иметь представления об исторических событиях, получать информацию из энциклопедии	Урок-путешествие во времени. Рассказ учителя о писательнице. Рассматривание исторической энциклопедии, чтение и обсуждение глав из нее.
22.	2	Кто наши предки? Великие русские князья. <b>«Сказание о князе Олеге»</b> из «Повести временных лет»	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.	Рассказ учителя о древнерусской литературе, о летописи «Повести временных лет». Словарная работа. Сравнительная характеристика князя Олега из «Сказания...» и из «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.

23.	3	Героические страницы нашей истории. <b>«Сказание о Мамаевом побоище»</b>	Научится объяснять причины поступков героев; анализировать содержание и титульный лист; находить автора книги; рассматривать иллюстрации в книге; анализировать главную мысль произведения.	Выставка книг о Куликовской битве. Рассказ учителя о татаро-монгольском иге. Сравнительная характеристика русских воинов и татар. Определение патриотической идеи воинской повести
<b>Раздел 6. «Обыкновенное чудо» (11 ч.)</b>				
24.	1	Сказки для добрых сердец <b>Н.К. Абрамцева</b> «Голубая сказка», «Чудеса, да и только», «Что такое зима»	Научится пользоваться библиотечным фондом; рассматривать обложки книг; анализировать содержание и титульный лист; находить автора книги; рассматривать иллюстрации в книге; анализировать главную мысль произведения.	Рассказ о писательнице, выставка ее книг. Устное творческое задание. Выставка детских рисунков. Комбинированное чтение сказки, чтение по ролям, беседа.
25.	2	О чудесах дружбы. <b>А. Линдгрен.</b> «Карлсон, который живет на крыше»	Составлять рассказ по предложенному плану	Просмотр м/фильма. Конкурс для знатоков повести. Литературная игра «Веселые проказы Малыша и Карлсона».
26.	3	О чудесах дружбы. <b>А. Линдгрен.</b> «Карлсон, который живет на крыше»	Составлять рассказ по предложенному плану	Выставка и защита детских рисунков. Игровое задание «Мой любимый герой».
27.	4	О чудесах дружбы. <b>А. Линдгрен.</b> «Карлсон, который живет на крыше»	Составлять рассказ по предложенному плану	Составление рассказа о герое по предложенному плану.
28.	5	Детская фантастика. <b>Кир Булычев.</b> «Путешествие Алисы»	Знать фантастические особенности произведения	Космическая экспедиция в фантастический мир Булычева. Просмотр м/фильма. Выставка книг.

29.	6	Детская фантастика. <i>Кир Булычев.</i> «Путешествие Алисы»	Уметь подробно и кратко пересказывать прочитанное. Давать характеристику герою	Кроссворд для знатоков повести. Конкурс на лучшего рассказчика.
30.	7	Детская фантастика. <i>Кир Булычев.</i> «Путешествие Алисы»	Составлять рассказ по предложенному плану	Характеристика главных героев
31.	8	Делу – время, а потехе час. <i>Е.Шварц</i> «Сказка о потерянном времени»	Различать тему и идею произведения	Игровые и занимательные задания. Обсуждение главной идеи сказки.
32.	9	Делу – время, а потехе час. <i>Е.Шварц</i> «Сказка о потерянном времени»	Различать тему и идею произведения	Игровые и занимательные задания. Обсуждение главной идеи сказки.
33.	10	Сказки-несказки <i>В.Бианки</i> о природе «Тайна ночного леса»	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.	Выставка книг. Конкурс рисунков о природе по произведениям автора. Краткий пересказ
34. 35.	11 - 12	Заключительные занятие	Составлять рассказ по предложенному плану	Заполнение анкеты «Каким читателем я стал?»
36.	13	Заключительные занятие	<b>Итоговая читательская конференция</b>	Итоговая читательская конференция

4 класс

№ п/п	№ урока	Тема занятия	Основные знания	Виды деятельности
<b>Раздел 1. «Все мы родом из детства» (10 ч.)</b>				
1.	1	Вводное занятие	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.	Повторение заповедей читателя и основных элементов книги. Заполнение читательской анкеты.
2.	2	Подвиги моего детства. <i>Н. Гарин-Михайловский</i> «Детство Темы». Глава «Старый колодезь»	Иметь представления о творчестве писателя, его биографии. Знать названия книг, представленных на выставке	Выставка книг. Рассказ учителя о творчестве писателя. Рассматривание фотографии автора и чтение статьи о нем. Комбинированное чтение главы «Старый колодезь».
3.	3	Подвиги моего детства. <i>Н. Гарин-Михайловский</i> «Детство Темы». Глава «Старый колодезь»	Уметь работать над текстом с карандашом. Определять характер героя, составлять характеристику образа главного героя	Самостоятельная работа над текстом с карандашом. Выразительное чтение наиболее драматических эпизодов главы. Анализ качеств характера главного героя повести.
4.	4	Мечты моего детства. <i>А. де Сент-Экзюпери</i> «Маленький принц»	Иметь представления о творчестве писателя, его биографии. Уметь кратко пересказывать, характеризовать главных героев сказки	Рассказ учителя о судьбе писателя и об истории создания сказки. Литературный диктант для знатоков сказки. Работа над главными персонажами сказки. Литературная игра. Краткий пересказ истории встречи принца и Лиса.

5.	5	Мечты моего детства. <i>А. де Сент-Экзюпери</i> «Маленький принц»	Уметь вести диалог при обсуждении проблемного вопроса. Уметь выразительно читать по ролям. Уметь сравнивать и обобщать	Обсуждение проблемного вопроса: Какие открытия совершил Маленький принц на планете Земля? Выразительное чтение диалога между Лисом и принцем. Обобщающее задание: Что объединяет Летчика и Маленького принца и чем они отличаются от «взрослых» людей?
6.	6	Приключения моего детства. <i>М. Твен.</i> «Приключения Тома Сойера»	Иметь представление о творчестве американского писателя. Уметь определять героя произведения по портретным характеристикам	Сообщения учащихся об американском писателе. Литературная викторина «Узнайте героев по портретным характеристикам».
7.	7	Приключения моего детства. <i>М. Твен.</i> «Приключения Тома Сойера»	Уметь выразительно читать по ролям, кратко пересказывать, инсценировать	Литературная игра «Внимательный читатель». Просмотр фрагментов одноименного фильма С. Говорухина (1981г.). Выразительное чтение по ролям
8.	8	Приключения моего детства. <i>М. Твен.</i> «Приключения Тома Сойера»	Уметь проиллюстрировать заданный отрывок литературного произведения. Уметь задавать вопросы по содержанию повести и отвечать на вопросы	Литературный диктант для знатоков повести. Литературный конкурс «Угадай-ка!». Командная игра: «Адвокаты» и «Прокуроры» Тома Сойера. Конкурс на тему «Кем собирался стать Том, когда вырастет?»

9.	9	Сказки моего детства. <i>Д. Барри.</i> «Питер Пэн»	Иметь представления об истории создания книги, биографии автора. Уметь соотносить героя по его характеру, внешнему виду, поступкам	Выставка разных изданий сказки Д. Барри. Рассказ учителя об истории создания книги, о знакомстве Барри с семьей С. Дэвис. Просмотр эпизодов фильма «Волшебная страна» (2004 г.), снятого по материалам жизни Д. Барри. Литературная игра «Угадай героя из сказки Джеймса Барри».
10.	10	Сказки моего детства. <i>Д. Барри.</i> «Питер Пэн»	Умение соотносить фрагмент фильма и отрывок из художественного произведения. Выполнять сопоставительный анализ главных героев сказки	Просмотр фрагментов фильма «Капитан Крюк» (режиссер С.Спилберг, 1991г.). Обмен читательскими и зрительскими впечатлениями. Литературный тест «Знаешь ли ты сказку Барри. Сопоставительный анализ главных героев сказки.
<b>Раздел 2. «Мир удивительных путешествий и приключений» (16 ч.)</b>				
11.	1	Сказочное путешествие по Швеции. <i>С. Лагерлеф.</i> «Чудесное путешествие Нильса с гусями».	Иметь представление об истории создания повести. Уметь составлять литературный отзыв о прочитанной сказке	Выставка книг Лагерлеф. Литературный отзыв о сказке. Рассказ учителя об истории создания повести. Краткий пересказ эпизода

12.	2	Сказочное путешествие по Швеции. <b>С. Лагерлеф.</b> «Чудесное путешествие Нильса с гусями».	Уметь кратко пересказывать понравившийся эпизод. Уметь давать характеристику главному герою по его внешнему виду, характеру, поступкам. Уметь соотносить содержание мультфильма с содержанием повести	Просмотр фрагментов мультфильма «Заколдованный мальчик». Литературная игра «Восстанови правильную нумерацию глав повести». Кроссворд для знатоков сказки Лагерлеф. Краткий пересказ наиболее запомнившегося эпизода.
13.	3	Сказочное путешествие по Швеции. <b>С. Лагерлеф</b> «Чудесное путешествие Нильса с гусями».	Уметь кратко пересказывать понравившийся эпизод. Уметь давать характеристику главному герою по его внешнему виду, характеру, поступкам. Уметь соотносить содержание мультфильма с содержанием повести	Просмотр фрагментов мультфильма «Заколдованный мальчик». Работа над образом главного героя.
14.	4	Удивительный мир растений и насекомых. <b>Я. Ларри</b> «Приключения Карика и Вали»	Умение задавать и отвечать на вопросы. Умение пересказывать понравившиеся отрывки	Занятие-путешествие в страну биологических знаний. Выставка книг.
15.	5	Удивительный мир растений и насекомых. <b>Я. Ларри</b> «Приключения Карика и Вали»	Умение соотносить эпизоды фильма с содержанием прочитанного. Умение выразительно читать, кратко пересказывать. Давать характеристику главным героям.	Просмотр эпизодов фильма-сказки «Необыкновенные приключения Карика и Вали». Конкурс на лучшего знатока жизни насекомых. Комбинированное чтение вслух главы 9.
16.	6	Удивительный мир растений и насекомых. <b>Я. Ларри</b> «Приключения Карика и Вали»	Умение соотносить эпизоды фильма с содержанием прочитанного. Умение выразительно читать, кратко пересказывать. Давать характеристику главным героям.	Просмотр эпизодов фильма-сказки «Необыкновенные приключения Карика и Вали».



17.	7	Удивительный мир растений и насекомых. <b>Я. Ларри</b> «Приключения Карика и Вали»	Уметь защищать творческие работы, принимать участие в обсуждении и оценивании работ по заданным критериям	Защита творческих работ.
18.	8	Приключение длиной в жизнь. <b>Д. Дефо.</b> «Приключения Робинзона Крузо»	Иметь представления об истории создания романа. Уметь высказывать и аргументировать свою точку зрения	Просмотр фрагментов фильма «Робинзон Крузо» (1996 г). Выставка разных изданий книг Д. Дефо. Обсуждение названия книги. Знакомство с биографией писателя.
19.	9	Приключение длиной в жизнь. <b>Д. Дефо.</b> «Приключения Робинзона Крузо»	Умение вести диалог, высказывать свою точку зрения. Кратко пересказывать важные события в жизни героя	Обсуждение содержания начальных глав романа. Ведение записей в «Дневнике жизни Робинзона Крузо на острове».
20.	10	Приключение длиной в жизнь. <b>Д. Дефо.</b> «Приключения Робинзона Крузо»	Умение вести диалог, высказывать свою точку зрения. Кратко пересказывать важные события в жизни героя	Обсуждение содержания отдельных глав романа. Пересказ наиболее важных событий в жизни героя.
21.	11	Приключение длиной в жизнь. <b>Д. Дефо.</b> «Приключения Робинзона Крузо»	Умение обобщать, делать выводы. На основе содержания уметь составить план острова. Умение составлять развёрнутую характеристику героя	Литературная викторина. Творческое задание «Нарисуй план острова». Литературная игра «Чему научился Робинзон во время жизни на острове?». Работа над образом главного героя романа. Составление его развёрнутой характеристики.

22.	12	Отважные капитаны. <b>Ж. Верн</b> «Дети капитана Гранта»	Иметь представления о творчестве писателя и истории создания романа	Просмотр фрагментов фильма «Дети капитана Гранта» (СССР, 1986 г.) Знакомство с творчеством писателя.
23.	13	Отважные капитаны. <b>Ж. Верн</b> «Дети капитана Гранта»	Знать персонажей романа. Уметь выполнять творческие задания на основе прочитанного произведения	«Знаешь ли ты персонажей романа Жюль Верна?».
24.	14	Отважные капитаны. <b>Ж. Верн</b> «Дети капитана Гранта»	Знать персонажей романа. Уметь выполнять творческие задания на основе прочитанного произведения	Составление «Путевого дневника» шхуны «Дункан». Творческое задание «Обозначь на карте мира маршрут путешественников по 37 параллели».
25.	15	Отважные капитаны. <b>Ж. Верн</b> «Дети капитана Гранта»	Умение кратко пересказывать. Умение составлять рассказ от лица героя	Краткий пересказ наиболее важных и интересных событий романа.
26.	16	Отважные капитаны. <b>Ж. Верн</b> «Дети капитана Гранта»	Умение кратко пересказывать. Умение составлять рассказ от лица героя	Творческая работа «Мой любимый герой романа Ж. Верна» по заданному началу: «Если бы...».
<b>Раздел 3. «Страна Фантазия» (8ч.)</b>				
27.	1	«Музыканты и вовсе не музыканты...» Самая романтическая сказка. <b>Э. Гофман</b> «Щелкунчик и мышиный король»	Иметь представление о биографии и творчестве писателя. Умение выражать свою точку зрения, участвовать в диалоге. Умение сравнивать, обобщать, делать выводы	Обмен читательскими впечатлениями. Знакомство с биографией и творчеством писателя. сказки Гофмана.
28.	2	Самая романтическая сказка. <b>Э. Гофман</b> «Щелкунчик и мышиный король»	Иметь представление о биографии и творчестве писателя. Умение выражать свою точку зрения. Умение сравнивать, обобщать, делать выводы	Выборочное чтение и пересказ ключевых глав сказки.

29.	3	<p>Самая необычная сказка.</p> <p><b>Л. Кэрролл</b></p> <p>«Приключения Алисы в Стране Чудес»</p>	<p>Иметь представление о жизни и творчестве писателя. Умение соотносить фрагменты мультфильма и литературного произведения, высказывать свои впечатления</p>	<p>Просмотр фрагментов российского мультфильма «Алиса в Стране Чудес» (1981г.). Обмен читательскими и зрительскими впечатлениями.</p> <p>Знакомство с биографией и творчеством писателя.</p> <p>Выставка разных изданий сказок Кэрролла.</p> <p>Литературная викторина «Превращения Алисы в Стране Чудес».</p>
30.	4	<p>Самая необычная сказка.</p> <p><b>Л. Кэрролл</b></p> <p>«Приключения Алисы в Стране Чудес»</p>	<p>Умение отвечать на вопросы, подтверждая выборочным чтением. Умение кратко пересказывать. Выполнять индивидуальные творческие задания. Давать развёрнутую характеристику главной героине</p>	<p>Выборочное чтение и пересказ начальных глав сказки.</p> <p>Литературная игра «Знаешь ли ты жителей Страны Чудес?»</p> <p>Игровой диктант «С какими чудесами встретилась Алиса?».</p> <p>Анализ «Главы никакой».</p> <p>Работа над характеристикой главной героини Алисы.</p>
31.	5	<p>Неведомое Средиземье... Самая героическая сказка.</p> <p><b>Д. Толкиен.</b></p> <p>«Хоббит, или Туда и обратно».</p>	<p>Иметь представление об истории создания книги. Знать главных героев.</p>	<p>Выставка книг Д. Толкиена. Обмен читательскими впечатлениями.</p> <p>Рассказ учителя об истории создания и опубликования книги.</p> <p>Литературная викторина «Знаешь ли ты героев Толкиена?».</p>

32.	6	Неведомое Средиземье... Самая героическая сказка. <i>Д. Толкиен.</i> «Хоббит, или Туда и обратно».	Умение восстанавливать последовательность событий. Кратко пересказывать. Давать характеристику главному герою. Умение выявлять нравственные уроки сказки	Творческое задание: «Обозначь на карте Средиземья маршрут путешественников». Графическое иллюстрирование. Восстановление последовательности событий в сказке. Работа над образом главного героя сказки – Бильбо Бэггинса
33.	7	Сказка о дружбе и верности. <i>В. Крапивин</i> «Дети синего фламинго».	Иметь представления о творчестве писателя. Уметь анализировать образ героев, выявлять главные идеи произведения, отвечать и задавать вопросы	Выставка книг писателя. Составление аннотаций. Обмен читательскими впечатлениями. Знакомство с биографией и творчеством писателя. Литературный тест «Знаешь ли ты сказку Владислава Крапивина?». Характеристика сказочного острова Двид. Творческое задание: «Нарисуй карту острова Двид». Анализ образа жизни детей на острове Двид. Характеристика главного героя сказки.
34. 35.	8-9	Заключительные занятия	Составлять рассказ по предложенному плану	Заполнение анкеты «Каким читателем я стал?»
36.	10	Заключительные занятия	<b>Итоговая читательская конференция</b>	Итоговая читательская конференция

## Перечень информационно – методического обеспечения

На занятиях объединения дополнительного образования «В мире книг» предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями, других изданий (справочных, энциклопедических).

Использование следующих ресурсов: наличие художественной литературы в школьной и городской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернета, ИКТ.

### Литература для учителя

Сборник программ внеурочной деятельности: 1–4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М.: Вентана-Граф, 2011. *Учебное издание* Сборник программ внеурочной деятельности Редактор М.В. Киселёва

Белоусова Л. Е. Научиться пересказывать? Это просто! – СПб.: Литера, 2009

Лазарева В.А. Технология анализа художественного текста, «Оникс21 век», 2007

Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980

Узорова О.В. Тексты для проверки техники чтения М: АСТ Астрель, 2000

Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

### Наглядные пособия:

- демонстрационный материал: портреты писателей, поэтов;
- репродукции картин в соответствии с содержанием программы;
- художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
- иллюстрации к литературным произведениям.

### Технические средства:

- компьютер;
- мультимедийный проектор и экран.