



УТВЕРЖДАЮ
Директор И.В. Подольская
Школы № 201
Подольская
31.08.2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Искусство устной и письменной речи»

10 - 11 класс

1 час в неделю

Учителя: Новикова Л. В., Тамарина Н. С.

2017-2018 учебный год

I. Пояснительная записка

Основная цель данного курса состоит в повышении грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и способность пользоваться ими, но и умение применять их, учитывая речевую ситуацию и необходимость как можно точнее передать смысл высказывания, используя при этом возможности письма.

Элективный курс «Искусство устной и письменной речи» имеет практическую направленность, помогает учащимся контролировать и совершенствовать своё речевое поведение в каждой конкретной речевой ситуации, совершенствовать основные виды речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способности осознанно воспринимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать).

От смысла – к поискам наиболее подходящих средств его выражения в устной и письменной речи – такой метод анализа усваивают учащиеся на занятиях.

Все эти знания и умения особенно актуальны в наше время, так как учащимся, кроме тестовых заданий, и в 10 классе и в 11 классе придётся работать с текстом. В 11 классе при выполнении части С ЕГЭ выпускники должны:

- правильно формулировать проблемы исходного текста;
- уметь анализировать предложенный текст;
- создавать связное высказывание, выражать собственное мнение по поводу прочитанного текста, понимать позицию автора;
- уметь последовательно излагать собственные мысли;
- использовать в собственной речи разнообразные грамматические и лексические средства языка;
- оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Итак, элективный курс направлен на развитие речевых способностей учащихся как на необходимое условие успешной сдачи экзамена по русскому языку.

Курс рассчитан на 2 учебных года по 34 часа, всего 68 часов. Предполагается использование таких форм занятий, когда создаётся творческая атмосфера совместной деятельности учителя и учащихся. В курсе много времени уделяется самостоятельной работе (рефераты, создание собственных текстов на заданную тему, в том числе и на лингвистическую, тесты).

Данный курс составлен на основе **Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5- 11 классы. Основной курс. Элективные курсы./ Автор-составитель С.И. Львова/ – М., 2009.**

Курс рассчитан на 34 часа (1 час в неделю) в 2017-2018 учебном году и на 34 часа (1 час в неделю) в 2018-2019 учебном году.

II. Требования к уровню подготовки учащихся

После освоения программы данного элективного курса учащиеся должны:

1. Понимать особенности письменной речи, правильно оформлять письменное высказывание, уметь работать со справочной литературой, словарями.
2. Применять на практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка.
3. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в V-IX классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.
4. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов. Правильно писать изученные в V-IX классах слова с непроверяемыми орфограммами.
5. Производить комплексный анализ текста

III. Содержание программы элективного курса

Роль орфографии и пунктуации в письменном общении(34ч)

Устное и письменное общение между людьми. Возникновение и развитие письма как средства общения.

Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т.п.

Основные требования к содержанию и языковому оформлению письменного высказывания. Особенности речевого этикета при письменном дистанционном общении (SMS- сообщения, электронная почта, телефакс и др.).

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

Роль орфографии в письменном общении.

Возможности орфографии для более точной передачи смысловой стороны речи.

Разделы русской орфографии и принципы написания.

Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания. Роль смыслового и грамматического анализа при выборе слитного, дефисного и раздельного написания.

Смысловый анализ при выборе строчной и прописной буквы.

Основные принципы графического сокращения слов и использование этих правил в практике современного письма.

Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации – расчленять письменную речь для облегчения её понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловый, интонационный.

Смысловая роль знаков препинания. Структура предложения и пунктуация. Интонация и пунктуация.

Основные функции пунктуационных знаков. Разделительные, выделительные знаки препинания, знаки завершения.

Разделы русской пунктуации: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте.

Способы оформления на письме прямой речи. Цитирование. Справочники по русскому правописанию; работа с ними.

IV. Календарно - тематическое планирование элективного курса «Искусство устной и письменной речи»

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Примерные сроки
Часть 1. 2017-2018 учебный год. 34 ч из 68 ч.			
1	Функциональные разновидности русского языка.	1	
2	Разговорная речь и язык художественной литературы.	1	
3	Научный стиль, сфера его использования. От отзыва к рецензии.	1	
4	Основные признаки научного стиля.	1	
5	Лексические, морфологические и синтаксические особенности научного стиля.	1	
6	Основные жанры научного стиля.	1	
7	Публицистический стиль, сфера использования, стилевые черты.	1	

8	Основные признаки публицистического стиля.	1	
9	Лексические, морфологические и синтаксические особенности публицистического стиля.	1	
10	Основные жанры публицистического стиля.	1	
11	Понятие публичной речи.	1	
12	Разговорная речь. Сфера ее использования, назначение.	1	
13	Основные признаки разговорной речи.	1	
14	Фонетические, лексические, морфологические и синтаксические особенности разговорной речи. Культура разговорной речи.	1	
15	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей русского литературного языка.	1	
16	Речь как деятельность.	1	
17	Фазы речевой деятельности.	1	
18	Виды речевой деятельности.	1	
19	Использование разных видов чтения.	1	
20	Конспектирование услышанного.	1	
21	Типологический анализ текста.	1	
22	Монологическое и диалогическое высказывания.	1	
23	Письмо как вид речевой деятельности. Культура письма.	1	
24	Особенности устной речи.	1	
25	Диалог и монолог в устной речи.	1	
26	Формы устных высказываний и их использование в различных ситуациях.	1	
27	Формы устных высказываний и их использование в различных ситуациях.	1	
28	Риторика как искусство мыслить и говорить.	1	
29	Виды и формы письменных высказываний.	1	
30	Виды и формы письменных высказываний.	1	
31	Основные правила письменного общения.	1	
32	Практикум по основным правилам письменного общения.	1	

33	Итоговый контроль.	1	
34	Резервный урок.	1	

V. Перечень учебно-методического обеспечения

Программа по русскому языку для общеобразовательных учреждений 5-11 классы. Основной курс. Элективные курсы./ Автор-составитель С.И. Львова/ – М., 2009.

Для учителя:

1. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. М, 2000
2. Казарцева О.М. Культура речевого общения: теория и практика обучения. – М., 1998.
3. Милославский И.Г. Культура речи и русская грамматика. – М., 2002.
4. Основы культуры речи. Хрестоматия. Сост. Л.И. Скворцов.- М., 1984.
5. Трофимова Г.К. Русский язык и культура речи: курс лекций. – М., 2004.
6. Львова С.И. Сборник диктантов с языковым анализом текста.8-9 классы: Пособие для учителя. М., 2003
7. Панов М.В. Занимательная орфография. М., 1984.
8. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации. М., 1986

Для учащихся:

1. Львова С.И. Язык в речевом общении. Факультативный курс (8-9 классы) Кн. Для учащихся. М.,1992.
2. Угроватова Т.Ю. Русский язык. Материалы для подготовки к итоговой аттестации. М., 2007.
3. Базжина Т.В., Крючкова Т.Ю. Русская пунктуация. Пособие-справочник для старшеклассников, абитуриентов и студентов. М., 2000
4. ЕГЭ. Контрольно-измерительные материалы.2017-2018.
5. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. – М., 1989.
6. Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М.,1983.

Словари и справочники:

1. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. – М., 1997.
2. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
3. Скворцов Л. И. Культура русской речи. Словарь – справочник. – М., 2003.
4. Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание). Сост. М.В.Панов. – М.,1984.
5. Львова С.И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. –М., 2003.

Мультимедийные пособия:

Электронный репетитор-тренажер «Наставник»

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия, 9 класс. Тренажер посвящен вопросам синтаксиса и пунктуации сложного предложения, вызывающим наибольшие трудности у учащихся. Изд-во «Кирилл и Мефодий».

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

1. [Http://WWW.gramota.ru](http://WWW.gramota.ru) Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык»
2. OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
3. [Http://edu.1september.ru](http://edu.1september.ru)
4. WWW.scool.edu.ru
5. [Http://rus.edu.1september.ru](http://rus.edu.1september.ru) Газета «Русский язык».
6. [Http://ege.go-test.ru/ege/rus/](http://ege.go-test.ru/ege/rus/)
7. <http://www.inion.ru/index6.php> База данных по языкознанию.
8. <http://www.inion.ru/index6.php> ИНИОН РАН
9. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8> Интерактивные таблицы.
10. <http://www.smartboard.ru/> «Опыт педагогов Оренбуржья»
11. http://www.orenedu.ru/index.php?option=com_content&task=section&id=6&Itemid=216
12. <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore>
13. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
14. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
15. <http://www.openclass.ru/>