

## Аннотация

### к рабочей программе по предмету «Литература»

#### для учащихся 10 класса

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 102 часа в 10 классе для обязательного изучения учебного предмета «Литература» на этапе среднего (полного) общего образования на базовом уровне. Рабочая программа по учебному предмету «Литература» для 10 класса разработана с учётом требований и положений, изложенных в следующих документах:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»);
- Примерная программа среднего (полного) общего образования по литературе (10 – 11 классы) Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации, Департаментом государственной политики в образовании (письмо № 03-1263 от 07.07.2005);
- Примерная программа по предмету «Литература» (базовый и профильный уровни) – серия «Стандарты второго поколения» Примерные программы по учебным предметам. Литература. 10-11 классы - М., Просвещение, 2010 год);
- Программа по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы. Авторы-составители: Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев, М. «Русское слово», 2008.

Данная программа составлена тамариной Н. С., учителем русского языка и литературы ГБОУ школы № 201 ордена Трудового Красного Знамени им. Героев Советского Союза З. и А. Космодемьянских» города Москвы. Рассмотрена на заседании методического объединения учителей русского языка и литературы (протокол №1 от «25» августа 2017 г.) Программа согласована с заместителем директора гимназии по учебной работе И.Г.Грибковой и утверждена директором Подольской Е. В..

#### **Основная цель изучения литературы в 10-м классе:**

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, литературно – творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко – литературных сведений и теоретико - литературных понятий; создание общего представления об историко – литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно – художественных стилей;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко – литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения; выявления взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения; формирование умений сравнительно – сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций; написания сочинений различных типов; определения и использования необходимых источников, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета.

**Предметными результатами** освоения программы по литературе являются:

**1. в познавательной сфере:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклоров других народов, древнерусской литературы, литературы 18 века, русских писателей 19-20 вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведениях элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

**2. в ценностно-ориентационной сфере:**

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней.

**3. в коммуникативной сфере:**

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа, уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы.

**4. в эстетической сфере:**

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Оценка результатов освоения программы осуществляется при помощи письменных контрольных работ и устных ответов. Критерии оценивания сочинений и устных ответов содержатся в программе.

### **Учебно-методический комплект, используемый в преподавании учебного предмета**

#### **«Литература» в 10 классе:**

1. Сахаров В.И., Зинин С.А. Литература XIX в.: 10 класс: В 2 ч.: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2010 г. (Рекомендовано Минобрнауки России к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на базовом и профильном уровнях).

#### **Дополнительные учебники:**

1. Лебедев Ю. В.. Литература. 10 класс. В 2 частях. М.: Просвещение, 2007 г. (Рекомендовано Минобрнауки России к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях профильного уровня.)
2. В. И. Коровин. Литература. Базовый и профильный уровни. 10 класс. В 2 частях. М.: Просвещение, 2007 (Допущено Минобрнауки России к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях базового и профильного уровня.)
3. Ионин Г.Н., Скатов Н.Н., Лотман Л.М. «Русская литература XIX века», 10 класс. В 2-х частях. М.: Мнемозина, 2006. (Допущено Минобрнауки России к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях базового и профильного уровня.)