

Департамент образования города Москвы
Северное окружное управление образования
Государственное бюджетное образовательное учреждение
общеобразовательная школа – интернат среднего (полного) общего
образования № 42

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете *1/8*

«*24*» *июня* 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы-интерната № 42
Е.А. Кукина
Е.А. Кукина
Приказ № *109*
от «*26*» *июня* 2014 г.

Рабочая программа
по предмету

ЧЕРЧЕНИЮ

8 класс

на 2014 - 2015 учебный год

Составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного
общего образования

Количество часов в год: 34

Количество часов в неделю: 1

Учебник: «Черчение»

Авторы: А.Д. Ботвинников, В.И. Виноградов, И.С. Вышнепольский
для общеобразовательных организаций.

Рекомендовано МОиН РФ

Издательский центр АСТ*Астрель, М.: 2012

Согласовано
на заседании
методического объединения
Г.М. Родимова
Г.М. Родимова
«*18*» *июня* 2014 г.

Учитель: *Г.М. Родимова* Родимова Г.М.

Москва 2014

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Раздел I

Рабочая программа по «Черчению» для 8(9) класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, программы основного общего образования с учётом требований стандартов второго поколения ФГОС.

Курс направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению «Черчению»:

- Развитие инновационной творческой деятельности в процессе решения прикладных задач.
- Овладение методами проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования.
- Овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации.
- Формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным предметам для решения прикладных учебных задач.
- Формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, и их востребованностью на рынке труда.
- Приобщение школьников к графической культуре – совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации

Раздел II Общая характеристика учебного предмета

Приоритетной **целью** школьного курса черчения является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся. Школьный курс черчения помогает школьникам овладеть одним из средств познания окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся; приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у школьников самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

Раздел III

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение «ЧЕРЧЕНИЯ» в 8 классе

– 34 часа. Данная рабочая программа предусматривает изучение «Черчения» в 8 классе с расчётом на 34 часа(1 час в неделю).

Направленность курса на развитие технического мышления, пространственных представлений, а также способностей познания техники с помощью графических изображений, создает условия и для реализации надпредметной функции, которую «Черчение» выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на политехнической подготовке (ознакомлении учащихся с основами производства), развитии конструкторских способностей, установлении логической связи черчения с другими предметами политехнического цикла, выражающейся, в частности, в повышении требовательности к качеству графических работ школьников на уроках математики, физики, химии, труда. В результате этого совершенствуется общая графическая грамотность учащихся, развивается навык самостоятельной работы со справочной и специальной литературой для решения возникающих проблем. Творческая деятельность создает условия для развития творческого мышления, креативных качеств личности учащихся.

Раздел IV

Личностные результаты отображают готовность и способность обучающихся к саморазвитию, ценностно-смысловые установки и личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности:

- патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению и познанию;
- готовность и способность обучающихся к формированию ценностно-смысловых установок: формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению и мировоззрению; формированию коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной и творческой деятельности; осознание значения семьи в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы по Изобразительному искусству основного общего образования должны отражать:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;

- владение основами самоконтроля, самооценки;
- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, разрешать конфликты, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты представляют собой освоенный обучающимися опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания:

- приобщение к графической культуре, как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
- развитие зрительной памяти, ассоциативного мышления;
- развитие визуально – пространственного мышления;
- приобретение опыта создания творческих работ с элементами конструирования, в том числе базирующихся на ИКТ;
- формирование стойкого интереса к творческой деятельности.

Предметный результат выпускника 8 класса:

1. Учащиеся должны знать:

- об истории зарождения графического языка и основных этапах развития чертежа;
- об использовании компьютеров и множительной аппаратуры в создании и изготовлении конструкторской документации;
- о форме предметов и геометрических тел (состав, размеры, пропорции) и положении предметов в пространстве;
- о видах изделий, конструктивных элементах деталей и составных частях сборочной единицы;
- о правилах оформления чертежей;
- о методах проецирования;
- о видах соединений;
- о чертежах различного назначения.

2. К концу 8 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- правильно пользоваться чертежными инструментами;
- выполнять геометрические построения;
- наблюдать и анализировать форму несложных предметов;
- выполнять технический рисунок;

- выполнять технические чертежи несложной формы, выбирая необходимое количество видов, в соответствии с ГОСТами ЕСКД;
- читать чертежи несложных изделий;
- изменять положение предмета в пространстве относительно осей координат;
- применять полученные знания при решении задач с творческим содержанием.

Раздел V Содержание учебного предмета и календарное планирование

Содержание	Количество часов	Сроки
Вводное занятие. ТБ. Предмет «Черчение»	1	01.09 –05.09
АксонOMETрические проекции	5	08.09 - 03.10
Ортогональное проецирование	9	
Разрезы на аксонOMETрических проекциях	2	
Разрезы и сечения	5	
Чтение и выполнение чертежей	6	
Сборочные чертежи	4	
Итоговое занятие года	1	
Всего:	34	

Раздел V.Краткие аннотации содержания каждой темы

Содержание	Тема Вводное занятие. Предмет «Черчение».
Краткая аннотация	Графический язык и его роль в передаче информации о предметном мире. Чертеж как основной графический документ. Инструменты, принадлежности и материалы. Организация рабочего места. Понятия о стандартах Формат, Рамка, Масштаб.
Обучающиеся должны знать	Историю возникновения чертежа. Понятие стандарты. Форматы. Масштабы. Правила начертания рамки и композицию листа.
Обучающиеся должны уметь	Подготовить лист для построения чертежа.
Содержание	Тема АксонOMETрические проекции.
Краткая аннотация	Понятие «АксонOMETрические проекции». Построение прямоугольной изометрической проекции объемных геометрических тел. Элементы преобразования формы предмета. Технический рисунок.
Обучающиеся должны знать	Способы построения прямоугольной изометрической проекции геометрических тел. Способы преобразования формы предмета.
Обучающиеся должны уметь	Строить аксонOMETрические проекции основных геометрических тел. Преобразовывать форму предмета.

Содержание	Тема Ортогональное проецирование.
Краткая аннотация	Прямоугольное (ортогональное) проецирование. Проецирование на три плоскости. Виды чертежа. Размеры на чертеже. Правила оформления чертежа. Эскизы.
Обучающиеся должны знать	Способы проецирования предметов. Правила оформления чертежа. Правила построения видов чертежа.
Обучающиеся должны уметь	По аксонометрической проекции предмета построить комплексный чертеж. Выбрать необходимое количество видов. Правильно оформить чертеж (размеры, надписи, рамка).
Содержание	Тема Разрезы на аксонометрических проекциях.
Краткая аннотация	Разрезы (вырезы) на аксонометрических проекциях. Правила нанесения штриховки.
Обучающиеся должны знать	Правила построения вырезов. Правила нанесения штриховки.
Обучающиеся должны уметь	Построить вырез $\frac{1}{4}$ части детали. Нанести штриховку.
Содержание	Тема Разрезы и сечения.
Краткая аннотация	Разрезы и сечения. Сходства и различия. Сечения. Правила построения вынесенных сечений. Обозначения сечений. Разрезы. Простые разрезы (фронтальные, горизонтальные, профильные). Соединение половины вида и половины разреза. Местные разрезы.
Обучающиеся должны знать	Правила построения сечений и разрезов. Их отличия друг от друга.
Обучающиеся должны уметь	Определять необходимость построения разреза на данном виде чертежа. Строить разрезы. Строить сечения. Уметь объяснять правильность своих действий.
Содержание	Тема Чтение и выполнение чертежей
Краткая аннотация	Общие понятия о форме и формообразовании предмета. Анализ геометрической формы предметов. Способы чтения и выполнения чертежей в зависимости от анализа формы. Нахождение на чертеже вершин, ребер, граней, поверхностей геометрических тел, составляющих форму предмета. Определение необходимого и достаточного количества видов. Выбор главного изображения и масштаба. Нанесения размеров на чертеже. Выполнение чертежей с использованием геометрических построений.
Обучающиеся должны знать	Правила определения необходимого и достаточного количества видов и разрезов. Правила построения и оформления чертежа.
Обучающиеся должны уметь	Анализировать форму предметов. Выполнять чертеж с нанесением размеров и построением необходимых разрезов и сечений.
	ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ ГОДА. ВЫСТАВКА РАБОТ УЧАЩИХСЯ.

Раздел VII Тематическое (поурочное) планирование с определением основных видов учебной деятельности

№№	Разделы и темы	Кол часов всего	Теория	Практич занят.	Примечания
	1 полугодие				
	1 четверть				
1.	Правила оформления чертежей	5			
1.1	Введение.		1		
1.2	ГОСТы. Линии, надписи и рамки на чертежах.		1		
1.3	Графическая работа № 1			1	
1.4	Чертежный шрифт.		1		
1.5	Масштаб. Нанесение размеров. Графическая работа № 2.			1	
2.	Способы проецирования	4			
2.1	Проецирование.		1		
2.2	Прямоугольное проецирование.		1		
2.3	Расположение видов на чертеже.		1		
2.4	Графическая работа № 3.			1	
	Всего	9	6	3	
	2 четверть				
2.	Способы проецирования (продолжение)	4			
2.5	Практическая работа № 3 «Моделирование по чертежу»			1	
2.6	Аксонметрические проекции.		1		
2.7	Технический рисунок.		2		
3.	Чтение и выполнение чертежей	3			
3.1	Анализ геометрической формы предмета.		1		
3.2	Чертежи и проекции геометрических тел.		2		
	Всего	7	5	2	
	Итого	16	11	5	
	II полугодие				
	3 четверть				
3.	Чтение и выполнение чертежей (продолжение)	10			
3.3	Проецирование вершин, ребер и граней предметов.		1		
3.4	Графическая работа № 4.			1	
3.5	Построение видов на чертеже детали.		1		
3.6	Графическая работа № 5.			1	
3.7	Нанесение размеров на чертеже.				
3.8	Геометрические построения. Деление окружности на равные части.		2		
3.9	Сопряжение.		1		
3.10	Графическая работа № 6.			1	
3.11	Развертки поверхностей геометрических тел.		1		

	Всего	10	7	3	
	4 четверть				
3.	Чтение и выполнение чертежей (продолжение)	4			
3.12	Графическая работа № 7.			1	
3.13	Графическая работа № 8.			1	
3.14	Эскиз и технический рисунок деталей. Графическая работа № 9			1	
3.15	Графическая работа № 10.			1	
4.	Обобщающее занятие. Контрольная работа.	1		1	
5.	Резерв времени.	3	1	2	
	Всего	8	1	7	
	Итого	18	8	10	
	ВСЕГО	34	19	15	

Раздел VIII Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методические средства обучения

№ п/п	Учебно-методические средства обучения для обучающихся	Расположение
1.	Учебник «Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7 класс» под ред. Б.М.Неменского. Авторы: Питерских А.С., Гуров Г.Е..	
2.	Учебник «Черчение 7 (8) класс А.Д. Ботвинников, В.Н. Виноградов, И.С. Вышнепольский АСТ*Астрель, М.:2012	
3.		
4.		

Мультимедийные пособия

№ п/п	Мультимедийные пособия	Расположение
1.		
2.		

Учебно-методические средства для учителя

№ п/п	Учебно-методические средства для учителя	Расположение
1.		
2.		
3.		
4.		

5.		
----	--	--

Словари и справочники

№ п/п	Словари и справочники	Расположение
1.		
2.		
3.		

Раздел VIII.1 Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

Контрольно-измерительные материалы в виде

- специальных контрольно-методических срезов входного уровня обучаемости;
- промежуточная диагностика;
- диагностика результативности обучения по теме «в формате ФГОС» уровня развития предметных знаний, а также регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД по окончанию изучения темы.

Приложения [\[2\]](#) содержат:

Файл 1

Набор технологических карт уроков для изучения содержания данной темы с целеполаганием учителя и ученика.

Файл 2

Картотека форм и видов учебной работы по теме, систематизированная по параметрам учебного успеха ученика для обеспечения возможности дифференциации и индивидуализации учебного процесса, для построения программ развития ученика средствами учебного предмета. Карточки для индивидуальной работы для повторения. Разноуровневые домашние задания.

Файл 3

Темы учебных проектов. Информационная поддержка – литература, сайты и т.д.

Файл 4

Медиа-сопровождение темы: разработки уроков с компьютерными презентациями, учебные и познавательные компьютерные программы, Интернет- сайты, видеофайлы и т.д.

Файл 5

Таблицы и раздаточный материал по _____ для _____ класса.

Файл 6

Материалы для подготовки к переводному экзамену. Материал экзаменационной работы.

Раздел VIII.2 Краткое обобщение результатов успеваемости _____ класса

В _____ классе _____ учащихся. Большинство учеников класса имеют высокий уровень мотивации, способны быстро и качественно выполнять задания, внимательно слушать объяснения учителя, а также находить и обрабатывать нужную информацию самостоятельно.

По результатам диагностики актуального уровня знаний выделяется группа обучающихся нуждающихся в индивидуальной педагогической помощи:

Фамилия, имя	Основные направления педагогической помощи при освоении обучающимся программы _____ класса

[\[2\]](#) Наполняемость Приложения по мере подготовки и проведения уроков.