

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся 11 класса создана на основе

- ✓ Федерального государственного стандарта общего образования (утверждён Приказом МО РФ от 05.03.2004 года, №1089),
- ✓ Примерной учебной программы основного общего образования по русскому языку и авторской Программы по русскому языку к учебно-методическому комплексу «Русский язык. 10 – 11 классы» (авторы: Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина), опубликованной в сборнике «Русский язык. 10-11 классы. Профильный уровень. Базовый уровень: Поурочное планирование» (авторы - Н.Г.Гольцова, М.А.Мищерина, М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС»).

Планирование предназначено для работы в классе спортивно-оборонного профиля, что предполагает изучение языка **на базовом уровне**.

Это определило **цели и задачи курса**, которые состоят в следующем:

- обеспечить дальнейшее формирование правописных и речевых навыков учащихся;
- совершенствовать коммуникативную компетентность учащихся;
- формировать навык свободного владения речью в её устной и письменной форме;
  
- расширить лингвистический кругозор учеников;
- подготовить учащихся к сдаче ЕГЭ.

Всё это свидетельствует о том, что данный курс, прежде всего, **практикоориентированный**, направленный на усиление практической направленности изучаемого теоретического материала.

**Теоретический материал**, изучаемый в ходе работы, охватывает все разделы науки о языке. Каждый раздел открывается перечнем основных терминов и понятий, которые являются «сквозными», важными для каждой учебной темы внутри раздела. Учащиеся осваивают лингвистическую терминологию, учатся оперировать основными понятиями. Авторы УМК придерживаются принципов преемственности в определении объёма содержания теоретической части темы. Курс 10 – 11 классов, с одной стороны, призван обеспечить качественно восполняющее и обобщающее повторение основных сведений о языке, закрепление основных правописных и речевых навыков, а с другой стороны, расширить лингвистически кругозор

учеников, дать дополнительные сведения языковедческого характера, обеспечить качественно иной уровень понимания не только самих языковых единиц, но и механизм их функционирования в речи.

Основа любой темы – сведения, знакомые ученикам из курса русского языка девятилетней школы (общего образования). Эти сведения уточняются, дополняются информацией, связанной со стилистикой русского языка и культурой речи, историческим комментарием или большим числом правил и нормативных вариантов. В связи с этим авторы сочли необходимым включить в учебное пособие разделы «Культура речи», «Стилистика», «Из истории языкознания». Данный расширенный материал для учащихся общеобразовательных и профильных неязыковых классов является ознакомительным.

Планирую использовать на уроках следующие **способы освоения учащимися теоретического материала:**

1. Самостоятельная работа с учебником с использованием приёмов «Двухчастный дневник», «ИНСЕРТ».
2. Самостоятельная и групповая работа с учебной и справочной литературой.
3. Работа со словарями разных видов.
4. Изучающее чтение теоретической части темы.
5. Структурирование теоретического материала.
6. Составление обобщающих схем, алгоритмов рассуждения, логографов, кластеров.
7. Составления связного монологического высказывания на заданную тему с использованием материалов теоретической части темы.

Считаю, что данные виды работы расширят диапазон учебных умений и навыков учеников и создадут базу для успешного обучения в высшем учебном заведении.

Важной составляющей материалов учебного пособия является система упражнений и заданий (**практическая часть УМК**) к теоретическим материалам учебника. Упражнения можно разделить на три группы.

**Тренировочные упражнения** направлены на формирование прочных правописных навыков, навыков грамматических разборов, объяснения конкретных лингвистических фактов. Эти упражнения содержат разноуровневый языковой материал, что позволяет организовать дифференцированную работу на уроке.

**Объяснительные упражнения** направлены на формирование первичных аналитических навыков опознания и мотивированного выбора решения лингвистической задачи. Эти упражнения выполняются с непосредственной опорой на содержание теоретической части учебника. Они во многом служат для учителя материалом для получения первичной обратной связи, информацией о степени усвоения учащимися теории. Выполняя эти задания, ученики самостоятельно решают лингвистические задачи, комментируя все ступени аналитической работы. Среди упражнений такого вида выделяют

- комментированное письмо;

- упражнения на конструирование;
- упражнения на развитие речи;
- выборочные упражнения;
- распределительные упражнения.

**Обобщающие упражнения** требуют от учеников применения целого комплекса навыков и умений.

**Контрольные упражнения** представляют из себя систему проверочных заданий. Это

- диктанты (проверочные, объяснительные, контрольные);
- контрольные задания;
- вопросы для повторения;
- задания повторительного характера к тренировочным упражнениям.

Данная система упражнений предполагает пошаговый характер формирования умений и навыков, обеспечивает глубокое владение учебным материалом, нацеливает учащихся на планомерную самостоятельную работу по предмету.

Одним из самых важных направлений в работе считаю **совершенствование навыков связной монологической речи.**

Планирую организовать речевую подготовку учеников в нескольких направлениях:

- обучение устному монологическому высказыванию на лингвистическую тему;
- обучение устному монологическому высказыванию на свободную тему;
- обучение диалогической речи.

Наше время – время перехода к ЕГЭ как одной из самых распространенных форм итоговой государственной аттестации учащихся. Для того чтобы подготовка к экзамену не носила «авральный» характер, планирую систематически осуществлять эту работу на уроках, чему будут способствовать материалы одной из рубрик книги для учителя (методическое пособие) «**Готовимся к ЕГЭ**». Материалы для подготовки к ЕГЭ будут даваться дозированно: в соответствии с заданиями частей А, В и С, чтобы иметь возможность отрабатывать конкретные навыки работы с текстами по орфографии и пунктуации, по культуре речи и стилистике, по анализу текста. Вариативность и дифференцированность этих упражнений позволяют отработать разнообразные умения и навыки с учётом индивидуальных особенностей каждого ученика. Кроме этого, ряд контрольных уроков планирую провести в форме выполнения тестов ЕГЭ.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования в объеме 70 часов, в том

числе в XI классе – 35 часов. В условиях данного ОУ есть возможность добавить из школьного компонента на изучение русского языка дополнительно один час. Поэтому данная программа рассчитана на 138 часов в течение двух лет обучения (10 – 11 классы) при 2 учебных часах в неделю. Всего: 10 класс – 70 часов, 11 класс – 68 часов.

Рабочая программа составлена с учётом особенностей коллектива обучающихся 10Э класса. Коллектив создан на базе трёх классов данного ОУ и нескольких обучающихся из других школ. Это в основном дети со средним и низким уровнем способностей и невысокой мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу по предмету только на базовом уровне, о чём свидетельствуют результаты итоговой государственной аттестации за курс основной школы.

Технологии, используемые в работе:

- Чтение и письмо для развития критического мышления
- ИКТ
- Обучение в сотрудничестве
- Исследовательские методы обучения
- ТРИЗ

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

Овладение культурой публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).

Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.

Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.

Овладение речевой культурой использования технических средств коммуникации (телефон, компьютер, электронная

почта и др.).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ**

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи.

Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка.

Культура речи. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.

Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и раздельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.

Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Использование нормативных словарей русского языка.

Применение орфографических и пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Особенности русского речевого этикета.

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ:** **в результате изучения русского языка ученик должен**

### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

### ***аудирование и чтение***

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

### ***говорение и письмо***

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;



**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государств

**Основными формами контроля знаний и умений обучающихся являются:**

1. Диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный, словарно-орфографический).
2. Диктант с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический)..
3. Сочинение - рассуждение.
4. Тест по материалам и в форме ЕГЭ.
5. Словарный диктант.
6. Устное монологическое высказывание на лингвистическую тему.
7. Эссе (классическое, аргументированное).

## ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

авторская программа	учебники и учебные пособия	методические материалы	дидактические материалы	наглядные пособия	материалы для контроля	медиаресурсы
Н.Г.Гольцова И.В.Шамшин М.А.Мищерина	Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10 – 11 классы: Учебник для общеобр. школ. – 2-е изд. – М.: ООО «ТИД «Рус. слово – РС», 2005	Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово» - РС», 2005	Баранова И.В., Баранов Д.М. Русский язык. Периодическая система элементов русской речи. Полный учебный курс. – Изд-во СПбГТУ, 200	опорные конспекты по всем темам курса	Малюшкин А.Б. тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 10-11 классы. – М.: ТЦ Сфера, 2008	тренажёр «Русленг»
	Новый справочник по русскому языку и практической стилистике. Учебное пособие / И.Б.Голуб – М.: Эксмо, 2008	Русский язык. 10-11 классы: поурочные планы по учебнику В.В.Бабайцевой / авт.-сост. М.Е.Кривоплясова.- Волгоград: Учитель, 2007	Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006	схемы анализов и разборов	Варианты контрольно-проверочных тестов и заданий с ответами для ЕГЭ по русскому языку, сгруппированные по классам / сост. Г.М.Вялкова, Т.Ф.Сивокозова – Волгоград: Учитель, 2004	Ресурсы сайта ФЦИОР
						Ресурсы ЕКЦОР
						Интерактивные компьютерные тесты в форме ЕГЭ

						DVD «Репетитор ЕГЭ 2010 - КМ. Подготовка к выпускным и вступительным экзаменам»
	Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5-11 класс: Учебник для общеобразоват. школ, гимназий, лицеев с углубл. изуч. рус. яз. – М.: Дрофа, 2002	Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы. Профильный уровень. Базовый уровень: Поурочное планирование. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2004		планы написания сочинений разных жанров		Интерактивный курс подготовки к ЕГЭ. «Русский язык».
	Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык. Единый государственный экзамен: Учебное пособие / Под ред. Проф. Н.Г.Гольцовой. - М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2006					Весь курс школьной программы в схемах и таблицах. «Гуманитарные науки».

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### **Литература ко всем разделам**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10 – 11 классы: Учебник для общеобр. школ. – 2-е изд. – М.: ООО «ТИД «Рус. слово – РС», 2005. – 464с.
2. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике. Учебное пособие / И.Б.Голуб – М.: Эксмо, 2008
3. Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5-11 класс: Учебник для общеобразоват. школ, гимназий, лицеев с углубл. изуч. рус. яз. – М.: Дрофа, 2002
4. Баранова И.В., Баранов Д.М. Русский язык. Периодическая система элементов русской речи. Полный учебный курс. – Изд-во СПбГТУ, 200
5. Бабайцева В. В., Чеснокова Л. Д. Русский язык. Теория: Учебник для 5—9 классов общеобразовательных учреждений. — 4-е изд. — М., 1994 (и последующие издания).
6. Баранов М. Т., Григорян Л. Т., Ладыженская Т. А. и др. Русский язык: Учебник для 5—9 классов общеобразовательных учреждений. -16-е изд., дораб. — М., 1993 (и последующие издания).
7. Войлова К. А., Гольцова И. Г. Справочник-практикум по русскому языку. — М., 1996.
8. Ковалев В. П. Практикум по современному русскому языку. — М., 1974.
9. Максимов Л. Ю., Чешко Л. А. Русский язык: Учебное пособие для 10—12 классов вечерних (сменных) общеобразовательных учреждений. — 4-е изд., дораб. — М., 1995.
10. Розенталь Д. Э. Русский язык. — М., 1988.
11. Чешко Л. А. Русский язык. — М., 1981.

### **Фонетика, орфография, словообразование, морфология, синтаксис**

12. Агеенко Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. — Л., 1993.
13. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — 3-е изд., дораб. — М., 1997.
14. Букчина Б. З., Калакуцкая Л. П. Слитно или раздельно? (Опыт словаря-справочника.) — 3-е изд., испр. и доп. — М., 1982.
15. Волгина Н. С., Светлышева В. Н. Орфография и пунктуация: Справочник. — М., 1993.
16. Виды разбора на уроках русского языка. — 2-е изд., перераб. — М., 1984.
17. Гольцова Н. Г., Рупосова Л. П. Практикум по русскому языку. Орфография. — М., 1978; Пунктуация. — М., 1986.
18. Кайдалова А. И., Калинина И. К. Современная русская орфография. — 4-е изд., испр. и доп. — М., 1983.
19. Колесников Н. П. Словарь двойных согласных. — М., 1990.

20. Лапатухин М. С., Скорлуповская Е. В., Снетова Г. П. Школьный толковый словарь русского языка / Под ред. Ф. П. Филина. — М., 1981.
21. Милославский И. Г. Как разобрать и собрать слово. — М., 1993.
22. Ожегов С. И. Словарь русского языка / Под ред. Н. Ю. Шведовой. (Любое издание.)
23. Орфографический словарь русского языка. (Последнее издание.)
24. Орфоэпический словарь русского языка / Под ред. Р. И. Аванесо-ва. — 2-е изд. — М., 1985.
25. Панов Б. Т., Текущее А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. — 3-е изд., испр. и доп. — М., 1991.
26. Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1987.
27. Правила русской орфографии и пунктуации. — 2-е изд. — М., 1962.
28. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. — 4-е изд., стереотипн. — М., 1985.
29. Розенталь Д. Э. Управление в русском языке: Словарь-справочник. Для работников печати. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 1986.
30. Скворцов Л. И. Правильно ли мы говорим по-русски? // Справочное пособие по произношению, ударению и словоупотреблению. — М., 1980.
31. Словарь сочетаемости слов русского языка / Под ред. П. Н. Денисова, В. В. Морковкина. — М., 1983.
32. Словарь-попутчик: Малый толково-этимологический словарь иностранных слов. — М., 1994.
33. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — 2-е изд., перераб. — М., 1991.
34. Федоренко Л. П., Лотарев В. К. Практикум по орфографии и пунктуации. — М., 1979.
35. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Этимологический словарь русского языка. — М., 1994.
36. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Снова в мире слова. — М., 2001.
37. <http://www.yamal.org/ook>

### **Лексика**

38. Александрова З. Е. и др. Словарь синонимов русского языка. — М., 1993.
39. Алекторова Н. М. и др. Учебный словарь синонимов русского языка. — М., 1994.
40. Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. — 2-е изд., стереотипн. — М., 1980.
41. Бельчиков Ю. А., Панюшева М. С. Словарь паронимов современного русского языка. — М., 1994.
42. Горбачевич К. С., Хабло Е. П. Словарь эпитетов русского литературного языка. — М., 1979.
43. Зимин В. И. и др. Учебный словарь синонимов русского языка. — М., 1994.

44. Иванов В. В., Смолицкая Г.П., Галанова Е. И., Василевская И. А. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В. В. Иванова. — 3-е изд., перераб. — М., 1994.
45. Комлев Н. Г. Словарь новых иностранных слов (с переводом этимологии и толкованием). — М., 1995.
46. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — 2-е изд., перераб. — М., 1987.
47. Поспелов Е. М. Школьный топонимический словарь. — М., 1988.
48. Рогожников Р. П., Карская Т. С. Школьный словарь устаревших лов русского языка: По произведениям русских писателей XVIII—XX вв. — М., 1996.
49. Энциклопедический словарь: Славянская мифология / Под ред. Петрухина и др. — М., 1995.

### **Фразеология**

50. Ашукин И. С., Ашукина М. Г. Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения. — 4-е изд., доп. — М., 1987.
51. Бабкин А. М., Шендецов В. В. Словарь иноязычных выражений и лов. — Т. 1—2. — 2-е изд., перераб. и доп. — Л., 1981, 1987.
52. Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — 3-е изд., перераб. — М., 1994.
53. Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А. И. Молоткова. — 4-е изд., стереотипн. — М., 1986.

### **Текст и стили речи**

54. Власенков А. И. Русская словесность: Интегрированный курс русского языка и литературы: 9—11 кл. — М., 1997.
55. Горшков А. И. Русская словесность: От слова к словесности. — М., 1995.
56. Львова С. И. Уроки словесности. — М., 1996.
57. Михальская А. А. Основы риторики: Мысль и слово. — М., 1996.
58. Павловский А. И. Популярный библейский словарь. — М., 1994.
59. Сопер П. Л. Основы искусства речи. — М., 1992.
60. Шанский Н. М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. — М., 1987.

### **Орфография и пунктуация с компьютерной поддержкой**

61. Алгазина Н. Н., Ларских З. П. и др. Дидактические материалы по орфографии с компьютерной поддержкой: Пособие для учащихся — 7 кл. — М., 1996.
62. Алгазина Н. И., Гац И. Ю. и др. Дидактические материалы по пунктуации с компьютерной поддержкой: Пособие для учащихся 5—9 кл. — М., 1998.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	основные разделы	количество часов	Количество			
			диктантов	сочинений	тестов	словарных диктантов
6	Повторение.	4		1	1	
7	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>					
	Словосочетание.	4			1	
	Простое предложение.	33	2	1	1	2
	Сложное предложение.	11	1		1	1
	Предложения с чужой речью.	7		1	1	
8	Культура речи.	5		1	1	1
9	Стилистика.	3			1	
<b>ИТОГО:</b>		<b>67</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>4</b>
<b>РЕЗЕРВ ВРЕМЕНИ:</b>		<b>1</b>				

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**11 класс**

№ урока	тема, основное содержание урока	планируемый результат			объекты и формы контроля	дата	
		теория (№ п)	практика (№ упр.)			план	факт
<b>Повторение</b>							
1-3	Повторение и обобщение материалов по фонетике, лексике, морфемике, морфологии, орфографии.			Владеют материалом, изученным в ходе уроков русского языка в 10 классе	разборы №1, 2, 3, 5, 6		
4	Урок контроля по теме «Повторение и обобщение материалов по фонетике, лексике, морфемике, морфологии, орфографии».			правильно выполнять тесты в форме и по материалам ЕГЭ (части А, В, С)	<b>тест №1</b> <b>домашнее сочинение №1</b> (часть С теста ЕГЭ)		
<b>Синтаксис. Пунктуация</b>							
<b>Словосочетание</b>							
5	Словосочетание.	67	358	знать, что такое словосочетание, что не является словосочетанием, выделять словосочетания из предложения, доказывать принадлежность сочетаний слов к группе			



				словосочетаний			
6-7	Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетаний.	68	359-364	определять вид словосочетания по синтаксической связи между словами, делать разбор словосочетания, находить словосочетания указанного вида в предложении			
8	Итоговый урок по теме «Словосочетание».			правильно выполнять тестовые задания по материалам ЕГЭ по теме раздела	<b>тест №2</b>		
<b>Простое предложение</b>							
9	Понятие о предложении. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.	70-72	366-370	знать признаки предложения, отличать предложение о набора слов, определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске, разграничивать предложения утвердительные и отрицательные			
10 -12	Предложения одно и двусоставные.	73	371-374	определять тип предложения по составу грамматической основы, способ выражения грамматической основы, находить грамматическую основу предложения			

13-14	Тире между подлежащим и сказуемым.	74	375-377	выполнять пунктуационный разбор предложений, правильное интонировать предложения, выявлять структуру грамматической основы и структуру предложения, правильно ставить тире в простом полном предложении	<b>словарный диктант №1</b> (с.449 й-м)		
15	Предложения (не)распространенные.	75	378-380	находить второстепенные члены предложения, выполнять, определять тип второстепенных членов предложения,			
16	Предложения (не)полные. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.	77-78	382-388	знать, чем полные предложения отличаются от неполных, выполнять пунктуационный разбор предложений, правильно интонировать неполные предложения, определять тип предложения и набор необходимых для каждого типа членов, правильно ставить тире в простом неполном предложении, знать об особенности употребления на письме интонационного и соединительного тире			
17	Контрольный урок по теме «Пунктуация простого неосложнённого предложения».		386	грамотно воспроизводить произнесённый текст, сверять написанное по образцу, редактировать	<b>диктант №1</b>		

				написанное, выполняя орфографический и пунктуационный разборы			
18	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	79	391-395	знать признаки очп, находить очп в предложениях, находить и классифицировать союзы в однородном ряду, строить схемы предложений с очп, составлять предложения с очп	<b>сочинение №2</b> (часть С теста ЕГЭ)		
19-20	Знаки препинания при (не)однородных определениях.	80	396-400	знать, что такое определение и находить его в предложении, отличать однородные и неоднородные определения друг от друга			
21	Знаки препинания при (не)однородных приложениях.	81	401-402	знать, что такое приложение и находить его в предложении, отличать однородные и неоднородные приложения друг от друга			
22	Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами.	82	403	находить очп в предложении, выделять и классифицировать по значению и структуре союзы в однородном ряду, строить схемы предложений с очп, правильно ставить знаки препинания в предложениях с очп			
23	Знаки препинания при	83	404-409	находить очп в			

	однородных членах, соединённых и повторяющимися и составными союзами.			предложении, выделять и классифицировать по значению и структуре союзы в однородном ряду, строить схемы предложений с очп, правильно ставить знаки препинания в предложениях с очп			
24	Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.	84	410-411	знать, что такое обобщающее слово, подбирать обобщающие слова к очп, строить схемы однородных рядов с обобщающим словом, правильно выбирать необходимые знаки препинания, исходя из месторасположения обобщающего слова и продолжения предложения			
25	Урок контроля по теме «Пунктуация предложений с ОЧП».		раздаточный материал	правильно выполнять тестовые задания по материалам ЕГЭ по теме раздела	<b>тест №3</b>		
26-27	(Не) обособленные определения.	85	413-421	выполнять пунктуационный разбор предложений с обособленными определениями, правильно интонировать			

				предложения, видеть условия обособления определений, пунктуационно выделять обособленные определения на письме, составлять схемы предложений			
28-29	Обособленные приложения.	86	422-425	выполнять пунктуационный разбор предложений с обособленными приложениями, правильно интонировать предложения, видеть условия обособления приложений, пунктуационно выделять обособленные приложения на письме, составлять схемы предложений			
30-31	Обособленные обстоятельства.	87	428-431	выполнять пунктуационный разбор предложений с обособленными обстоятельствами, правильно интонировать предложения, видеть условия обособления обстоятельств, пунктуационно выделять обособленные обстоятельства на письме,			

				составлять предложений схемы			
32	Обособленные дополнения.	88	432-433	выполнять пунктуационный разбор предложений с обособленными дополнениями, правильно интонировать предложения, видеть условия обособления дополнений, пунктуационно выделять обособленные дополнения на письме, составлять схемы предложений			
33-34	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения.	89	434-441	выполнять пунктуационный разбор предложений, правильно интонировать предложения, видеть условия уточнения, пояснения, пунктуационно выделять уточняющие, поясняющие, присоединительные конструкции на письме, составлять схемы предложений			
35	Знаки препинания при сравнительном обороте.	90	442-443	знать, что такое сравнительный оборот, сравнительные союзы, условия (не)выделения сравнительного оборота на письме знаками,			

				составлять схемы предложений, выполнять пунктуационный разбор предложений			
36	Знаки препинания при обращении.	91	444-448	выполнять пунктуационный разбор предложений, правильно интонировать предложения с обращением, знать, что такое обращение и каким оно бывает, условия выделения обращений, уметь видеть их в тексте и правильно выделять при помощи , и !, составлять схемы предложений			
37-38	Вводные слова и вставные конструкции.	92	450-457	выполнять пунктуационный разбор предложений, правильно интонировать предложения с +++, знать, что такое +++ и каким оно бывает, условия выделения +++, уметь видеть их в тексте и правильно выделять при помощи знаком, составлять схемы предложений, определять значение +++			
39	Междометия. Утвердительные,	93	458-463	правильно ставит знаки препинания при	<b>словарный диктант №2</b>		

	отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.			междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах	(с.450 н-с)		
40	Синтаксический разбор простого предложения.		464 (1,2)	выполнять разбор №4 простого предложения	порядок и правила выполнения синтаксического разбора простого предложения (№4)		
41	Урок контроля по теме «Пунктуация в предложениях с обособленными и уточняющими членами» с грамматическим заданием.		464 (3)	грамотно воспроизводить произнесённый текст, редактировать написанное, выполняя орфографический и пунктуационный разборы	диктант №2		
42	Подготовка к ЕГЭ (часть С).	план рассуждения	раздаточный материал	Анализировать тему, идею публицистического текста, выделять проблему, высказывать собственное отношение к позиции автора текста, аргументировать собственную точку зрения фактами из жизни и литературы, составлять связное монологическое высказывание в форме рассуждения письменно	сочинение №3 (часть С тестов ЕГЭ)		



43	Анализ творческих работ.		тексты работ	редактировать написанное в соответствии с критериями части С ЕГЭ			
<b>Сложное предложение</b>							
44	Понятие о сложном предложении.	94	465	анализировать структуру предложения, определять тип предложения, выполнять синтаксического разбор предложения, строить схемы предложений, анализировать средства связи между частями	<b>словарный диктант №3</b> (с. 451 т-я)		
45-46	Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.	95	466-476	выполнять синтаксический разбор ССП, правильно ставить знаки препинания в ССП	порядок и правила выполнения <b>синтаксического разбора ССП</b> (№4)		
47-48	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.	96	477-482	выполнять синтаксический разбор СПП, правильно ставить знаки препинания в СПП, анализировать структуру СПП, отличать союзы от союзных слов, составлять схемы СПП	порядок и правила выполнения <b>синтаксического разбора СПП</b> (№4)		
49	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	97	483-486	выполнять синтаксический разбор, правильно ставить знаки препинания в СПП с несколькими			

				придаточными, анализировать структуру СПП с несколькими придаточными, составлять схемы СПП с несколькими придаточными, определять тип подчинения			
50-51	Знаки препинания в сложном бессоюзном предложении. Синтаксический разбор сложного бессоюзного предложения.	98	487-499	анализировать структуры предложения, выполнять синтаксический разбор СБП, владеть правилами пунктуации в бессоюзном предложении, подбирать к СБП синтаксические синонимы в виде СПП, ССП	порядок и правила выполнения <b>синтаксического разбора СБП (№4)</b>		
52	Урок контроля по теме «СБП».			выполнять тестовые задания по теме раздела в форме и по материалам ЕГЭ	<b>тест №4</b>		
53	Период. Знаки препинания в периоде.	99	501	иметь представление о том, что такое период			
54	Урок контроля по теме по теме «Пунктуация сложного предложения».		500	грамотно воспроизводить произнесённый текст, редактировать написанное, выполняя орфографический и пунктуационный разборы	<b>диктант №3</b>		
55	Способы передачи чужой речи.	100		знать четыре способа передачи чужой речи,			

				определять способы передачи чужой речи, использовать разные способы передачи чужой речи на практике			
56-57	Знаки препинания при прямой речи.	101	502-506	знать особенности предложений с прямой речью, отличать слова автора от прямой речи, строить схемы предложений, правильно пунктуационно оформлять предложения с прямой речью на письме, составлять предложения с прямой речью			
58	Знаки препинания при диалоге.	102	508	знать о том, чем диалог отличается от прямой речи, правильно пунктуационно оформлять диалог на письме			
59	Знаки препинания при цитировании.	103	509-513	знать, что такое цитата, с какой целью она используется в речи, использовать разные способы введения цитат	<b>сочинение №4</b> (часть С тестов ЕГЭ)		
60	Сочетание знаков препинания, факультативная, авторская пунктуация.	104-106	514-519	анализируя структуру и содержание синтаксической конструкции, комментировать авторскую или факультативную			

				пунктуацию			
61	Урок контроля по теме «Способы передачи чужой речи».		раздаточный материал	выполнять тестовые задания по теме раздела в форме и по материалам ЕГЭ	<b>тест №5</b>		
<b>Культура речи</b>							
62-63	Повторение основных орфоэпических, морфологических, синтаксических норм языка.	107-110	542-549	правильно ставить ударение в словах, образовывать формы слов разных частей речи, грамотно составлять словосочетания и предложения	<b>словарный диктант №4</b> (с.449-451 й-я)		
64	Урок контроля по теме «Культура речи»		раздаточный материал	выполнять тестовые задания по теме раздела в форме и по материалам ЕГЭ	<b>тест №6</b>		
<b>Стилистика русского языка</b>							
65-66	Основные функциональные стили речи.	111-115	550-562	знать основные стили речи и их особенности, определять принадлежность текста к функциональному стилю речи			
67	Урок контроля по теме «Стилистика русского языка».			выполнять тестовые задания по теме раздела в форме и по материалам ЕГЭ	<b>тест №7</b>		

**РЕЗЕРВ УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ – 1 ЧАС**

**ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Причина корректировки</b>	<b>Способ корректировки</b>
--------------------	-------------------	------------------------------	-----------------------------

