

## **Описание дополнительной общеразвивающей программы «Фотошкола «На Пресне»**

### **Наименование программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Фотошкола «На Пресне» технической направленности многоуровневая.

### **Нормативная основа разработки программы**

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Департамента образования города Москвы от 17 декабря 2014 г. № 922 «О мерах по развитию дополнительного образования детей в 2014-2015 учебном году», с изменениями, внесенными приказами Департамента образования города Москвы от 7 августа 2015 г. № 1308 и от 8 сентября 2015 г. № 2074; СанПиН 2.4.4.3172-14; «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242».

### **Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении программы**

Программа разработана педагогом дополнительного образования Федосовой Ольгой Николаевной, принята на Педагогическом совете 29.08.2018 г., утверждена приказом директора № 05/18-19 от 31.08.2018 г.

### **Дата утверждения:**

31.08.2018 г.

### **Срок реализации программы:**

*на бюджетной основе:*

«Фотоискусство» (базовый уровень) – 1 год;

«Фотоискусство» (углубленный уровень) – 2 года;

«Жанры фотографии» (ознакомительный уровень) – 3 модуля по 3 месяца каждый;

«Базовая коррекция фотографий» (ознакомительный уровень) – 3 модуля по 3 месяца каждый.

### **Возраст обучающихся**

Программа разработана для обучающихся от 10 до 17 лет.

### **Цель реализации программы:**

способствовать приобретению базовых знаний и навыков в искусстве фотографии, развитие мотивации к данному виду деятельности и профессиональной ориентации.

## **Задачи:**

Образовательные:

дать знания:

- по современному состоянию мира цифровой фотографии;
- правил техники безопасности при работе с оборудованием;
- основ теории фотографического искусства;
- начал смысловой, цветовой и тональной композиции;
- основ экспонометрии;
- по цифровой обработке фотографии.

обучить:

- работе с фотоаппаратами;
- распространению фотографий;
- работе с графическими редакторами;
- фотографированию в различных жанрах (портрет, натюрморт, пейзаж, жанр, репортаж).

*развивающие:*

- сформировать и развить умение:
- обращаться с фотоаппаратурой, штативом, простыми осветительными приборами;
- проводить съёмки в различных жанрах фотографии (портрет, пейзаж, натюрморт, жанровая фотосъемка, репортаж фотосъемка);
- работать в графических редакторах;
- развивать потребность в творчестве и познании окружающего мира;
- способствовать формированию и развитию навыков самостоятельной творческой работы.

*воспитательные:*

- воспитывать эстетическое восприятие действительности;
- воспитывать настойчивость, целеустремленность, ответственность;
- приобщать к активной общественной жизни.

## **Результаты освоения программы**

**знать:**

- основы фотокомпозиции и изобразительные средства фотографии;
- основы фоторепортажа и принципы отбора изображений;
- основы рекламной фотографии;
- основные виды фотопортретов и особенности их съемки;
- основные профессии, связанные с фотографией, понимать суть этих профессий;
- принципы работы с арт-галереями и фотоагентствами;

**уметь:**

- использовать правила фотокомпозиции при выполнении фотосъемок;
- снимать фоторепортажи по заданию и самостоятельно, отбирать фотографии в фотосерии;
- фотографировать в «рекламном» стиле и обрабатывать фотографии;

выполнять портретную фотосъемку различных видов

### **Организационно-педагогические условия**

Программа предусматривает занятия со всеми категориями детей. Форма проведения занятий: групповая, индивидуально-групповая. Численный состав группы: 12-15 человек.

### **Режим занятий учебной группы:**

базовый уровень – 2 часа в неделю;  
 углубленный уровень (для детей 12-17 лет) – 4 часа в неделю;  
 ознакомительный уровень (для детей 8-11 лет) – 1 час в неделю;

### **Краткая информация о системе оценивания результатов освоения программы**

Программа предусматривает проведение текущего контроля, а также промежуточной и итоговой аттестации. Про проведении аттестации оцениваются:

- знания в области техники безопасности при работе с оборудованием,
- знания в области фотоискусства,
- владение навыками работы в графическом редакторе,
- практические умения и навыки.

Оценка проходит в следующих формах:

- опрос, устные ответы на занятиях,
- мониторинг активности деятельности обучающегося (в течение учебного года) с рекомендацией включения в его портфолио тех или иных фоторабот,
- итоговое занятие (обучающийся представляет портфолио своих работ).