

Описание дополнительной программы  
**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**  
 (Художественная студия «Я – художник»)

<b>Вид программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
<b>Направленность</b>	художественная
<b>Уровень</b>	ознакомительный
<b>Возраст детей</b>	<b>4-65 лет</b>
<b>Срок реализации</b>	<b>3 года</b> Объем программы по выбору: 72 часа в год (2 часа в неделю), полный объем программы – 216 часов; 144 часа в год (4 часа в неделю), полный объем программы – 288 часов. Программа структурирована по двум содержательным модулям: 1 модуль – для детей дошкольного и младшего школьного возраста; 2 модуль – для подростков и взрослых.
<b>Цель программы</b>	Обучение учащихся основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.
<b>Задачи программы</b>	<p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство с жанрами изобразительного искусства;</li> <li>• знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;</li> <li>• овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;</li> <li>• приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра.</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;</li> <li>• развитие колористического видения;</li> <li>• развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;</li> <li>• улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;</li> <li>• формирование организационно-управленческих умений и навыков (планировать свою деятельность; определять её проблемы и их причины; содержать в порядке своё рабочее место);</li> <li>• развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации)</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;</li> <li>• формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;</li> <li>• воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;</li> <li>• воспитание аккуратности.</li> </ul>
<b>Ожидаемые результаты</b>	<b>Предметные результаты освоения программы:</b>

**и формы подведения  
итогов реализации  
программы**

*Учащиеся будут уметь:*

- работать в различных жанрах;
- выделять главное в композиции;
- передавать движение фигуры человека и животных в рисунках;
- сознательно выбирать художественные материалы для выражения своего замысла;
- строить орнаменты в различных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник);
- критически оценивать как собственные работы, так и работы своих товарищей;

*Учащиеся будут знать:*

- основы линейной перспективы;
- основные законы композиции;
- пропорции фигуры и головы человека;
- различные виды графики;
- основы цветоведения;
- свойства различных художественных материалов;
- основные жанры изобразительного искусства

***Результаты развития обучающихся:***

- умение воспринимать конструктивную критику;
- способность к адекватной самооценке;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- трудолюбие, упорство в достижении цели;
- эмпатия, взаимопомощь.

***Результаты воспитания обучающихся:***

- умение работать в группе;
- умение уступать;
- ответственность;
- самокритичность;
- самоконтроль.

***Формы подведения итогов реализации программы:***

- ИЗО-викторина;
- конкурс, фестиваль, выставка;
- презентация творческой работы.