

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ 8-9 КЛАССЫ

1.	Полное наименование программы	Рабочая программа по аэробике (физической культуре) для 8-9 классов.
2	Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы	Аэробика как физическая культура — обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Предмет «Физическая культура» в основной школе входит в предметную область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности» и является основой физического воспитания школьников.
3	Нормативная основа разработки программы	<p>Федеральный закон «О физической культуре и спорте в РФ» от 04.12.2007г. №329-ФЗ (ред. От 21.04 2011г.)</p> <p>Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г № 273.</p> <p>Стратегия развития физической культуры и спорта на период до 2020г. Распоряжение правительства РФ от. 07.08.2009г. № 1101-р.</p> <p>О продукции мониторинга физического развития обучающихся. Письмо Минобрнауки РФ от 29.03.2010г. № 06-499.</p> <p>Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, с изменениями внесенными приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. N 1577 «О внесении изменений в Федеральный образовательный стандарт основного общего образования».</p> <p>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 №253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014/2015 учебный год» (с посл. изменениями 2017 г.).</p>
4.	Количество часов	68 часов (2 часа в неделю).
5.	Дата и кто утвердил	<p>Рассмотрено на педагогическом совете. Протокол № 1 от 30.08.2017 г.</p> <p>Утверждено директором ГБОУ Лицей № 1535 Т.В. Воробьевой, приказ № 406 от 30.08.2017 г.</p>
6.	Цель реализации программы	Целью учебной программы является – формирование разносторонне физически развитой личности, готовой к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры, оптимизации трудовой деятельности, умеющей использовать ценности физической культуры и в частности средств аэробики для укрепления и сохранения собственного здоровья, организации активного отдыха. Учебный процесс направлен на формирование устойчивых мотивов и

		<p>потребности к регулярным занятиям физической культурой и спортом, целостном развитии физических и психических качеств, морально волевых качеств, социализации и адаптации школьников к современным требованиям и условиям жизни Российского общества. Программа направлена на совершенствование физической подготовки, повторение и закрепление основных аэробных движений.</p>
7.	Используемые учебники и пособия	<p>Аэробика: теория и методика проведения занятий: учебное пособие для студентов вузов физической культуры под ред. Е.Б.Мякинченко и М.П.Шестакова. СпортАкадемПресс, 2002. - 304 с.</p> <p>Гимнастика: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений / под ред. М.Л.Журавина. Н.К.Меньшикова. - М.: АКАДЕМИЯ, 2001. - 444с.</p> <p>Лисицкая Т.С. Фитнес-аэробика: методическое пособие / Т.С.Лисицкая, Л.В.Сиднева. - М.: Федерация аэробики России, 2003. - 89с.</p> <p>Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры. - М.: Физкультура и спорт, 1991.</p> <p>Болонов Г.П. Физическое воспитание в системе коррекционно-развивающего обучения: Программа закаливания, оздоровления, организации игр, секций, досуга. - М.: ТЦ Сфера, 2003.</p> <p>Левин М.В. Гимнастика в хореографической школе. - М.: Терра-Спорт, 2001</p> <p>Спортивная аэробика в школе. - М.: СпортАкадемПресс: - М: 2002.</p> <p>Виру А.А., ЮримьяТ.А., Смирнова Аэробные упражнения. - М. Методические рекомендации «Физическая культура. 8-9 класс: пособие для учителей». В. И. Лях (М.: Просвещение, 2010).</p>
8	Требования к уровню подготовки обучающихся	<p>Создание условий для развития творческих, физических, художественно-эстетических качеств учащихся посредством занятий аэробикой.</p> <p>Задачи: обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ознакомление с элементами строевой подготовки; – обучение ритмичным упражнениям на развитие подвижности рук, ног, шеи; – ознакомление с базовыми шагами аэробики. Отработка элементов строевой подготовки; – обучение учащихся управлять движениями рук, ног, головы в различных направлениях и в различных темпах;

		<ul style="list-style-type: none"> – отработка базовых шагов аэробики отдельно и в связках; – дать понятие танцевального рисунка; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование осанки – развитие гибкости, координации движений, ловкости; – развивать чувство ритма, музыкальность – развитие аэробного стиля выполнения упражнений; – развитие гибкости, координации движений, ловкости, силы, выносливости; <p>Воспитывающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – привитие интереса к регулярным занятиям; – воспитание дисциплинированности, аккуратности, вежливости; – воспитание доброжелательного отношения к товарищам. <p>понятие танцевального рисунка.</p>
9.	Методы и формы оценки результатов освоения	<p>Достижения учащихся ведется по 5-ти бальной отметочной системе. Оценивается уровень овладения знаниями, умениями и двигательными навыками. Работа на уроке и зачет.</p> <p><u>Зачётные требования</u></p> <p>Практическая часть (техническая подготовленность) оценивается по следующим критериям:</p> <p>Оценка “5” - упражнения выполнены технически правильно, уверенно, в соответствии с музыкальным сопровождением, эмоционально.</p> <p>Оценка “4” - упражнения выполнены технически правильно, в соответствии с музыкальным рисунком, но с напряжением и недостаточной амплитудой, допущены мелкие ошибки.</p> <p>Оценка “3” - упражнения выполнены слабо с технической стороны, не всегда попадая в темп музыки.</p> <p>Оценка "2" - упражнения выполнены с грубыми техническими ошибками, небрежно.</p>