

Рассмотрено и одобрено на заседании  
методического объединения  
по русскому языку и литературе  
Протокол № 1  
от «30» августа 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ Лицея № 1580



С.С.Граськин

Председатель МО Мишанова Р.А.

«31» августа 2017 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### РУССКИЙ ЯЗЫК

10 КЛАСС

Базовый уровень.

34 часа

Москва, 2017 г.

## Пояснительная записка

Программа и тематическое планирование уроков русского языка в 10 классе составлены на основе Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (*утвержден приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413*), примерной программы основного общего образования по русскому языку, программы к учебнику «Русский язык. 10—11 классы» Н.Г.Гольцовой, И.В.Шамшина, М.А. Мищериной, предназначенной для изучения русского языка в старших классах на базовом уровне.

Данная образовательная программа УМК рекомендована федеральным перечнем учебников к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку и авторской программой курса.

Программа охватывает все разделы русского языка; основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации.

Материал преподносится крупными блоками, четко видна взаимосвязь между различными разделами науки о языке.

Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразных заданий направлены на достижение воспитательных, образовательных целей, обозначенных в стандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций.

Теоретические сведения носят системный, обобщающий характер. Их объем и особенности подчинены в первую очередь формированию, конкретным практических умений и навыков орфографических, пунктуационных, стилистических, т.е. в первую очередь навыков правильного письма, а также навыков анализа. Обеспечиваются развитие культуры речи, литературного вкуса и лингвистического кругозора.

Понимание и обработка данных навыков и умений обеспечивается большим количеством упражнений в учебнике.

Рабочая программа реализуется в УМК, включающем: учебник (Русский язык. 10-11 кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений. /Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина.); методическое пособие для учителя (Н.Н. Будникова, Н.И. Дмитриева. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику Н.Г. Гольцовой.); авторская программа (Н.Г. Гольцова к учебнику «Русский язык» 10-11 классы.).

Учебник имеет гриф Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации. Коллективу авторов (Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин) присуждена Премия Правительства Российской Федерации в области образования за создание учебного комплекта «Русский язык 10-11 классы».

Программа учитывает специфику обучения в лицее, которая обуславливает наличие зачетной недели в конце первого полугодия, и предусматривает дистанционное обучение для создания условий комфортного обучения на этот период. В программе эти уроки помечены \*. На таких уроках происходит самостоятельное изучение простой для усвоения темы с последующим опосредованным общением с учителем по изучаемой теме.

### **Цель рабочей программы обучения:**

- 1) Воспитание уважения к родному языку, осмысление русского языка как основного средства общения.
- 2) Овладение русским языком как средством общения.
- 3) Осуществлять речевой контроль.
- 4) Осуществлять информационную переработку текста.
- 5) Освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования.

6) Овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности.

7) Подготовка учащихся к ЕГЭ.

### **Задачи рабочей программы:**

– Освоение теоретических сведений о русском языке.

– Овладение умением применять правила в устной и письменной речи.

– Применение на практике теории, правил.

– Создание собственных, творческих работ.

Задачи, стоящие перед курсом «Русский язык» в старших классах, решаются при использовании всех видов языкового анализа. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях.

Большое место в обучении отведено орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки использования языковых средств.

### **В какую образовательную область входит данный учебный предмет.**

Предмет «Русский язык» в соответствии с ФГОС входит в предметную область «Филология».

### **Общие цели учебного предмета для ступени обучения(кратко).**

В рабочей программе обозначено целеполагание учебного предмета для ступени обучения на разных уровнях: на уровне метапредметных, предметных и личностных целей; на уровне метапредметных, предметных и личностных образовательных результатов (требований); на уровне учебных действий.

### **Сроки реализации программы.**

Программа реализуется в течение одного года.

### **Основные принципы отбора материала и краткое пояснение логики структуры программы.**

Чтобы пробудить у обучающихся интерес к урокам русского языка, к анализу речевого материала необходимо опираться на основные принципы, определяющие содержание и построение программы:

1. Принцип системности обуславливает отбор, интерпретацию и организацию теоретических сведений.
2. Принцип изоморфизма позволяет использовать одни и те же методы и приемы при изучении разноуровневых языковых единиц.
3. Принцип интеграции языка и речи.
4. Структурно-семантический принцип определяет многоаспектное освещение языковых единиц, учета формы, смысла, функции единиц языка.
5. Принцип историзма позволяет связать прошлое с настоящим, показать источники обогащения словарного состава, объяснить многие фонетические явления.
6. Функциональный принцип требует учета функций единиц языка при обучении речи.
7. Принцип внимания к переходным явлениям заставляет размышлять над живыми языковыми процессами.

Изложенные принципы способствуют развитию мышления учащихся, их познавательной деятельности. Логические операции анализа и синтеза в практике преподавания проявляются в

наблюдении над речевым материалом, в формировании умения производить разные виды анализа, обобщать выводы, аргументировать их.

В связи с этим в программе выделяются следующие разделы:

- «Синтаксис и пунктуация»
- «Публицистический стиль речи»
- «Художественный стиль речи»
- «Общие сведения о языке»
- «Повторение»

### **Предполагаемые результаты.**

Курс русского языка для средней школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского языка, речевого этикета. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основой культуры устной и письменной речи);
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию, умение работать с текстом);
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать и осуществлять ее).

В результате изучения русского языка ученик должен

#### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского народа;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения;

#### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей; использовать основные виды чтения;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;

#### **говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

## **Общие цели и задачи основного общего образования с учетом специфики учебного предмета.**

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

- 1 дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;
- 2 закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;
  - закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;
  - совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;
  - обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;
- 3 развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

**Общая характеристика учебного процесса: основные технологии, методы, формы обучения и режим занятий.**

**Технологии,** используемые в учебном процессе:

1. Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения.
2. Технологии реализации межпредметных связей в учебном процессе.
3. Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса.
4. Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей. Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала.

### **Формы обучения:**

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок- исследование, урок-лекция, урок-семинар, урок-практикум, урок развития речи.

### **Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора(фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой( целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах( подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа ит.д);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

**Формы организации образовательного процесса:** поурочная система обучения с использованием объяснительно- иллюстративного, репродуктивного, частично-поискового методов обучения.

### **Виды деятельности учащихся на уроке**

- оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- взаиморецензирование;
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
  - ✓ - лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
  - ✓ - разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др;
  - ✓ - аудирование;
  - ✓ - информационная переработка устного и письменного текста;
  - составление плана текста;

- пересказ текста по плану;
- пересказ текста с использованием цитат;
- переложение текста;
- продолжение текста;
- составление тезисов;
- редактирование;
- ✓ -создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров;
- реферирование;
- докладирование;
- рецензирование;
- аннотирование и т.д.
- ✓ - создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения;
- ✓ - участие в дискуссии;
- ✓ - создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- ✓ - составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;
- ✓ -работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.

#### **Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане**

Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами, реализующимися в Федеральных примерных программах для образовательных учреждений РФ.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 10 классе 1 час в неделю.

#### **Результаты освоения учебного предмета.**

<b>Личностные</b>	<b>Метапредметные</b>	<b>Предметные</b>
1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения	1) владение всеми видами речевой деятельности:  Аудирование и чтение:  • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);  • владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим)	1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;  2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  3) усвоение основ научных знаний о

<p>школьного образования;</p> <p>2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;</p> <p>3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>	<p>текстов разных стилей и жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);</li> <li>• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;</li> </ul> <p>свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;</li> <li>• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:</li> <li>• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</li> <li>• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);</li> <li>• умение создавать устные и</li> </ul>	<p>родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с</p>
---	--	--



	<p>письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;</li> <li>• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);</li> <li>• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</li> <li>• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;</li> <li>• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;</li> </ul>	<p>точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>
--	---	--

	<p>совершенствовать и редактировать собственные тексты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;</li> </ul> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);</p> <p>3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.</p>	
--	---	--

## **Содержание программы Русский язык 10 класс**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили

современного русского литературного языка.

### **Лексика. Фразеология. Лексикография**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

### **Морфемика и словообразование**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование, Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

### **Морфология и орфография**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *Ц*.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ*.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-*.

Гласные *И* и *Ы* после приставок.

Употребление *Ъ* и *Ь*.

Употребление прописных и строчных букв.

### **Самостоятельные части речи**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.

Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и

аббревиатур.

Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования: и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*.

Правописание суффиксов имен прилагательных.

Правописание *Н* и *НН* в суффиксах имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных.

Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имен числительных.

Правописание имен числительных.

Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глаголов.  
Правописание глаголов.

### **Причастие**

Причастие как особая глагольная форма.  
Признаки глагола и прилагательного у причастий.  
Морфологический разбор причастий.  
Образование причастий.  
Правописание суффиксов причастий.  
*Н* и *НН* в причастиях и отглагольных прилагательных.  
Переход причастий в прилагательные и существительные.

### **Деепричастие**

Деепричастие как особая глагольная форма.  
Образование деепричастий.  
Морфологический разбор деепричастий.  
Переход деепричастий в наречия и предлоги.

### **Наречие**

Наречие как часть речи. Разряды наречий.  
Морфологический разбор наречий.  
Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

### **Слова категории состояния**

Грамматические особенности слов категории состояния.  
Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.  
Морфологический разбор слов категории состояния.

### **Служебные части речи**

#### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи.  
Особенности употребления предлогов.  
Морфологический разбор предлогов.  
Правописание предлогов.

#### **Союзы и союзные слова**

Союз как служебная часть речи. Союзные слова.  
Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.  
Морфологический разбор союзов.  
Правописание союзов.

#### **Частицы**

Частица как служебная часть речи.  
Разряды частиц.  
Морфологический разбор частиц.  
Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *НЕ* и *НИ*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *НЕ* и *НИ* с различными частями речи.

## Требования к уровню подготовки учащихся в 10 классе

В результате изучения русского языка в 10 классе учащийся должен знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;

**уметь:**

**речевая деятельность:**

**аудирование:**

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

**чтение:**

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста;

**говорение:**

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте владения правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

**письмо:**

- знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

**текст:**

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение

текста);

#### **фонетика и орфоэпия:**

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

#### **морфемика и словообразование:**

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *-ЛОГ*, *ПОЛИ-*, *-ФОН* и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.

#### **лексикология и фразеология:**

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

#### **морфология:**

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

#### **орфография:**

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;

#### **синтаксис и пунктуация:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;

### **Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся**

## по русскому языку

Возрастающие требования к воспитанию молодежи, формированию у нее чувства ответственности, организованности и дисциплины требуют решительного искоренения проявления формализма в оценке знаний учащихся, преодоления процентомании.

Большое воспитательное значение имеет объективная, правильная и своевременная оценка знаний, умений и навыков учащихся. Она способствует повышению ответственности школьников за качество учебы, соблюдению учебной, трудовой, общественной дисциплины, вырабатывает требовательность учащихся к себе, правильную их самооценку, честность, правдивость, в то время как проявление либерализма, завышение и занижение оценки знаний учащихся порождают их неудовлетворенность, способствуют воспитанию самомнения, зазнайства, ведут к переоценке своих возможностей, формированию у некоторых школьников иждивенческой психологии, потребительского отношения к жизни.

В целях преодоления формализма, либерализма и процентомании необходимо при оценке знаний анализировать их глубину и прочность, проверять умение школьников свободно и вполне сознательно применять изучаемый теоретический материал при решении конкретных учебных и практических задач, строго следовать установленным нормативам.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

*Оценка «5»* ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

*Оценка «4»* ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1 – 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 – 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

*Оценка «3»* ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

*Оценка «2»* ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие



недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится **поурочный** балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

До конца первой четверти сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дуло» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущено 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 исправлений и более.

Диктант оценивается одной отметкой.

*Оценка «5»* выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

*Оценка «4»* выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

*Оценка «3»* выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

*Оценка «2»* выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

**В комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

*Оценка «5»* ставится, если ученик выполнил все задания верно.

*Оценка «4»* ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

*Оценка «3»* ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

*Оценка «2»* ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

*Оценка «1»* ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

*Оценка «5»* ставится за диктант, в котором нет ошибок.

*Оценка «4»* ставится за диктант, в котором допущено 1-2 ошибки.

*Оценка «3»* ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

*Оценка «2»* ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап

обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### Выведение итоговых оценок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки.

### Тематическое планирование

	Тема	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Лексическое богатство языка	4
3	Орфоэпические нормы	1
4	Словообразовательные модели	3
5	Орфография	25
6	Итого	34 часа

### Поурочное планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Слово о русском языке. К/Р Контрольно-диагностический диктант.	1
2	Омонимы, паронимы и их употребление. Синонимы, антонимы и их употребление. Работа со словарями.	1
3	Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.	1
4	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.	1
5	<b>К/Р. № 1. Лексический анализ текста с решением тестовых задач.</b>	1
6	Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями. Решение грамматических задач в тестовой и др. формах	1
7	Словообразовательные модели.	1
8	Словообразовательный разбор слова. Формообразование.	1
9	<b>К/Р. № 2. Тест.</b>	1
10	Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова.	1

11	Употребление гласных после шипящих и Ц. <i>Словарный диктант.</i>	1
12	Правописание звонких, глухих и двойных согласных.	1
13	<b>Р/Р.</b> Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.	1
14	Правописание приставок. Гласные Ы-И после приставок. <i>Словарный диктант.</i>	1
15	Употребление Ъ и Ь. <i>Словарный диктант.</i>	1
16	Морфологический разбор имени существительного. Правописание падежных окончаний имен существительных. Морфологические нормы. <b>Р/Р.</b> Функционально-смысловые типы речи.	1
17	Гласные в суффиксах имен существительных. Морфологические нормы.	1
18	<b>Р/Р.</b> Особенности рассуждения как типа речи. Практическая работа. Типологический анализ текста - рассуждения.	1
19	Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание суффиксов имен прилагательных. Морфологические нормы.	1
20	Правописание сложных имен существительных и прилагательных. <i>Словарный диктант.</i>	1
21	Морфологический разбор числительных. Склонение числительных. Морфологические нормы.	1
22	Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Морфологические нормы.	1
23	<b>К/Р. № 3. Контрольное сочинение – рассуждение.</b>	1
24	Морфологический разбор глагола. Правописание суффиксов глаголов. Морфологические нормы.	1
25	Правописание личных окончаний глаголов.	1
26	Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Морфологические нормы.	1
27	Правописание суффиксов причастий и отглагольных прилагательных. <i>Словарный диктант.</i>	1
28	Морфологический разбор деепричастий. Правописание деепричастий. Синтаксические нормы употребления деепричастий.	1
29	Образование наречий. Морфологический разбор наречий. Морфологические нормы. Слова категории состояния.	1
30	Правописание наречий.	1
31	<b>К/Р. № 4. Тест.</b>	1
32	Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов.	1
33	Союз как служебная часть речи. Правописание союзов.	1
34	Частицы. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.	1

### КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 10 КЛАССЕ (34 часа)

№ урока	Тема урока	Тип урока	Основные термины и понятия	Практические навыки	Оборудование урока, ТСО	Дом. задание	Дата проведения	
							план	факт
1	Слово о русском языке. Контрольно-диагностическая работа	КР	Русский литературный язык, государственный язык, язык межнационального общения. Функциональные стили, норма, русский язык среди языков мира.	Проверка орфографических и синтаксических навыков.		§§1-7		
2	Омонимы, паронимы и их употребление. Синонимы, антонимы и их употребление. Работа со словарями.		Слово и его значение. Однозначные слова. Многозначные слова.			§§1-7, упр. 4, 7(устно), 22		
3	Происхождение лексики русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.		Лексика исконно русская, заимствования, диалектизм, профессионализмы, термины, жаргонизмы. Лексика общеупотребительная. Основные типы словарей.	Изобразительно-выразительные возможности языка		§8-10, §3, упр. 30, 37		
4	Фразеология, Фразеологические единицы и их употребление.		Фразеологический оборот. Словарь фразеологический. Прямое и переносное значение.		Фразеологический словарь под редакцией	§11, упр.45-47		

					А.И. Молоткова			
5	К/Р №1 Лексический анализ текста с решением тестовых задач.	КР	Повторение единиц лексики	Тематический контроль				
6	Орфоэпические нормы современного русского языка. Решение грамматических задач.		Характеристика звуков речи. Чередование звуков.	Фонетический разбор слова		§13-14, Упр.50, 51-53(устно)		
7	Словообразовательные модели.		Основные способы словообразования. Основные единицы морфемики.	Разбор слова по составу		§15, упр.63-64		
8	Словообразовательный разбор слова. Формообразование.		Морфемный анализ слова, лексическое значение слова.			§16-17, упр.79, 80		
9	К\Р№2 Тест	КР		Проверка навыков словообразовательного разбора и морфемного анализа				
10	Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова.		Ударные – безударные гласные, чередование гласных	Определять условия выбора верного написания	Таблица чередований	§19-20, упр.96, 101		
11	Употребление гласных после шипящих и Ц. Словарный диктант.		Состав слова, употребление гласных после шипящих и ц	Традиционное написание гласных после шипящих, правописание гласных после шипящих в корнях слов, в окончаниях и суффиксах		§22, упр.116		
12	Правописание звонких, глухих и двойных согласных		Звонкие и глухие согласные, произносимые согласные, двойные согласные	Находить в словах звонкие и глухие, произносимые и двойные согласные		§23-25, упр.123, 126		
13	Р/Р Текст как речевое	РР	Основная тема, логика					

	произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.		рассуждения					
14	Правописание приставок. Гласные Ы-И после приставок.		Традиционное написание, Иноязычные приставки	Применять правила в письменной речи		§26-28, упр.148,145,136		
15	Употребление Ъ и Ь. Словарный диктант		Функции Ъ и Ь, правила переноса			§29, упр.156,154		
16* ДО	Морфологический разбор имени существительного. Правописание падежных окончаний имен существительных	Дистант	Лексико-грамматические Разряды существительных	Морфологический разбор имени существительного		§32, §33, упр.174,178		
17	Гласные в суффиксах имен существительных		Разряды суффиксов по значению			§34, упр.188,189,190		
18	Р/Р Особенности рассуждения как типа речи	РР	Типологический анализ текста-рассуждения (ДВ: Часть С)					
19	Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание суффиксов имен прилагательных.		Морфологические признаки имени прилагательного. Разряды имен прилагательных, степени сравнения имен прилагательных	Морфологический разбор имени прилагательного.		§36-38, упр.207,210,214		
20	Правописание сложных имен существительных и прилагательных.		Дефис, сложение корней			§35,40, 220,195		
21	Морфологический разбор числительных. Склонение числительных.		Классификация числительных.	Особенности склонения некоторых числительных		§41-44, упр.222,228		
22	Морфологический разбор		Разряды	Правописание		§45-46, упр.236,237		

	местоимений. Правописание местоимений. Морфологические нормы		местоимений, образование местоимений	неопределенных и отрицательных местоимений				
23	К/Р №3. Контрольное сочинение –рассуждение	КР		Обучение формированию собственной позиции по проблеме текста, аргументации своей позиции				
24	Морфологически разбор глагола. Правописание суффиксов		Морфологические признаки глагола как части речи. Спряжение глагола. Категория наклонения глагола, вида.	Различать суффиксы инфинитива и прошедшего времени глагола		§47-48, упр.243,246		
25	Правописание личных окончаний глагола		Употребление глаголов в различных формах времени	Различать правила правописания ударных и безударных окончаний глагола		§47-48, упр.247,240		
26	Морфологический разбор причастий. Образование причастий.		Морфологические признаки причастия. Причастия действительные и страдательные, изменение причастий			§49-51, упр.261,265,267		
27	Правописание суффиксов причастий и отглагольных прилагательных.		Причастия и отглагольные прилагательные	Образование разных форм причастий		§§49-51, упр.270,268		
28	Морфологический разбор деепричастий. Правописание деепричастий.		Морфологические признаки деепричастия, Вид деепричастий, обособление деепричастий	Морфологический разбор деепричастий, образование разных форм деепричастий		§52, упр.273,274		
29	Образование наречий.		Морфологические	Морфологический разбор		§53,55, упр.290,282		



	Морфологический разбор наречий. Слова категории состояния.		признаки наречий, синтаксическая роль наречий	наречий		(выучить слова)		
30	Правописание наречий		Суффиксы наречий			§54, упр.287		
31	К/Р №4 Тест	КР						
32	Служебные части речи. Предлог как часть речи. Правописание предлогов.		Морфологические особенности предлогов. Типы предлогов по структуре, по значению	Морфологический разбор предлогов		§56,57, упр.296,300		
33	Союз как служебная часть речи. Правописание союзов.		Знаки препинания при однородных членах	Морфологический разбор союзов		§58,59, упр.306,304		
34	Частицы. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление		Разряды частиц.	Морфологический разбор частиц		§60-63, упр.318,314		

## Учебно-методическое обеспечение для учителя 10 класса

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11кл.: учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Русское слово, 2014.
2. Гольцова Н.Г. Программа к учебнику «Русский язык 10-11 классы» М., Русское слово, 2010.
3. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. – Л., 2000. – 305 с.
4. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., 2006. – 282 с.
5. Будникова Н.Н. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику Гольцовой Н.Н. 10-11классы. – М.: «Вако», 2009. – 286 с.
6. Волгина Н.С., Светлышева В.В. Орфография и пунктуация: Справочник. – М., 2002. – 402 с.
7. Войлова К.А., Гольцова Н.Г. Справочник-практикум по русскому языку. – М., 2008. – 309 с.
8. Гольцова Н.Г., Рупосова Л.П. Практикум по русскому языку. Орфография. – М., 1978; Пунктуация. – М., 2008. – 205 с.
9. Готиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М., 2001. – 234 с.
10. Кайдалова А.И., Калинина И. К. Современная русская орфография. – М., 2006. – 187 с.
11. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.В., Снетова Т.П. Школьный толковый словарь русского языка / Под ред. Ф.П. Филина. – М., 2001. – 240 с.
12. Милоелавский И.Г. Как разобрать и собрать слово. – М., 2006. – 120 с.
13. Орфоэпический словарь русского языка / Под ред. Р.И. Аванесова. – М., 1988. – 560 с.
14. Правила русской орфографии и пунктуации. – М., 2005.
15. Панов Б.Т., Текучее А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. – М., 2005. – 429 с.
16. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М., 2005. – 501 с.
17. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Управление в русском языке. – М., 2002. – 140 с.
18. Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски?: Справочное пособие по произношению, ударению и словоупотреблению. – М., 1995. – 193 с.
19. Словарь сочетаемости слов русского языка / Под ред. П.Н. Денисова, В.В. Морковкина. – М., 1983. – 218 с.
20. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М., 2003. – 262 с.
21. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2002. – 197 с.
22. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. – М., 2004. – 207 с.

## Рекомендуемая литература для учащихся 10 класса

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11кл.: учебник для общеобразовательных учреждений. - М.: Русское слово, 2014.
2. Александрова З.Е. и др. Словарь синонимов русского языка. – М., 2005. – 437 с.
3. Алекторова Н.М. и др. Словарь синонимов русского языка. – М., 2005. – 301 с.
4. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – М., 2004. – 208 с.
5. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. – М., 2002.
6. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Словарь эпитетов русского литературного языка. – М., 2006. – 447 с.
7. Одинцов В.В., Смолицкая Г.П., Голанова Е.И., Василевская И.А. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова. – М., 2006. – 316 с.
8. Комлев Н.Г. Словарь новых иностранных слов (с переводом, этимологией и толкованием). – М., 1995. – 828 с.
9. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. – М., 2005. – 346 с.
10. Поспелов Е.М. Школьный топонимический словарь. – М., 2006. – 271 с.
11. Рогожникова Р.П., Карская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка: По

произведениям русских писателей XVIII-XX вв. – М., 1996. – 396 с.

12. Энциклопедический словарь: Славянская мифология / Под ред. В.Я. Петрухина, Т.А. Агапкиной и др. – М., 1995. – 905 с.

#### **Фразеология**

1. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова. Литературные цитаты. Образные выражения. – М., 1987.
2. Бабкин А.М., Шендецов В.В. Словарь иноязычных выражений и слов. – СПб., 1994.
3. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 2006.
4. Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А.И. Молоткова. – М., 1997.

#### **Текст и стили речи**

1. Горшков А.И. Русская словесность: От слова к словесности. – М., 2004.
2. Михальская А.А. Основы риторики: Мысль и слово. – М., 1996.
3. Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. – М., 2006.
4. Шанский Н.М. Лингвистический анализ стихотворного текста. – М., 2002.