

«УТВЕРЖДАЮ»  
 Директор  
 ГБОУ Школа №1234



«СОГЛАСОВАНО»  
 Зам. директора по УВР

*С.И. Селиванов*  
 \_\_\_\_\_  
 С.И. Селиванов

«30» августа 2017 г.

«РАССМОТРЕНО»  
 на заседании  
 МЛО по ИЯ

Протокол № 1 от

«28» августа 2017 г.

## ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

### ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ «Школа №1234»

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень образования (класс)      основное общее образование      5-9 классы

Количество часов 717

Учителя :

- Алфутова Светлана Владимировна
- Вялкова Татьяна Евгеньевна
- Гончарук Екатерина Федоровна
- Довыдова Алла Викторовна
- Дударева Надежда Владимировна
- Ефремова Светлана Анатольевна
- Петрова Наталья Алексеевна
- Севастьянова Анна Александровна
- Силуянова Елена Викторовна
- Смагина Светлана Ивановна
- Чубунова Любовь Ивановна
- Юнок Анна Игоревна

2017-2018 год

### **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов разработана на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, внесенной в реестр образовательных программ, одобренной федеральным учебно – методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/5), основной образовательной программы основного общего образования ГБОУ Школа №1234 и в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования РФ от 05.03. 2004 г. N 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования», с изменениями и дополнениями.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10. 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», с изменениями и дополнениями.
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12. 2014 г. № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10. 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»»
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12. 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12. 2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12. 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
8. Письмо Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки РФ от 07.07. 2005 г. N 03-1263 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 (с изм. и дополнениями) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03. 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06. 2015 г. № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253» .
12. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12. 2010 г. N 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно- эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», с изменениями.

13. Приказ Министерства образования и науки РФ от 04.10. 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений».

14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.04. 2005 г. № 03-417 «О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений».

15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 04.03. 2010 г. № 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов». 16. Рекомендации Министерства образования и науки РФ от 24.11. 2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно- лабораторным оборудованием».

22. Примерные основные образовательные программы начального общего образования и основного общего образования, внесенных в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/5). <http://fgosreestr.ru/>.

23. Письмо министерства образования и науки Краснодарского края от 17.07.2015 года № 47-10474/15-14 «О рекомендациях по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования».

#### **Общие цели образования с учетом специфики учебного предмета:**

- соблюдение преемственности изучения предмета русский язык в начальной и основной школе;

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

*Роль учебного предмета в достижении обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы школы.*

Учебный предмет русский язык играет важную роль в достижении обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы школы.

Рабочая программа направлена на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов освоения предмета русский язык.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Русский язык» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения предмета «Русский язык» обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

## **2. Общая характеристика учебного предмета русский язык.**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в содержании и структуре рабочей программы.

Материал школьного предмета русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8—9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем предмета русский язык проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;

- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы содействует развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении предмета «Русский язык».

Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия. Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в преподавании русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные

правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление на уроках орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета. пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаковой, но и в деятельностной форме.

### **3. Описание места учебного предмета русский язык в учебном плане.**

Учебный план школы предусматривает изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 717 ч.

В том числе: в 5 классе-170 (5 ч. в неделю), в 6 классе-204 (6 ч. в неделю), в 7 классе-170 (5 ч. в неделю), в 8 классе-105 (3 ч.), в 9 классе-102 (3 ч.).

### **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета русский язык.**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

-адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

-владение разными видами чтения;

-адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

-способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

-овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

-умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

-способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;



- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа

словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Таблица тематического распределения часов.**

Раздел программы	Класс					Всего
	5	6	7	8	9	
1. Речь. Речевая деятельность.	34	36	32	19	17	138
2. Культура речи.	3	4	6	3	1	17
3. Общие сведения о языке.		1	1	1	1	4
4. Основные разделы науки о языке.	1	1	2			4
5. Фонетика, орфоэпия и графика.	13	1	4		1	19
6. Морфемика и словообразование.	11	16	1		1	29
7. Лексикология и фразеология.	6	11	4		1	22
8. Морфология.	45	85	56	1	1	188
9. Синтаксис.	18	3	1	60	73	155
10. Правописание: орфография и пунктуация.	39	46	29	21	6	141
Итого:	170	204	136	105	102	717

## 5. Содержание учебного предмета «Русский язык».

### Речь. Речевая деятельность.

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, *статья*, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья*, *интервью*, *очерк*); официально-делового стиля (*расписка*, *доверенность*, *заявление*, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи.**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

### **Общие сведения о языке.**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Основные разделы науки о языке.**

#### **Фонетика, орфоэпия и графика.**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование.**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология.**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис.**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные

конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация.**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **5 класс**

#### **Речь. Речевая деятельность. -34 часа.**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Текст как продукт речевой деятельности. \*Связный текст. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи. Тема текста. Основная мысль текста. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Работа с иллюстрацией. Составление словосочетаний, ответствующих теме рисунка. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание действий человека при помощи глаголов- сказуемых. Описание животного. Составление предложений и связных текстов с однородными членами. Письмо. Описание предмета. Устное описание картины. Сочинение по картине с использованием синонимов. Отзыв на устное описание. Изложение с определением функционального стиля речи. Рассуждение. Сочинение с объяснением происхождения названий дней недели. Доказательства в рассуждении. Устный рассказ об имени прилагательном как части речи. Рассказ. Невыдуманный рассказ (о себе). Устное

повествование с элементами описания по картине. Наблюдение. Спортивный репортаж. Сообщение.

### **Культура речи. -3 часа**

Речевой этикет. Владение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

### **Основные разделы науки о языке. -1 час.**

Основные разделы науки о языке. Разделы науки о языке.

### **Фонетика, орфоэпия и графика.-13 часов.**

Соотношение звука и буквы. Звуки и буквы. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Произношение и правописание. Фонетика. Система гласных звуков. Гласные звуки. Система согласных звуков. Согласные звуки. Изменение звуков в речевом потоке. Система согласных звуков. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Графика. Алфавит. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения['] на письме. Двойная роль букв е,ё,ю,я. Орфоэпия как раздел лингвистики. Фонетический анализ слова.

### **Морфемика и словообразование.-11 часов.**

Морфема как минимальная значимая единица языка. Изменение и образование слов. Способы образования слов (морфологические и неморфологические).Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Производящая и производная основы. Чередование звуков в морфемах. Нулевая морфема. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный анализ слова.

### **Лексикология и фразеология.-6 часов.**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы.

### **Морфология.-45 часов.**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Глагол. Глагол как часть речи. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Синтаксическая роль глагола в предложении. Личные окончания глаголов. Неопределенная форма глагола. Инфинитив. Неопределенная форма глагола (инфинитив)на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).Виды глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола. Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Употребление времён. Спряжение глаголов.1 и 2 спряжение. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. Морфологический разбор глагола. Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Имена существительные одушевленные. Имена существительные неодушевленные. Имена существительные собственные. Имена существительные нарицательные. Род имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Множественное число имен существительных. Морфологический анализ слова. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имен прилагательных. Прилагательные полные. Прилагательные краткие. Морфологический разбор имени прилагательного. Местоимение.

### **Синтаксис.-18 часов.**

Единицы синтаксиса русского языка. Синтаксис. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Словосочетание. Разбор словосочетания. Предложение. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Члены предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Подлежащее. Сказуемое. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные - нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. обстоятельство. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение, вводные и вставные конструкции. Предложения с однородными членами. Предложения с обращениями. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор простого предложения. Предложения простые и сложные. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Диалог. Повторение изученного в разделе «Синтаксис».

**Правописание: орфография и пунктуация. -39 часов.**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных на стыке морфем. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Употребление букв Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Раздельное написание предлогов с другими словами.

-Тся и -ться в глаголах. Правописание -тся и -ться в глаголах. Правописание -тся и -ться в неопределенной форме. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложении с прямой речью. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Орфографический и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор простого предложения. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы з и с на конце приставок. Буквы а-о в корне -лаг--лож-. Буквы а-о в корне - раст—рос . Буквы о-ё после шипящих в корне. Буквы и-ы после ц. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце прилагательных с основой на шипящую. Правописание не с глаголами. Буквы е-и в корнях с чередованием. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер-/-бир-, -дер-/-дир-, -мер-/-мир-, -пер-/-пир-, -тер-/-тир-, -стел-/-стил-. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа. Правописание ь после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа.

**6 класс**

**Речь. Речевая деятельность. -36 часов.**

Язык и речь. Речевое общение. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность

текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Тип и стиль речи текста, его основная мысль. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Стиль и основная мысль текста. Официально-деловой стиль речи. Рассуждение. Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Продолжение текста по данному началу. Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ от 1-го лица по рисункам. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ на основе услышанного. Использование в рассказе на основе услышанного глаголов в изъявительном наклонении. Сочинение - рассказ на заданную тему. Собрание материалов к сочинению. Сочинение по картине. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Устное выступление о происхождении имен. Устное выступление на тему экологии. Описание помещения. Описание родного края. Сочинение с описанием состояния человека. Описание природы. Сочинение-описание природы. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

#### **Культура речи. -4 часа.**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Словари.

#### **Общие сведения о языке. -1 час.**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык - один из развитых языков мира.

#### **Основные разделы науки о языке. -1 час.**

Основные разделы науки о языке. Разделы науки о языке.

#### **Фонетика, орфоэпия и графика.- 1 час.**

Применение знаний по фонетике в практике правописания. Фонетика. Орфоэпия.

#### **Морфемика и словообразование.-16 часов.**

Морфема как минимальная значимая единица языка. Морфемы в слове. Морфемика и словообразование. Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика и словообразование». Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Основные способы образования слов в русском языке. Морфемные способы образования слов. Морфемные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение основ, сложение слов, переход одной части речи в другую. Сложносокращенные слова. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательный разбор. Морфемный и словообразовательный разбор. Разбор слова по составу и словообразовательный разбор слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

#### **Лексикология и фразеология.- 11 часов.**

Лексика и фразеология. Лексикология и фразеология. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое значение сложносокращенных слов. Слово и его лексическое значение. Сферы употребления русской лексики. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова.



Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Понятие об этимологии. Этимологический анализ. Этимология слов.

### **Морфология.-85 часов.**

Морфология-раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Части речи. Система частей речи в русском языке. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Предложно-падежная система русского языка: семантика, формы, употребление. Видовременная система русского языка: семантика, формы, употребление. Имя существительное как часть речи. Понятие о разносклоняемых именах существительных. Разносклоняемые имена существительные. Понятие о несклоняемых именах существительных. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Определение рода несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Употребление имен существительных общего рода в речи. Морфологический анализ слова. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные). Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение и систематизация изученного о частях речи. Местоимение как часть речи. Синтаксическая функция местоимений. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Указательные местоимения как средство связи предложений в тексте. Определительные местоимения. Использование определительных местоимений в речи. Местоимение и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Морфологические признаки местоимения. Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе о глаголе. Систематизация изученного в 5 классе о глаголе. Разноспрягаемые глаголы. Разноспрягаемые глаголы хотеть, бежать, есть, дать и приставочные дериваты. Личные окончания разноспрягаемых глаголов в настоящем/будущем времени. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Глаголы в форме условного наклонения. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Глаголы в повелительном наклонении. Различение повелительного наклонения и формы будущего времени. Употребление одного наклонения в значении другого в целях большей выразительности и эмоциональности. Безличные глаголы. Сопоставление личных и безличных глаголов. Безличные предложения. Морфологический разбор глагола. Суффиксы глаголов. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Нормы образования имен существительных. Нормы образования имен прилагательных. Нормы образования имен числительных. Нормы образования глаголов.

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис.-3 часа.**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Словосочетание. Предложения простые и сложные. Простое предложение. Сложное предложение. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор предложений. Нормы построения предложений с прямой и

косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Прямая речь. Диалог. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация.-46 часов.**

Орфография. Орфограммы. Понятие орфограммы. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Буквы а и о в корне –кас—кос-. Правописание букв а и о в корне –кас—кос-. Буквы а и о в корне –гар—гор-. Правописание букв а и о в корне –гар—гор-. Буквы а и о в корне –зар—зор-. Правописание буквы а и о в корне-зар—зор-. Буквы ы и и после приставок. Правописание буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Правописание приставок пре- и при-. Правописание слов с трудноопределяемым значением приставок пре- и при-. Соединительные о и е в сложных словах. Правописание соединительных о и е в сложных словах. Буква е в суффиксе существительных на –мя. Правописание буквы е в суффиксе –ен- существительных на –мя. Не с существительными. Правописание не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик- (-щик-). Правописание букв ч и щ в суффиксе существительных –чик- (-щик-). Гласные в суффиксах существительных –ек- и –ик-. Правописание гласных в суффиксах существительных –ек- и –ик-. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Правописание гласных о ие после шипящих в суффиксах существительных. Не с прилагательными. Правописание не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Правописание букв о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Правописание одной и двух букв н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-. Правописание суффиксов прилагательных –к- и –ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Написание сложных прилагательных: дефисное и слитное. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Правописание числительных, обозначающих целые числа. Правописание дробных числительных. Правописание собирательных числительных. Правописание неопределенных местоимений. Правописание отрицательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Гласная в суффиксах глаголов прошедшего времени. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Запятое в сложном предложении. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Орфографический разбор. Пунктуационный разбор.

**7 класс**

**Речь. Речевая деятельность.-32 часа.**

Текст как продукт речевой деятельности. Текст. Анализ текста.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность, заявление, резюме*). Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Стили литературного языка. Стили речи. Публицистический стиль речи.

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Диалог. Виды диалогов. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание внешности человека.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение от 3-го лица по тексту публицистического стиля. Выборочное изложение по отрывку из художественного произведения. Подробное изложение. Сжатое изложение. Сжатое изложение по тексту публицистического стиля.

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Сочинение-описание внешности человека. Описание действий. Лингвистическое сочинение. Сочинение на лингвистическую тему. Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Сочинение-инструкция. Сочинение-рассказ по данному сюжету.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

### **Культура речи.-6 часов.**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация

### **Общие сведения о языке.-1 час.**

Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

### **Основные разделы науки о языке.- 2 часа.**

Основные разделы науки о языке. Разделы науки о русском языке.

### **Фонетика, орфоэпия и графика.- 4 часа.**

Применение знаний по фонетике в практике правописания. Фонетика. Фонетика и орфография. Графика. Фонетический анализ слова. Фонетический разбор слова.

### **Морфемика и словообразование.-1 час.**

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфемика и словообразование. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

### **Лексикология и фразеология.-4 часа.**

Лексикология и фразеология. Лексика и фразеология. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

### **Морфология.-56 часов.**

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Морфология и орфография. Морфологический анализ слова. Морфологический разбор слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия.

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.

Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога.

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не. Частица ни, приставка ни, союз ни-ни.

Междометия и звукоподражательные слова. Междометие как часть речи.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Основные нормы русского литературного языка.

### **Синтаксис.- 1 час.**

Синтаксис. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор.

### **Правописание: орфография и пунктуация.- 29 часов.**

Пунктуация. Орфографический и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Выделение причастного оборота запятыми. Запятыя при деепричастном обороте. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Знаки препинаия при междометиях. Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических норм.

Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Раздельное написание не с деепричастиями.

Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две буквы н в наречиях на о и е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.

Раздельное и дефисное написание частиц.

Дефис при междометиях.

**Речь. Речевая деятельность.- 19 часов.**

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение с грамматическим заданием. Сжатое изложение от 3-го лица. Изложение, основанное на сравнительной характеристике.

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Сочинение в форме письма. Описание памятника культуры. Сочинение по картине. Сочинение на заданную тему. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение-описание. Создание устного и письменного текста на основе данного. Характеристика человека. Инструкция. Рассказ. Рассказ о каком-либо изобретении с использованием обособленных членов предложения. Отзыв на прочитанный текст.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Рассуждение. Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение на заданную тему с последовательным изложением аргументов.

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).

**Культура речи.- 3 часа.**

Культура речи. Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Синтаксис и культура речи.

**Общие сведения о языке.- 1 час.**

Общие сведения о языке. Русский язык в современном мире.

**Морфология.-1 час.**

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис и морфология.

**Синтаксис.-60 часов.**

Единицы синтаксиса русского языка. Основные единицы синтаксиса. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

Грамматическая основа предложения. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Подлежащее. Сказуемое. Типы сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. обстоятельство. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Безличные предложения. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Понятие об осложненном предложении.

Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные определения. Неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительными союзами. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Синтаксический разбор предложения с однородными членами.

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные уточняющие члены предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.

Наличие обращения. Распространенные обращения. Употребление обращений.

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая речь. Диалог. Цитата.

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

### **Правописание: орфография и пунктуация.-21 час.**

Правописание: орфография и пунктуация. Пунктуация и орфография. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания, знаки завершения, деления, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания при приложении. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Орфографический и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Выделительные знаки препинания при обособленных определениях. Выделительные знаки препинания при обособленных приложениях. Выделительные знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Выделительные знаки препинания при обращении. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических норм. Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание не с различными частями речи.

## **9класс**

### **Речь. Речевая деятельность.-17 часов.**

Виды речи (устная и письменная). Устная и письменная речь. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа. Монолог, диалог.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Стили речи.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение с продолжением. Сжатое изложение. Подробное изложение. Подробное изложение по тексту с употреблением многочленов.

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Сочинение-рецензия. Сочинение по картине.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Сообщение на лингвистическую тему. Отзыв о картине. Отзыв-рецензия на фильм. Краткое сообщение о псевдонимах известных людей. Доклад о значении толкового словаря. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Публичная речь.

### **Культура речи.-1 час.**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

### **Общие сведения о языке.-1 час.**

Русский язык в современном мире. Международное значение русского языка.

### **Фонетика, орфоэпия и графика.- 1 час.**

Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Фонетика и графика.

### **Морфемика и словообразование.- 1 час.**

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Морфемика. Словообразование.

### **Лексикология и фразеология.- 1 час.**

Лексикология (*лексика*) и фразеология. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология.- 1 час.**

Морфология. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис.-73 часа.**

Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Простое предложения и его грамматическая основа. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Предложение с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Сложные и бессоюзные предложения. Интонация сложного предложения.

Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.

Понятие о сложноподчиненном предложении. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Нормы построения сложносочиненного предложения. Нормы построения сложноподчиненного предложения.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который». Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Нормы построения бессоюзного предложения. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с различными видами связи. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация.-6 часов.**

Орфография. Понятие орфограммы. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.

**\*Подчеркнутые темы добавлены в содержание учебного предмета.**

**\*\*Темы, записанные курсивом, подлежат изучению без записи в журнал.**



### Перечень контрольных работ

класс	Диктанты		сочинения		изложения	
	контрольные	рабочие	контрольные	рабочие	контрольные	рабочие
5 класс	5 к.	3 р.	2 к.	6 р.	2 к.	4 р.
6 класс	4 к.	2 р.	2 к.	6 р.	2 к.	1 р.
7 класс	4 к.	2 р.	3 к.	6 р.	2 к.	2 р.
8 класс	3 к.	3 р.	3 к.	2 р.	2 к.	1 р.
9 класс	2 к.	1 р.	2 к.	2 р.	3 к.	1р.

### 6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности учащихся 5 класс

Разделы программы	Основное содержание по темам.	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий).
Речь. Речевая деятельность.-34 ч.	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Текст как продукт речевой деятельности. <u>Связный текст.</u> Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. <u>Язык и человек.</u> <u>Общение устное и письменное.</u> <u>Стили речи.</u> <u>Тема текста.</u> <u>Основная мысль текста.</u> Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). <u>Работа с иллюстрацией.</u> <u>Составление словосочетаний,</u> <u>ответствующих теме рисунка.</u> Изложение содержания</p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий).</p> <p><b>Осознавать</b> роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; <b>знать</b> основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и уметь преодолевать их.</p> <p><b>Владеть</b> различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог; расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) - нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p><b>Анализировать</b> образцы устной и письменной речи; <b>Сопоставлять</b> и <b>сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания.</p> <p><b>Характеризовать</b> коммуникативные цели говорящего.</p> <p><b>Сравнивать</b> образцы диалогической и монологической речи.</p> <p><b>Осуществлять</b> осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения.</p> <p><b>Адекватно понимать</b> основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.</p> <p><b>Овладеть</b> различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным),</p>

	<p>прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <u>Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых. Описание животного. Составление предложений и связных текстов с однородными членами. Письмо. Описание предмета. Устное описание картины. Сочинение по картине с использованием синонимов. Отзыв на устное описание. Изложение с определением функционального стиля речи. Рассуждение. Сочинение с объяснением происхождения названий дней недели. Доказательства в рассуждении. Устный рассказ об имени прилагательном как части речи. Рассказ. Невыдуманный рассказ (о себе). Устное повествование с элементами описания по картине. Наблюдение. Спортивный репортаж. Сообщение.</u></p>	<p>различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p><b>Передавать</b> в устной и письменной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p><b>Создавать</b> устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности.</p> <p><b>Отбирать</b> и <b>систематизировать</b> материал на определенную тему; <b>осуществлять</b> поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, <b>представлять</b> и <b>передавать</b> ее с учетом заданных условий общения.</p> <p><b>Знать</b> признаки текста. <b>Определять</b> тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; <b>выделять</b> микротемы текста, делить его на абзацы; <b>знать</b> композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).</p> <p><b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. <b>Создавать</b> и <b>редактировать</b> собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста.</p>
--	---	---

		<p><b>Различать</b> тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p><b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.</p> <p><b>Сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.</p> <p><b>Создавать</b> письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).</p>
Культура речи.-3 ч.	Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <u>Невербальные средства общения.</u> <u>Межкультурная коммуникация.</u>	<p><b>Осознавать</b> связь русского языка с культурой и историей России.</p> <p><b>Приводить</b> примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p> <p><b>Иметь</b> представление об особенностях русского речевого этикета; уместно <b>использовать</b> правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.</p>
Основные разделы науки о языке.-1 ч.	Основные разделы науки о языке. <u>Разделы науки о языке.</u>	<p><b>Осознавать</b> роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p><b>Иметь</b> элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, об основных формах функционирования современного русского языка.</p>
Фонетика, орфоэпия и графика.-13 ч.	Соотношение звука и буквы. <u>Звуки и буквы.</u> Применение знаний по фонетике в практике правописания. <u>Произношение и правописание.</u> <u>Фонетика.</u> Система гласных звуков. <u>Гласные звуки.</u> Система согласных звуков. <u>Согласные звуки.</u> Изменение звуков в речевом потоке. Система согласных звуков. <u>Согласные твердые и мягкие.</u> <u>Согласные звонкие и глухие.</u> Соотношение	<p><b>Овладевать</b> основными понятиями фонетики. <b>Осознавать</b> (понимать) смыслообразительную функцию звука.</p> <p><b>Распознавать</b> гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно</p>

	<p>звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. <u>Графика. Алфавит.</u> Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. <u>Двойная роль букв е, ё, ю, я.</u> Орфоэпия как раздел лингвистики. Фонетический анализ слова.</p>	<p>и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую.</p> <p><b>Проводить</b> фонетический анализ слова.</p> <p><b>Классифицировать</b> и <b>группировать</b> звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Выразительно <b>читать</b> прозаические и поэтические тексты.</p> <p><b>Членить</b> слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.</p> <p><b>Осознавать</b> важность нормативного произношения для культурного человека.</p> <p><b>Овладеть</b> основными правилами литературного произношения и ударения: нормативное произношение безударных гласных звуков; мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетаний согласных (<i>чн, чт</i> и др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i>, возвратных глаголов с <i>-ся, -сь</i> и др.); иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий; нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (слова типа <i>квартал, договор</i>, глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т. д.).</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>оценивать</b> с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.</p> <p><b>Использовать</b> орфоэпический словарь.</p> <p><b>Сопоставлять</b> и <b>анализировать</b></p>
--	--	--

		<p>звуковой и буквенный состав слова.</p> <p><b>Использовать</b> знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании СМС-сообщений.</p>
<p>Морфемика и словообразование.- 11 ч.</p>	<p>Морфема как минимальная значимая единица языка. <u>Изменение и образование слов.</u> Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. <u>Основа слова.</u> Производящая и производная основы. Чередование звуков в морфемах. Нулевая морфема. <u>Беглые гласные.</u> <u>Варианты морфем.</u> Морфемный анализ слова.</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p><b>Осознавать</b> морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p><b>Опознавать</b> морфемы и членить слова на морфемы; <b>характеризовать</b> морфемный состав слова.</p> <p><b>Различать</b> изученные способы словообразования слов; <b>составлять</b> словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; <b>характеризовать</b> словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; <b>наблюдать</b> за использованием выразительных средств морфемики и словообразования в речи.</p> <p><b>Использовать</b> морфемный, словообразовательный словари.</p> <p><b>Применять</b> знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p>
<p>Лексикология и фразеология.-6 ч.</p>	<p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы.</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями лексикологии.</p> <p><b>Понимать</b> отличие слова от других единиц языка; <b>находить</b> основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); <b>знать</b> общие принципы классификации словарного состава русского языка.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слов различными способами.</p> <p><b>Различать</b> однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; <b>опознавать</b> омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.</p> <p><b>Сопоставлять</b> прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары анто-</p>

		<p>нимов, омонимов.</p> <p><b>Группировать</b> слова по тематическим группам.</p> <p><b>Характеризовать</b> слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.</p> <p><b>Проводить</b> лексический анализ слова.</p> <p><b>Использовать</b> в собственной речи синонимы, антонимы и т. д.</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения. <b>Оценивать</b> собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p><b>Извлекать</b> необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использовать ее в различных видах деятельности.</p> <p><b>Осознавать</b> основные понятия фразеологии.</p>
Морфология.-45 ч.	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</p> <p><u>Глагол. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Синтаксическая роль глагола в предложении. Личные окончания глаголов. Неопределенная форма глагола. Инфинитив. Неопределенная</u></p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями морфологии. <b>Осознавать (понимать)</b> особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p><b>Распознавать</b> самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. <b>Анализировать и характеризовать</b> слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.</p> <p><b>Распознавать</b> одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена</p>

	<p><u>форма глагола (инфинитив) на –</u>  <u>ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-</u>  <u>чься).</u> <u>Виды глагола.</u>  <u>Совершенный</u> и  <u>несовершенный вид глагола.</u>  <u>Время глагола. Прошедшее</u>  <u>время. Настоящее время.</u>  <u>Будущее время. Употребление</u>  <u>времен. Спряжение глаголов. 1 и</u>  <u>2 спряжение. Как определить</u>  <u>спряжение глагола с</u>  <u>безударным личным</u>  <u>окончанием. Морфологический</u>  <u>разбор глагола. Имя</u>  <u>существительное. Имя</u>  <u>существительное как часть</u>  <u>речи. Синтаксическая роль</u>  <u>имени существительного в</u>  <u>предложении. Имена</u>  <u>существительные</u>  <u>одушевленные. Имена</u>  <u>существительные</u>  <u>неодушевленные. Имена</u>  <u>существительные собственные.</u>  <u>Имена существительные</u>  <u>нарицательные. Род имен</u>  <u>существительных. Имена</u>  <u>существительные, которые</u>  <u>имеют форму только</u>  <u>множественного числа. Имена</u>  <u>существительные, которые</u>  <u>имеют форму только</u>  <u>единственного числа. Три</u>  <u>склонения имен</u>  <u>существительных. Падеж имен</u>  <u>существительных.</u>  <u>Множественное число имен</u>  <u>существительных.</u>  <u>Морфологический анализ</u>  <u>слова. Морфологический</u>  <u>разбор имени</u>  <u>существительного. Имя</u>  <u>прилагательное. Имя</u>  <u>прилагательное как часть речи.</u>  <u>Синтаксическая роль имен</u>  <u>прилагательных.</u>  <u>Прилагательные полные.</u>  <u>Прилагательные краткие.</u>  <u>Морфологический разбор</u>  <u>имени прилагательного.</u>  <u>Местоимение.</u></p>	<p>существительные, имена  существительные общего рода, имена  существительные, имеющие форму  только множественного или только  единственного числа; <b>приводить</b>  соответствующие примеры.  <b>Определять</b> род, число, падеж, тип  склонения имен существительных.  <b>Группировать</b> имена  существительные по заданным  морфологическим признакам.  Правильно <b>употреблять</b>  несклоняемые имена существительные;  согласовывать имена прилагательные и  глаголы в прошедшем времени с  существительными общего рода, с  существительными, имеющими форму  только множественного или только  единственного числа; с несклоняемыми  существительными, со слож-  носокращенными словами.  <b>Использовать</b> в речи имена  существительные с суффиксами  оценочного значения; синонимичные  имена существительные для связи  предложений в тексте и частей текста.  <b>Анализировать</b> и  <b>характеризовать</b> общее грам-  матическое значение, морфологические  признаки имени прилагательного,  <b>определять</b> его синтаксическую роль.  <b>Распознавать</b> качественные,  относительные и притяжательные,  полные и краткие имена прилага-  тельные; <b>приводить</b> соответствующие  примеры <b>Определять</b> род, число,  падеж имен прилагательных;  правильно <b>образовывать</b> степени  сравнения, краткую форму  качественных имен прилагательных;  <b>анализировать</b> составные формы  сравнительной и превосходной  степени; правильно <b>произносить</b>  прилагательные в краткой форме  (ставить ударение); <b>определять</b>  синтаксическую роль полной и краткой  формы.  <b>Группировать</b> имена  прилагательные по заданным  морфологическим признакам.  Правильно <b>употреблять</b> имена</p>
--	---	---

		<p>прилагательные с существительными общего рода; с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами; относительные прилагательные в значении качественных; варианты форм сравнительной и превосходной степени.</p> <p><b>Использовать</b> в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, <b>определять</b> его синтаксическую функцию.</p> <p><b>Распознавать</b> инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры.</p> <p><b>Определять</b> тип спряжения глаголов.</p> <p><b>Группировать</b> глаголы по заданным морфологическим признакам.</p>
Синтаксис.-18 ч.	<p>Единицы синтаксиса русского языка. <u>Синтаксис.</u></p> <p>Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. <u>Словосочетание. Разбор словосочетания. Предложение.</u></p> <p>Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. <u>Виды предложений по цели высказывания.</u></p> <p><u>Восклицательные предложения.</u></p> <p><u>Члены предложения.</u> Главные и второстепенные члены, способы их выражения. <u>Подлежащее. Сказуемое.</u></p> <p>Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями синтаксиса.</p> <p><b>Осознавать (понимать)</b> различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</p> <p><b>Распознавать</b> (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p><b>Группировать и моделировать</b> словосочетания по заданным признакам.</p> <p><b>Моделировать и употреблять</b> в</p>



	<p>неполные).  <u>Нераспространенные и распространённые предложения.</u>  <u>Второстепенные члены предложения.</u> <u>Дополнение.</u> <u>Определение.</u> <u>Обстоятельство.</u> <u>Однородные члены предложения,</u> <u>обособленные члены предложения;</u> <u>обращение,</u> <u>вводные и вставные конструкции.</u>  <u>Предложения с однородными членами.</u> <u>Предложения с обращениями.</u> <u>Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</u> <u>Синтаксический разбор простого предложения.</u>  <u>Предложения простые и сложные.</u> <u>Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</u> <u>Синтаксический разбор сложного предложения.</u>  <u>Способы передачи чужой речи.</u>  <u>Прямая речь.</u> <u>Диалог.</u></p>	<p>речи синонимические по значению словосочетания.  <b>Осуществлять</b> выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.  <b>Определять</b> границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.  <b>Распознавать</b> виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.  <b>Анализировать и характеризовать</b> интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности.  <b>Моделировать</b> предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания .</p>
<p>Правописание: орфография и пунктуация.-39 ч.</p>	<p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных на стыке морфем. <u>Орфограммы в приставках и корнях слов.</u>  <u>Орфограммы в окончаниях слов.</u> <u>Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.</u>  <u>Правописание проверяемых согласных в корне слова.</u>  <u>Правописание непроизносимых согласных в корне слова.</u>  <u>Буквы и, у, а после шипящих.</u>  <u>Правописание Ъ и Ь.</u>  <u>Употребление букв Ъ и Ь</u>  <u>Слитные, дефисные и отдельные написания.</u>  <u>Раздельное написание предлогов с другими словами.</u>  <u>-Тся и -ться в глаголах.</u>  <u>Правописание -тся и -ться в глаголах.</u> <u>Правописание -тся и -ться в неопределенной форме.</u>  <u>Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</u> <u>Пунктуация.</u> <u>Знаки</u></p>	<p><b>Иметь</b> представление об орфографии как о системе правил.  <b>Обладать</b> орфографической и пунктуационной зоркостью.  <b>Освоить</b> содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.  <b>Соблюдать</b> основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.  <b>Использовать</b> орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p>

	<p>препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. <u>Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложении с прямой речью.</u> Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p><u>Тире между подлежащим и сказуемым.</u> <u>Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</u> Орфографический и пунктуационный анализ предложения. <u>Пунктуационный разбор простого предложения.</u> <u>Правописание гласных и согласных в приставках.</u> <u>Буквы з и с на конце приставок.</u> <u>Буквы а-о в корне –лаг--лож-</u>. <u>Буквы а-о в корне - раст—рос</u> . <u>Буквы о-ё после шипящих в корне.</u> <u>Буквы и-ы после ц.</u> <u>Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.</u> <u>Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.</u> <u>Склонение существительных на –ия, -ий, -ие.</u> <u>Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</u> <u>Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.</u> <u>Неупотребление буквы ь на конце прилагательных с основой на шипящую.</u> <u>Правописание не с глаголами.</u> <u>Буквы е-и в корнях с чередованием.</u> <u>Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов –бер-/-бир-, -дер-/-дир-, -мер-/-мир-, -пер-/-пир-, -тер-/-тир-, -стел-/-стил-.</u> <u>Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.</u> <u>Мягкий знак после</u></p>	
--	--	--

	<u>шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа. Правописание ь после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа.</u>	
--	---	--

## 6 класс

Разделы программы	Основное содержание по темам.	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий).
Речь. Речевая деятельность. -36 ч.	<p>Язык и речь. Речевое общение. <u>Язык, речь, общение. Ситуация общения.</u> Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. <u>Тип и стиль речи текста, его основная мысль. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи.</u> Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. <u>Стиль и основная мысль текста. Официально-деловой стиль речи. Рассуждение.</u> Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. <u>Продолжение текста по данному началу. Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ от 1-го лица по рисункам. Рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста. Рассказ на основе услышанного. Использование в рассказе на основе услышанного</u></p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий).</p> <p><b>Осознавать</b> роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; <b>знать</b> основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и уметь преодолевать их.</p> <p><b>Владеть</b> различными видами монолога и диалога, нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p><b>Анализировать</b> образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения.</p> <p><b>Характеризовать</b> коммуникативные цели говорящего.</p> <p><b>Сравнивать</b> образцы диалогической и монологической речи.</p> <p><b>Осуществлять</b> осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения.</p> <p><b>Адекватно понимать</b> основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.</p> <p><b>Овладеть</b> различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными</p>

	<p>глаголов в изъявительном наклонении. <u>Сочинение- рассказ на заданную тему. Собрание материалов к сочинению. Сочинение по картине.</u> Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). <u>Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Устное выступление о происхождении имен. Устное выступление на тему экологии. Описание помещения. Описание родного края. Сочинение с описанием состояния человека. Описание природы. Сочинение-описание природы. Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация). Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.</u></p>	<p>видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p><b>Передавать</b> в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p><b>Излагать</b> в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, плана.</p> <p><b>Создавать</b> устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения;</p> <p><b>Писать</b> неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления.</p> <p><b>Отбирать и систематизировать</b> материал на определенную тему; <b>осуществлять</b> поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, <b>представлять</b> и <b>передавать</b> ее с учетом заданных условий общения.</p> <p><b>Знать</b> признаки текста. <b>Определять</b> тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; <b>выделять</b> микротемы текста, делить его на абзацы; <b>знать</b> композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).</p>
--	--	---

Культура речи.-4 ч.	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.</p> <p><u>Основные критерии культуры речи.</u></p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. <u>Словари.</u></p>	<p><b>Осознавать</b> связь русского языка с культурой и историей России.</p> <p><b>Приводить</b> примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p> <p><b>Иметь</b> представление об особенностях русского речевого этикета; уместно <b>использовать</b> правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.</p>
Общие сведения о языке.-1 ч.	<p>Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. <u>Русский язык - один из развитых языков мира.</u></p>	<p><b>Осознавать</b> роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p><b>Иметь</b> элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка.</p>
Основные разделы науки о языке.-1 ч.	<p>Основные разделы науки о языке. <u>Разделы науки о языке.</u></p>	<p><b>Иметь</b> представление об основных разделах русского языка.</p> <p><b>Определять</b> различие между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.</p> <p><b>Иметь</b> представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. <b>Знать</b> основные изобразительные свойства русского языка.</p>
Фонетика, орфоэпия и графика.-1 ч.	<p>Применение знаний по фонетике в практике правописания. <u>Фонетика.</u> <u>Орфоэпия.</u></p>	<p><b>Овладевать</b> основными понятиями фонетики.</p> <p><b>Осознавать</b> (понимать)</p>

		<p>смыслоразличительную функцию звука.</p> <p><b>Распознавать</b> гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую</p> <p><b>Проводить</b> фонетический анализ слова.</p> <p><b>Классифицировать</b> звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.</p>
<p>Морфемика и словообразование.- 16 ч.</p>	<p>Морфема как минимальная значимая единица языка. <u>Морфемы в слове.</u> <u>Морфемика и словообразование.</u> <u>Повторение изученного в 5 классе по теме «Морфемика и словообразование».</u> Способы образования слов (морфологические и неморфологические). <u>Основные способы образования слов в русском языке.</u> <u>Морфемные способы образования слов.</u> <u>Морфемные способы образования слов (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный).</u> <u>Сложение основ, сложение слов, переход одной части речи в другую.</u> <u>Сложносокращенные слова.</u> Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. <u>Словообразовательный разбор.</u> <u>Морфемный и словообразовательный разбор.</u> <u>Разбор слова по составу и словообразовательный разбор слова.</u> Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p><b>Осознавать</b> морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p><b>Опознавать</b> морфемы и членить слова на морфемы; <b>характеризовать</b> морфемный состав слова.</p> <p><b>Различать</b> изученные способы словообразования слов; <b>составлять</b> словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; <b>характеризовать</b> словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; <b>наблюдать</b> за использованием выразительных средств морфемики и слово-</p>

	правописания.	образования в речи. <b>Использовать</b> морфемный, словообразовательный словари. <b>Применять</b> знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.
Лексикология и фразеология.-11 ч.	Лексика и фразеология. <u>Лексикология и фразеология.</u> Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. <u>Лексическое значение сложносокращенных слов.</u> Слово и его лексическое значение. Сферы употребления русской лексики. <u>Профессионализмы. Диалектизмы.</u> Исконно русские и заимствованные слова. Архаизмы, историзмы, неологизмы. <u>Новые слова (неологизмы).</u> <u>Устаревшие слова.</u> Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. <u>Понятие об этимологии.</u> <u>Этимологический анализ. Этимология слов.</u>	<b>Овладеть</b> основными понятиями лексикологии. <b>Понимать</b> отличие слова от других единиц языка; <b>находить</b> основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); <b>знать</b> общие принципы классификации словарного состава русского языка. <b>Объяснять</b> лексическое значение слов различными способами. <b>Различать</b> однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; <b>опознавать</b> омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов. <b>Сопоставлять</b> прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. <b>Группировать</b> слова по тематическим группам. <b>Характеризовать</b> слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. <b>Проводить</b> лексический анализ слова. <b>Использовать</b> в собственной речи синонимы, антонимы и т. д. <b>Осуществлять</b> выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией

		<p>общения. <b>Оценивать</b> собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p><b>Извлекать</b> необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать ее в различных видах деятельности.</p> <p><b>Осознавать</b> основные понятия фразеологии.</p>
Морфология.-85 ч.	<p><u>Морфология-раздел грамматики.</u> Части речи как лексико-грамматические разряды слов. <u>Части речи.</u> Система частей речи в русском языке. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <u>Предложно-падежная система русского языка: семантика, формы, употребление.</u> <u>Видовременная система русского языка: семантика, формы, употребление.</u> <u>Имя существительное как часть речи.</u> <u>Понятие о разносклоняемых именах существительных. Разносклоняемые имена существительные. Понятие о несклоняемых именах существительных. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Определение рода несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода.</u> <u>Употребление имен существительных общего рода в речи.</u> <u>Морфологический анализ слова.</u> <u>Морфологический разбор имени существительного.</u> <u>Имя прилагательное как часть речи.</u> <u>Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения имен прилагательных. Разряды</u></p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями морфологии.</p> <p><b>Осознавать (понимать)</b> особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p><b>Распознавать</b> самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.</p> <p><b>Распознавать</b> одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; <b>приводить</b> соответствующие примеры.</p>



	<p><u>прилагательных по значению.</u>  <u>Качественные прилагательные.</u>  <u>Относительные прилагательные.</u>  <u>Притяжательные прилагательные.</u>  <u>Морфологический разбор имени прилагательного. Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные).</u>  <u>Числительные, обозначающие целые числа.</u>  <u>Дробные числительные.</u>  <u>Собирательные числительные.</u>  <u>Морфологический разбор имени числительного. Повторение и систематизация изученного о частях речи. Местоимение как часть речи. Синтаксическая функция местоимений. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Указательные местоимения как средство связи предложений в тексте.</u>  <u>Определительные местоимения.</u>  <u>Использование определительных местоимений в речи. Местоимение и другие части речи.</u>  <u>Морфологический разбор местоимения. Морфологические признаки местоимения. Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе о глаголе. Систематизация изученного в 5 классе о глаголе.</u>  <u>Разноспрягаемые глаголы.</u>  <u>Разноспрягаемые глаголы хотеть, бежать, есть, дать и приставочные дериваты. Личные окончания разноспрягаемых глаголов в настоящем/будущем времени.</u>  <u>Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола.</u>  <u>Изъявительное наклонение.</u>  <u>Условное наклонение. Глаголы в</u></p>	<p><b>Определять</b> род, число, падеж, тип склонения имен существительных.</p> <p><b>Группировать</b> имена существительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> несклоняемые имена существительные; согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами.</p> <p><b>Использовать</b> в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, <b>определять</b> синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.</p> <p><b>Отличать</b> имена числительные от слов других частей речи со значением количества. <b>Распознавать</b> количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.</p> <p>Правильно <b>изменять</b> по падежам сложные и составные имена числительные и <b>употреблять</b> их в речи. <b>Группировать</b> имена числительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b></p>
--	---	--

	<p><u>форме условного наклонения.</u>  <u>Повелительное наклонение.</u>  <u>Употребление наклонений. Глаголы в повелительном наклонении.</u>  <u>Различение повелительного наклонения и формы будущего времени. Употребление одного наклонения в значении другого в целях большей выразительности и эмоциональности. Безличные глаголы. Сопоставление личных и безличных глаголов. Безличные предложения. Морфологический разбор глагола. Суффиксы глаголов.</u>  Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). <u>Нормы образования имен существительных.</u>  <u>Нормы образования имен прилагательных. Нормы образования имен числительных. Нормы образования глаголов.</u>  Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>	<p>числительные <i>двое, трое</i> и т. п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными; правильно <b>использовать</b> имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи.  <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, <b>определять</b> их синтаксическую роль.  <b>Сопоставлять</b> и <b>соотносить</b> местоимения с другими частями речи. <b>Распознавать</b> местоимения разных разрядов; <b>приводить</b> соответствующие примеры. Правильно <b>изменять</b> по падежам местоимения разных разрядов  <b>Группировать</b> местоимения по заданным морфологическим признакам.  <b>Употреблять</b> местоимения для связи предложений и частей текста, <b>использовать</b> местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, <b>определять</b> его синтаксическую функцию.  <b>Распознавать</b> инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. <b>Определять</b> тип спряжения глаголов.  <b>Группировать</b> глаголы по заданным морфологическим признакам.  Правильно <b>употреблять</b> при</p>
--	--	--

		<p>глаголах имена существительные в косвенных падежах, <b>согласовывать</b> глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; <b>выбирать</b> форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления; <b>соблюдать</b> видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.</p>
Синтаксис. -3 ч.	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. <u>Словосочетание</u>. Предложения простые и сложные. <u>Простое предложение</u>. <u>Сложное предложение</u>. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. <u>Синтаксический разбор предложений</u>. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). <u>Прямая речь</u>. <u>Диалог</u>. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями синтаксиса.  <b>Осознавать (понимать)</b> различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.  <b>Распознавать</b> (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.  <b>Группировать</b> и <b>моделировать</b> словосочетания по заданным признакам.  <b>Моделировать</b> и <b>употреблять</b> в речи синонимические по значению словосочетания.  <b>Осуществлять</b> выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p>

<p>Правописание: орфография и пунктуация. -46 ч.</p>	<p>Орфография. Орфограммы. Понятие орфограммы. <u>Орфограммы в приставках и корнях слов.</u>  <u>Орфограммы в окончаниях слов.</u>  <u>Буквы а и о в корне –кас—кос-.</u>  <u>Правописание букв а и о в корне –кас—кос-.</u> Буквы а и о в корне –гар—гор-.  <u>Правописание букв а и о в корне –гар—гор-.</u> Буквы а и о в корне –зар—зор-.  <u>Правописание буквы а и о в корне-зар—зор-.</u> Буквы <u>ы и и после приставок.</u> <u>Правописание буквы ы и и после приставок.</u>  <u>Гласные в приставках пре- и при-.</u>  <u>Правописание приставок пре- и при-.</u>  <u>Правописание слов с трудноопределяемым значением приставок пре- и при-.</u>  <u>Соединительные о и е в сложных словах.</u> <u>Правописание соединительных о и е в сложных словах.</u> Буква <u>е в суффиксе существительных на –мя.</u>  <u>Правописание буквы е в суффиксе –ен- существительных на –мя.</u> Не с <u>существительными.</u> <u>Правописание не с существительными.</u> Буквы <u>ч и щ в суффиксе существительных –чик- (-щик-).</u> <u>Правописание букв ч и щ в суффиксе существительных –чик- (-щик-).</u> <u>Гласные в суффиксах существительных –ек- и –ик-.</u>  <u>Правописание гласных в суффиксах существительных –ек- и –ик-.</u>  <u>Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.</u>  <u>Правописание гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных.</u> Не с <u>прилагательными.</u> <u>Правописание не с прилагательными.</u> Буквы <u>о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.</u> <u>Правописание букв о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.</u> Одна и <u>две буквы н в суффиксах прилагательных.</u> <u>Правописание одной и двух букв н в суффиксах прилагательных.</u> <u>Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-.</u> <u>Правописание суффиксов</u></p>	<p><b>Иметь</b> представление об орфографии как о системе правил.</p> <p><b>Обладать</b> орфографической и пунктуационной зоркостью.</p> <p><b>Освоить</b> содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p><b>Соблюдать</b> основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p>
--	--	---

	<p><u>прилагательных –к- и –ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Написание сложных прилагательных: дефисное и слитное. Мягкий знак на конце и в середине числительных.</u></p> <p><u>Правописание числительных, обозначающих целые числа.</u></p> <p><u>Правописание дробных числительных. Правописание собирательных числительных.</u></p> <p><u>Правописание неопределенных местоимений. Правописание отрицательных местоимений.</u></p> <p><u>Склонение притяжательных местоимений. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Гласная в суффиксах глаголов прошедшего времени.</u></p> <p>Пунктуация. Знаки препинания и их функции. <u>Знаки препинания.</u> Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. <u>Запятое в сложном предложении.</u></p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. <u>Орфографический разбор. Пунктуационный разбор.</u></p>	
--	---	--

## 7 класс

Разделы программы	Основное содержание по темам.	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий).
Речь. Речевая деятельность.-32 ч.	<p>Текст как продукт речевой деятельности. <u>Текст.</u> Анализ текста.</p> <p>Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад</i>, дискуссия, <i>реферат, статья, рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (<i>расписка, доверенность, заявление, резюме</i>). <u>Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.</u></p> <p><u>Стили литературного языка.</u></p> <p><u>Стили речи. Публицистический стиль</u></p>	<p>Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий).</p> <p><b>Осознавать</b> роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; <b>знать</b> основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и уметь преодолевать их.</p> <p><b>Владеть</b> различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог; расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов</p>

	<p><u>речи.</u></p> <p>Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). <u>Диалог. Виды диалогов.</u></p> <p>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <u>Описание внешности человека.</u></p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). <u>Изложение от 3-го лица по тексту публицистического стиля.</u></p> <p><u>Выборочное изложение по отрывку из художественного произведения.</u></p> <p><u>Подробное изложение. Сжатое изложение. Сжатое изложение по тексту публицистического стиля.</u></p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. <u>Сочинение-описание внешности человека.</u></p> <p><u>Описание действий.</u></p> <p><u>Лингвистическое сочинение.</u></p> <p><u>Сочинение на лингвистическую тему.</u></p> <p><u>Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Сочинение-инструкция. Сочинение-рассказ по данному сюжету.</u></p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p>	<p>диалога) - нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p><b>Анализировать</b> образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. <b>Сопоставлять и сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания.</p> <p><b>Характеризовать</b> коммуникативные цели говорящего.</p> <p><b>Сравнивать</b> образцы диалогической и монологической речи.</p> <p><b>Осуществлять</b> осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения.</p> <p><b>Иметь представление</b> об основных видах речевой деятельности и их особенностях.</p> <p><b>Адекватно понимать</b> основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.</p> <p><b>Овладеть</b> различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p><b>Передавать</b> в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p><b>Излагать</b> в письменной</p>
--	--	--

		<p>форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, плана.</p> <p><b>Создавать</b> устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p><b>Писать</b> неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления.</p> <p><b>Отбирать</b> и <b>систематизировать</b> материал на определенную тему; <b>осуществлять</b> поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, <b>представлять</b> и <b>передавать</b> ее с учетом заданных условий общения.</p> <p><b>Знать</b> признаки текста. <b>Определять</b> тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; <b>выделять</b> микротемы текста, делить его на абзацы; <b>знать</b> композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).</p> <p><b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определенному типу речи,</p>
--	--	---

		<p>функциональной разновидности языка.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. <b>Создавать</b> и <b>редактировать</b> собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста.</p>
Культура речи.-6 ч.	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <u>Основные критерии культуры речи.</u></p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <u>Невербальные средства общения.</u></p> <p><u>Межкультурная коммуникация.</u></p>	<p><b>Осознавать</b> связь русского языка с культурой и историей России.</p> <p><b>Приводить</b> примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p> <p><b>Иметь</b> представление об особенностях русского речевого этикета; уместно <b>использовать</b> правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.</p>
Общие сведения о языке.-1 ч.	<p>Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.</p>	<p><b>Осознавать</b> роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p><b>Иметь</b> элементарные представления о месте рус-</p>



		ского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка.
Основные разделы науки о языке.-2 ч.	Основные разделы науки о языке. <u>Разделы науки о русском языке.</u>	<b>Иметь представление об основных разделах русского языка.</b> <b>Определять</b> различие между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. <b>Иметь</b> представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах. <b>Знать</b> основные изобразительные свойства русского языка.
Фонетика, орфоэпия и графика.-4 ч.	Применение знаний по фонетике в практике правописания. <u>Фонетика.</u> <u>Фонетика и орфография.</u> <u>Графика.</u> Фонетический анализ слова. <u>Фонетический разбор слова.</u>	<b>Овладевать</b> основными понятиями фонетики. <b>Осознавать</b> (понимать) смыслоразличительную функцию звука. <b>Распознавать</b> гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую <b>Проводить</b> фонетический анализ слова. <b>Классифицировать</b> и <b>группировать</b> звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их

<p>Морфемика и словообразование.- 1 ч.</p>	<p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. <u>Морфемика и словообразование.</u> Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова. <u>Морфемный и словообразовательный разбор слова.</u></p>	<p>звукового состава.</p> <p><b>Овладеть</b> основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p><b>Осознавать</b> морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p><b>Опознавать</b> морфемы и членить слова на морфемы; <b>характеризовать</b> морфемный состав слова.</p> <p><b>Различать</b> изученные способы словообразования слов; <b>составлять</b> словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; <b>характеризовать</b> словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; <b>наблюдать</b> за использованием выразительных средств морфемики и словообразования в речи.</p>
<p>Лексикология и фразеология.-4 ч.</p>	<p>Лексикология и фразеология. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями лексикологии.</p> <p><b>Понимать</b> отличие слова от других единиц языка; <b>находить</b> основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); <b>знать</b> общие принципы классификации словарного состава русского языка.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слов различными способами.</p> <p><b>Различать</b> однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; <b>опознавать</b> омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.</p> <p><b>Сопоставлять</b> прямое и переносное значения слова;</p>

		<p>синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов.</p> <p><b>Группировать</b> слова по тематическим группам.</p> <p><b>Характеризовать</b> слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу,</p> <p><b>Проводить</b> лексический анализ слова.</p>
<p>Морфология.-56 ч.</p>	<p>Применение знаний по морфологии в практике правописания. <u>Морфология и орфография.</u> Морфологический анализ слова. <u>Морфологический разбор слова.</u></p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. <u>Самостоятельные и служебные части речи.</u> Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <u>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Морфологический разбор причастия. Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий.</u></p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями морфологии.</p> <p><b>Осознавать (понимать)</b> особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p><b>Распознавать</b> самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, <b>определять</b> его синтаксическую функцию.</p> <p><b>Распознавать</b> грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; <b>приводить</b> соответствующие примеры.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> причастия с определяемыми словами; <b>соблюдать</b> видовременную соотнесенность причастий с формой</p>

	<p><u>Степени сравнения наречий.</u>  <u>Морфологический разбор наречия.</u>  <u>Категория состояния как часть речи.</u>  <u>Морфологический разбор категории состояния. Предлог как часть речи.</u>  <u>Употребление предлогов.</u>  <u>Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Союз как часть речи.</u>  <u>Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. очинительные союзы.</u>  <u>Подчинительные союзы.</u>  <u>Морфологический разбор союза.</u>  <u>Повторение сведений о предлогах и союзах.</u>  <u>Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы.</u>  <u>Смысловые частицы.</u>  <u>Морфологический разбор частицы.</u>  <u>Отрицательные частицы не и ни.</u>  <u>Различение частицы не и приставки не. Частица ни, приставка ни, союз ни-ни. Междометия и звукоподражательные слова.</u>  <u>Междометие как часть речи.</u></p> <p>Омонимия слов разных частей речи.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). <u>Основные нормы русского литературного языка.</u></p>	<p>глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия.</p> <p><b>Распознавать</b> грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. Правильно <b>употреблять</b> предложения с деепричастным оборотом.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.</p> <p><b>Распознавать</b> наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно <b>образовывать</b> и <b>употреблять</b> в речи наречия сравнительной степени.</p> <p><b>Различать</b> слова категории состояния и наречия.</p> <p><b>Различать</b> предлог, союз, частицу</p> <p><b>Производить</b> морфологический анализ союза.</p> <p><b>Распознавать</b> союзы разных разрядов по значению и по строению.</p> <p><b>Конструировать</b> предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.</p>
--	---	--

		<p><b>Производить</b> морфологический анализ частицы.</p> <p><b>Распознавать</b> частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.</p> <p><b>Определять,</b> какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.</p> <p><b>Определять</b> грамматические особенности междометий.</p> <p><b>Распознавать</b> междометия разных семантических разрядов.</p> <p>Правильно и уместно <b>употреблять</b> междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.</p> <p><b>Различать</b> грамматические омонимы.</p> <p><b>Использовать</b> словари грамматических трудностей в речевой практике.</p>
<p>Синтаксис.-1 ч.</p>	<p>Синтаксис. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. <u>Синтаксический разбор.</u></p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями синтаксиса.</p> <p><b>Опознавать</b> (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры.</p> <p><b>Распознавать</b> главные и второстепенные члены предложения.</p> <p><b>Определять</b> способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его</p>

		<p>выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.</p> <p><b>характеризовать</b> синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p>
<p>Правописание: орфография и пунктуация.-29 ч.</p>	<p>Пунктуация. Орфографический и пунктуационный анализ предложения. <u>Пунктуационный разбор.</u> Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. <u>Выделение причастного оборота запятыми.</u> <u>Запятое при деепричастном обороте.</u> <u>Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.</u> <u>Знаки препинания при междометиях.</u> Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Соблюдение основных орфографических норм. <u>Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.</u> <u>Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.</u> <u>Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.</u> <u>Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</u> <u>Одна буква н в отглагольных прилагательных.</u> <u>Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.</u> <u>Слитное и раздельное написание не с причастиями.</u> <u>Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</u> <u>Раздельное написание не с деепричастиями.</u></p>	<p><b>Иметь</b> представление об орфографии как о системе правил.</p> <p><b>Обладать</b> орфографической и пунктуационной зоркостью.</p> <p><b>Освоить</b> содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p><b>Соблюдать</b> основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p>

	<p><u>Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две буквы н в наречиях на о и е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.</u></p> <p><u>Слитное и раздельное написание производных предлогов.</u></p> <p><u>Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.</u></p> <p><u>Раздельное и дефисное написание частиц.</u></p> <p><u>Дефис при междометиях.</u></p>	
--	---	--

### 9 класс

Разделы программы	Основное содержание по темам.	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий).
Речь. Речевая деятельность.-17 ч.	<p>Виды речи (устная и письменная). <u>Устная и письменная речь.</u> Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). <u>Монолог, диалог.</u></p> <p>Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. <u>Стили речи.</u></p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). <u>Изложение с продолжением. Сжатое изложение. Подробное изложение. Подробное изложение по тексту с употреблением многочленов.</u></p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. <u>Сочинение-рецензия. Сочинение по картине.</u></p> <p>Создание устных высказываний разной</p>	<p><b>Осознавать</b> роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; <b>знать</b> основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и уметь преодолевать их.</p> <p><b>Владеть</b> различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог; расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) - нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.</p> <p><b>Анализировать</b> образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения. <b>Сопоставлять</b> и <b>сравнивать</b> речевые</p>

	<p>коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. <u>Сообщение на лингвистическую тему. Отзыв о картине. Отзыв-рецензия на фильм. Краткое сообщение о псевдонимах известных людей. Доклад о значении толкового словаря.</u> Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). <u>Публичная речь.</u></p>	<p>высказывания с точки зрения их содержания.</p> <p><b>Характеризовать</b> коммуникативные цели говорящего.</p> <p>Сравнивать образцы диалогической и монологической речи.</p> <p>Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения.</p> <p><b>Иметь представление</b> об основных видах речевой деятельности и их особенностях.</p> <p><b>Адекватно понимать</b> основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.</p> <p><b>Овладеть</b> различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p><b>Передавать</b> в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p><b>Излагать</b> в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, тезисов, плана.</p> <p><b>Создавать</b> устные и письменные монологические и диалогические</p>
--	--	--



		<p>высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.</p> <p><b>Писать</b> неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления.</p> <p><b>Отбирать</b> и <b>систематизировать</b> материал на определенную тему; <b>осуществлять</b> поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, <b>представлять</b> и <b>передавать</b> ее с учетом заданных условий общения.</p> <p><b>Знать</b> признаки текста. <b>Определять</b> тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; <b>выделять</b> микротемы текста, делить его на абзацы; <b>знать</b> композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).</p> <p><b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка.</p> <p><b>характеризовать</b> текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и</p>
--	--	---

		грамматических средств связи.
Культура речи.-1 ч.	Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <u>Основные критерии культуры речи.</u>	<b>Осознавать</b> связь русского языка с культурой и историей России. <b>Приводить</b> примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. <b>Иметь</b> представление об особенностях русского речевого этикета; уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.
Общие сведения о языке.-1 ч.	Русский язык в современном мире. <u>Международное значение русского языка.</u>	<b>Осознавать</b> роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. <b>Иметь</b> элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка.
Фонетика, орфоэпия и графика.-1 ч.	Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. <u>Фонетика и графика.</u>	<b>Овладевать</b> основными понятиями фонетики. <b>Осознавать</b> (понимать) смысло-различительную функцию звука. <b>Распознавать</b> гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки. <b>Анализировать</b> отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов

		транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую <b>Проводить</b> фонетический анализ слова.
Морфемика и словообразование.- 1 ч.	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. <u>Морфемика.</u> <u>Словообразование.</u>	<b>Овладеть</b> основными понятиями морфемики и словообразования. <b>Осознавать</b> морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования. <b>характеризовать</b> морфемный состав слова. <b>Различать</b> изученные способы словообразования слов; <b>составлять</b> словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; <b>характеризовать</b> словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; <b>наблюдать</b> за использованием выразительных средств морфемики и словообразования в речи.
Лексикология и фразеология.-1 ч.	Лексикология ( <i>лексика</i> ) и фразеология. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	<b>Овладеть</b> основными понятиями лексикологии. <b>Понимать</b> отличие слова от других единиц языка; <b>находить</b> основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); <b>знать</b> общие принципы классификации словарного состава русского языка. <b>Объяснять</b> лексическое значение слов различными способами. <b>Различать</b> однозначные и многозначные слова, прямое и

		<p>переносное значения слова; <b>опознавать</b> омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.</p> <p><b>Устанавливать</b> смысловые и стилистические различия синонимов.</p> <p><b>Сопоставлять</b> прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов.</p> <p><b>Группировать</b> слова по тематическим группам.</p> <p><b>Характеризовать</b> слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.</p> <p><b>Проводить</b> лексический анализ слова. <b>Использовать</b> в собственной речи синонимы, антонимы и т. д.</p>
Морфология.-1 ч.	<p>Морфология. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями морфологии.</p> <p><b>Осознавать (понимать)</b> особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p><b>Распознавать</b> самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществлять морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте.</p>
Синтаксис.- 73 ч.	<p>Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями синтаксиса.</p> <p><b>Осознавать (понимать)</b> различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами</p>

	<p>предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. <u>Простое предложения и его грамматическая основа.</u> Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. <u>Предложение с обособленными членами.</u> <u>Обращения, вводные слова и вставные конструкции.</u> <u>Сложные и бессоюзные предложения.</u> <u>Интонация сложного предложения.</u></p> <p>Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.</p> <p><u>Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении.</u> <u>Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.</u> <u>Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.</u> <u>Сложносочиненные предложения с противительными союзами.</u> <u>Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.</u></p> <p><u>Понятие о сложноподчиненном предложении.</u> Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. <u>Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.</u></p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского</p>	<p>предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</p> <p><b>Распознавать</b> (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p><b>Группировать</b> и <b>моделировать</b> словосочетания по заданным признакам.</p> <p><b>Моделировать</b> и <b>употреблять</b> в речи синонимические по значению словосочетания.</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p> <p><b>Определять</b> границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p><b>Корректировать</b> интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p><b>Распознавать</b> виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных</p>
--	---	---

	<p>литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). <u>Нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. Нормы построения сложносочиненного предложения. Нормы построения сложноподчиненного предложения.</u></p> <p><u>Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который». Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.</u></p> <p><u>Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.</u></p> <p><u>Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.</u></p> <p><u>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический анализ простого и сложного</u></p>	<p>предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p><b>Разграничивать</b> и <b>сопоставлять</b> разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), <b>определять</b> (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p><b>Группировать</b> сложные предложения по заданным признакам.</p> <p><b>Понимать</b> смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, <b>определять</b> средства их выражения, <b>составлять</b> схемы сложносочиненных предложений.</p> <p><b>Моделировать</b> сложносочиненные предложения по заданным схемам и употреблять их в речи.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность построения сложносочиненных предложений, <b>исправлять</b> нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений.</p>
--	--	---

	<p>предложения.  <u>Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.</u>  <u>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Нормы построения бессоюзного предложения.</u>  <u>Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.</u>  Сложные предложения с различными видами связи.  <u>Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.</u>  Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>	<p><b>Определять</b> (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.  <b>Понимать</b> смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определять средства их выражения, <b>составлять</b> схемы сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями.  <b>Разграничивать</b> союзы и союзные слова.  <b>Распознавать</b> и <b>разграничивать</b> виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).  <b>Моделировать</b> по заданным схемам и <b>употреблять</b> в речи сложноподчиненные предложения разных видов.  <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения.  <b>Оценивать</b> правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, <b>исправлять</b> нарушения построения сложноподчиненных предложений.  <b>Определять</b> смысловые</p>
--	---	---

		<p>отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов и <b>выражать</b> их с помощью интонации.</p> <p><b>Моделировать</b> и <b>употреблять</b> в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> синтаксическую структуру сложных бессоюзных предложений, смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.</p> <p><b>Опознавать</b> сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить их схемы.</p> <p><b>Определять</b> смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p><b>Моделировать</b> по заданным схемам и <b>употреблять</b> в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием в речи сложных предложений.</p> <p><b>Опознавать</b> основные способы передачи чужой речи.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> предложения с прямой и</p>
--	--	--



		косвенной речью. <b>Моделировать</b> предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; <b>заменять</b> прямую речь косвенной, <b>использовать</b> различные способы цитирования в речевой практике.
Правописание: орфография и пунктуация. -6 ч.	<p>Орфография. Понятие орфограммы. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге.</p> <p><u>Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.</u></p> <p><u>Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.</u></p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения. <u>Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.</u></p>	<p><b>Иметь</b> представление об орфографии как о системе правил.</p> <p><b>Обладать</b> орфографической и пунктуационной зоркостью.</p> <p><b>Освоить</b> содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p><b>Соблюдать</b> основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p><b>Использовать</b> орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p>

## 6. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

-печатные пособия:

- 1.Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012 год.
2. Баранов М.Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012 год.
3. Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2014 год.

4. Тростенцова Л.А., Ладыженская Т. А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2014 год.

-технические средства обучения (средства ИКТ):

классная кабинетная доска;  
телевизор + видеомэагнитофон;  
графопроектор;  
экспозиционный экран;  
ноутбук.

-цифровые и электронные образовательные ресурсы:

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ру»

<http://www.uceba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»

<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.

<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – <http://www.vschool.km.ru>

Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>

Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>

Открытый колледж – <http://www.college.ru>

ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – <http://www.fipi.ru>. Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>

## 7. Планируемые результаты изучения учебного предмета

### Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным,

просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*