



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА МОСКВЫ  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ №548 «ЦАРИЦЫНО»  
(ГАОУ ЦО №548)

<p>Рассмотрено на заседании методического объединения Протокол № 1 от «22» августа 20 14 г.</p>	<p>Согласовано: зам. директора по УВР  (Рольнова С.Н.) подпись ФИО от «22» августа 20 14 г.</p>	<p>Утверждаю директор ГАОУ ЦО №548  (Рачевский Е.Л.) подпись ФИО Приказ № 134/2 от «27» августа 2014г.</p>
---	---	---

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ПРЕДМЕТУ /КУРСУ /МОДУЛЮ Технология

начальная ступень образования

(УРОВЕНЬ НАЧАЛЬНОГО / ОСНОВНОГО / СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ)

КЛАСС (Ы) / ГРУППА (-Ы) 1а,1б,1в,1г,1д ; 2а,2б,2в,2г,2д; 3а,3б,3в,3г,3д,3е; 4а,4б,4в,4г,4д,4е

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ 1 класс - 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа

ПРОГРАММУ СОСТАВИЛИ: Косова С.Н. Афонина Е. С, Майорова С.В.

## «Технология»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа разработана на основе:

Закона «Об образовании РФ» от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014)

- Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009 г. № 373) и изменениями, внесёнными:
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. №1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373,
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 г. № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373».
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 декабря 2012 г. № 1060 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373».
- «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29 декабря 2010 года № 189 (СанПиН 2.4.2.2821-10)
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 253 от 31 марта 2014 года «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования».

Предлагаемая программа предназначена для преподавания в течение 4-х лет курса «Технология», рассчитанного на школьников начальных классов (1-4), где изложение материала предусматривает последовательное закрепление теоретических положений с помощью практических упражнений, которые постепенно усложняются.

Программа реализуется в учебных группах учреждений дополнительного образования. Объем курса 1 час, по 34 (33 часа для 1 классов) часов на каждый год обучения.

**Направление:** создание индивидуальных изделий.

Творческая деятельность, дает возможность каждому обучающемуся развивать интеллектуальные способности, раскрыть потенциальные возможности всестороннего развития, получать новые знания в мире декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. Художественная обработка материалов у ребенка развивает навыки решения коммуникативных, эстетических, технических, технологических, организационных и экономических задач. Благодаря интересу и увлеченности детей к творчеству, воспитываются умение управлять трудовыми ресурсами, настойчивость и успешность в работе, к искусству народов мира, продуктивно прививается детям любовь к различным профессиям, уважение к труду другого человека. Обучение сопровождается психологической поддержкой обучающихся путем создания условий ситуации успеха.

**Вид деятельности:** Творческая деятельность:

- Расширенное знакомство детей с изделиями народных художественных промыслов.
- Знакомство с символикой русского декоративного искусства и её значением.
- Самостоятельное создание детьми декоративных изделий.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:**

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Личностные результаты освоения программы:**

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

**Метапредметные результаты:** формирование на основе овладения культурой проектной деятельности;

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- умение переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе;
- в практике изготовления изделий ручного труда использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
- **Предметные результаты освоения программы** первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира.

#### **Содержание предмета:**

Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы: учатся экономно расходовать материалы;

- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Новизна настоящей программы очевидна, поскольку в процессе данной деятельности у учащихся формируется не только навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению, но и развивается личность ребенка.

**Ожидаемые результаты можно будет проверить на разнообразных выставках и конкурсах.**

**Учебно-тематическое планирование 1 год обучения.**

№	Тема занятий:	Всего:	Теория:	Практика:
1	Введение. Техника безопасности и правила поведения в классе. Знакомство с предметом.	2	0,5	1,5
2	"Жар-птица". Выполнение аппликации из цветной бумаги на цветном картоне.	2	0,5	1,5
3	«Рыбка в сетке». Поделка.	2	0,5	1,5
4	«Яблонька». Картина из пластилина.	2	0,5	1,5
5	"Осенний лес, чудесный лес". Аппликация из осенних листьев и природного материала.	2	0,5	1,5
6	"Зеркало природы. Отражение в воде". Живопись. Аппликация. Графика.	2	0,5	1,5
7	"Лис и лисенок". Поделка из осенних листьев.	1	0,5	0,5
8	«Друг под дождем». Процарапывание по пластилину.	2	0,5	1,5
9	«Снежный пудель». Объемная аппликация.	2	0,5	1,5
10	«Сказочная красавица». Аппликация.	1	0,5	0,5
11	«Новогодняя открытка». Поделка.	1	0,5	0,5
12	«На карнавале». Аппликация.	1	0,5	0,5

13	«Снежные узоры на моем окне». Живопись, аппликация.	1	0,5	0,5
14	«Новогодняя сказка». Лепка.	1	0,5	0,5
15	«Игрушки на елке». Поделка.	1	0,5	0,5
16	«В домике зимнем».	1	0,5	0,5
17	«Вазочка для мамочки».	4	0,5	3,5
18	"Любимые игрушки". Рисуем жгутиками.	2	0,5	1,5
19	"Птицы весны". Аппликация.	2	0,5	1,5
20	"Сказочный городок". Рисуем пластилином. Коллективное панно.	2	0,5	1,5
	Всего:	34	10	24

### **Содержание образовательной программы.**

**1. Введение. Техника безопасности и правила поведения в классе. Знакомство с предметом.** Первый урок вводит детей в сказочный мир искусства. Учащиеся узнают, что художник подобен волшебнику – он может запечатлеть красоту окружающего мира. Первое знакомство с практическим пониманием композиции рисунка – горизонтальное или вертикальное расположение листа, примерное расположение изображения на плоскости листа бумаги. Особое внимание уделяется организации рабочего места ученика.

**2. "Жар-птица". Выполнение аппликации из цветной бумаги на цветном картоне.**

Выполнение аппликации из цветной бумаги на цветном картоне.

Мифологи (Афанасьев) объясняли жар-птицу в виде олицетворения огня, света, солнца. Сравниваем осенние краски с огнем, солнцем. Дети выполняют объемную аппликацию, используя осенние (теплые) цвета.

**3. «Рыбка в сетке». Поделка.**

Дети выполняют поделку, протопит инертной двухкадровой анимации. Важно в работе добиться простого движения изображения и не перенасытить анимацию движениями и лишними, отвлекающими глаз, элементами декора.

**4. «Яблонька». Картина из пластилина.**

Дети выполняют фон, не делая прямой акцент на линии горизонта, а лишь обозначив его цветовыми пятнами. Далее из жгутиков и шариков делаем дерево.

**5. "Осенний лес, чудесный лес". Аппликация из осенних листьев и природного материала.**

На простом картоне выполняется аппликация из осенних листьев. Листья с самой яркой и красочной расцветкой используются для переднего плана, а блеклые – для размытого, нечеткого дальнего плана.

#### **6. "Зеркало природы. Отражение в воде". Живопись. Аппликация. Графика.**

Смешанная техника. На первом занятии дети делают акварельную заливку листа, расположенного вертикально, от центра листа к краям (от светлого к темному). Детям демонстрируется анимация с поэтапным выполнением данной работы (видеоурок). За время высыхания работы дети вырезают заготовки для будущего пейзажа. На втором уроке дети выполняют аппликацию и прорисовку переднего плана.

#### **7. "Лис и лисенок". Поделка из осенних листьев.**

Дети делают аппликацию из осенних кленовых и березовых (или других маленьких) листьев с последующим оформлением элементами из цветной бумаги.

#### **8. «Друг под дождем». Прощарапывание по пластилину.**

Дети рисуют пластилином на картоне фон, затем по пластилиновому фону выполняют рисунок острой палочкой или штихелем.

#### **9. «Снежный пудель». Объемная аппликация.**

Дети делают из картона силуэт собаки по шаблону. Затем из ваты делаем шарики и приклеиваем их на участки силуэта так, чтобы получилась стрижка «подо льва», как на наглядном пособии.

#### **10. «Сказочная красавица». Аппликация.**

Выполнение объемной аппликации. Дети делают фон и елочку из цветной бумаги. Украшаем елочку блестками и гирляндами.

#### **11. «Новогодняя открытка». Поделка.**

Демонстрация открыток различных форм (книжка, слайдер, открытка с движущим элементом и др.). Детям предлагается сделать открытку необычной формы. Дети вырезают по шаблону заготовку для открытки, оформляют с помощью цветной бумаги, украшают тесьмой и пайетками.

#### **12. «На карнавале». Аппликация.**

Дети выполняют аппликацию костюма сказочного персонажа на выбор из цветной бумаги на тонированном фоне (напрыск гуашью). Краткая история карнавалов с демонстрацией фотографий.

#### **13. «Снежные узоры на моем окне». Живопись, аппликация.**

Дети рисуют простым карандашом на листе ватмана большое закрытое окно. Акварелью выполняют заливку стекол и рамы. Из кружевных салфеток вырезают снежинки шестиугольной формы с кристаллами на концах. Приклеиваем снежинки на окна.

#### **14. «Новогодняя сказка». Лепка.**

Дети выполняют сказочный макет на картоне 15x15 см из природного материала, пластилина и ваты. Демонстрация макета и фотографий с изображением сказочного зимнего пейзажа.

#### **15. «Игрушки на елке». Поделка.**

Дети выполняют из цветного картона и цветной бумаги поделку – елочную игрушку. Демонстрация различных елочных игрушек, в основе которых конус из цветного картона.

#### **16. «В домике зимнем».**

Живопись. Дети рисуют гуашью сельский вечерний зимний пейзаж. Главным элементом пейзажа выделяем домик с горящим

в окошках светом. Можно проработать силуэты в окнах. Демонстрация фотографий зимних вечерних пейзажей и репродукций художников.

**17. «Вазочка для мамочки».**

Дети создают свою авторскую вазочку из ярких сочных акриловых нитей и простой пластиковой формы (для работы используем обрезанную пластиковую бутылочку). Демонстрируются наглядные пособия - варианты вазочек с разным декором. Далее дети украшают вазочки различным материалом (бисер, крупы, пайетки, стразы и др.).

**18. "Любимые игрушки". Рисуем жгутиками.**

Создание картины из пластилиновых жгутиков. Вместе с детьми выбираем любимых сказочных персонажей (для упрощения работы детям предлагается перевести заготовленные заранее рисунки на картон - все одного размера и стиля). Затем дети из жгутиков делают контур и заполняют пространство внутри элементов. После пластилиновой аппликации дети прорабатывают фон гуашью. Работа закрепляется лаком и вставляется в рамку (этот этап работы детям помогает сделать учитель).

**19. "Птицы весны". Аппликация.**

Аппликация на тонированном фоне. Детям предлагается сделать фон для будущей аппликации. Выбираем весенние цвета - бирюзовый светлый, нежно-розовый, молочный желтый, небесно-голубой. Рисуем фон и ветки цветущей яблони. Далее делаем птичку из цветной бумаги и наклеиваем на фон.

**20. "Сказочный городок". Рисуем пластилином. Коллективное панно.** Демонстрация иллюстраций, фотографий и картинок с изображением сказочной, мультяшной или реалистичной архитектуры. Дети выбирают стиль будущего домика. Затем отрисовывают его на плотном картоне. Далее вырезанный домик облепляется пластилином, прорабатывается рельеф и особенности здания. Готовый домик частично зачпокивается золотой, бронзовой и серебряной гуашью и украшается различным материалом (стразики, пайетки, пшено, крупа и др. сыпучий материал). Из детских домиков составляется коллективное панно "Сказочный город".

**Учебно-тематическое планирование 2 год обучения.**

№	Тема занятий:	Всего	Теория	Практика
1	«Введение. Техника безопасности и правила поведения в классе.	2	0,5	1,5
2	«В осеннем парке». Объемная аппликация.	2	0,5	1,5
3	«Цветы осени». Рисование и лепка пластилином.	1	0,5	0,5
4	«Чудо-рыбка». Аппликация. Графика.	2	0,5	1,5
5	«Рамочка для фотографий». Поделка.	3	0,5	2,5
6	«Жостовский поднос». Объемная аппликация.	2	0,5	1,5



7	«Волшебная архитектура». Рисуем пластилином.	2	0,5	1,5
8	«В парке». Поделка.	2	0,5	1,5
9	«В гостях у сказки». Граттаж, аппликация.	3	0,5	2,5
10	«Летающий кот». Аппликация из рекламных проспектов.	2	0,5	1,5
11	«Новогодняя открытка». Поделка.	1	0,5	0,5
12	«В лесу дремучем». Лепка.	1	0,5	0,5
13	«В заснеженной избушке». Ниткография, поделка.	2	0,5	1,5
14	«Летучий корабль». Аппликация.	1	0,5	0,5
15	«Мир цветов». Ниткография.	4	0,5	3,5
16	"Весна пришла!" Рисуем пластилином.	2	0,5	1,5
17	"Сказки весны". Аппликация.	2	0,5	1,5
	Всего:	34	8,5	25,5

### **Содержание образовательной программы.**

#### **1. «Введение. Техника безопасности и правила поведения в классе.»**

Беседа о поведении на уроке ИЗО и труда и технике безопасности. Особое внимание уделяется организации рабочего места ученика.

Практическая работа на летнюю тематику графическими материалами (цветные карандаши, восковые мелки). Зарисовки летних впечатлений.

#### **2. «В осеннем парке». Объемная аппликация.**

Демонстрация поэтапного выполнения аппликации (наглядные пособия, учитель показывает на доске этапы выполнения аппликации, дети повторяют за учителем).

#### **3. «Цветы осени». Рисование и лепка пластилином.**

Дети выполняют картину на плотном картоне пластилином. Учимся смешивать цвета и получать много оттенков. Рисуем пластилином фон, затем наклеиваем красивые осенние цветы. Допускается украшение крупой или зерном (сердцевина цветка).

#### **4. «Чудо-рыбка». Аппликация. Графика.**

Выполняем модульную аппликацию. На лист А№ тонированной бумаги приклеиваем разрезанную на сегменты заготовку рыбы из простой плотной бумаги. Промежутки и контур выполняем графически, используя черный маркер.

#### **5. «Рамочка для фотографий». Поделка.**

Демонстрация фотографий с поэтапным выполнением рамки. Для детей работа упрощается – 2 круга (внутренний и

внешний) рамки обводим по шаблону. Учитель помогает детям вырезать внутренний круг и на заключительном этапе приклеить окантовку для рамочки. Дети вставляют в рамки фотографии, принесенные из дома.

**6. «Жостовский поднос». Объемная аппликация.**

Дети выполняют работу в технике объемной аппликации на тему «Жостово». Демонстрация фотографий с расписными подносами. Обсуждение сюжета и выбор композиции будущего подноса.

**7. «Волшебная архитектура». Рисуем пластилином.**

На плотном картоне дети выполняют рисунок пластилином, смешивая между собой цвета. Делаем акцент на позитивных красках и солнечной погоде, повторяем основы архитектурного пейзажа.

**8. «В парке». Поделка.**

Выполнение макета на плотном картоне 20x20 см. Дети делают макет, используя пластилин и природные материалы. Демонстрация наглядных пособий (макета, фотографий паркового осеннего пейзажа с скамейками, прудами и клумбами).

**9. «В гостях у сказки». Граттаж, аппликация.**

Дети вспоминают мультфильм «Умка». Просмотр кадров из мультфильма и демонстрация готовой работы. Выполнение восковой подложки (демонстрация фотографий с красочным и ярким северным сиянием). Заливка черным цветом, процарапывание. Выполнение аппликации – дети рисуют медведицу и медвежонка (можно пользоваться шаблоном или срисовывать с доски). Приклеиваем мишек на фон, снизу приклеиваем облака из ваты. Выделяем носики и глазки.

**10. «Летающий кот». Аппликация из рекламных проспектов.**

Демонстрация поэтапного выполнения работы и фотографий с работами, сделанными в такой же технике. Дети делают заготовки из вырезок журналов по цветам. Обводим кота по шаблону на листе А3. Делаем аппликацию, пользуясь наглядными пособиями.

**11. «Новогодняя открытка». Поделка.**

Демонстрация открыток разной формы новогодней тематики. Выбор формы и композиции. Дети делают заготовку для открытки, затем украшают ее. Для работы используется различный материал (стразы, пайетки, тюль, кайма, кант).

**12. «В лесу дремучем». Лепка.**

Лепка объемного домика на плотном картоне 15x15 см. Сначала дети наклеивают землю и снег. Потом лепят домик с крышей и трубой. Крышу и землю можно украсить пенопластовой крошкой, как снегом. Вместо деревьев прилепляются веточки дерева, украшенные ватой.

**13. «В заснеженной избушке». Ниткография, поделка.**

Выполнение работы на плотном картоне 20x20 см. Демонстрация панно, сделанного в технике ниткографии. используя оттенки холодных тонов (синий, голубой, белый, фиолетовый) дети делают декоративное небо завитками. Для снежного покрова выбираем белый и голубой цвет. Деревья и кусты оформляем нарезанным "снегом" из ниток. Можно украсить прозрачными пайетками "снежинка". Демонстрация зимних пейзажей.

**14. «Летучий корабль». Аппликация.**

Демонстрация аппликативных работ с изображением летучего сказочного корабля на разном фоне. Поэтапное выполнение аппликации на тонированном листе А4. Допускается графическое оформление готовой работы.

**15. "Мир цветов". Ниткография.**

Демонстрация фотографий и репродукций с изображением весны. Дети на плотном упаковочном картоне 20х20 см. делают акриловыми нитками весенние цветы. Оформляем в рамку.

**16. "Весна пришла!" Рисуем пластилином.**

Дети выполняют пластилиновый рисунок на плотном картоне на весеннюю тематику. Просмотр фотографий с изображением весенних ручьев и деревьев, полей и таящего снега. Обсуждение композиции и выбор цветовой гаммы.

**17. "Сказки весны". Аппликация.**

Демонстрация репродукций с изображением Весны. просмотр фильма " Весенняя природа". Дети выполняют аппликацию по весенним мотивам.

**Учебно-тематическое планирование 3 год обучения.**

<u>№</u>	<u>Тема занятий:</u>	<u>Всего:</u>	<u>Теория:</u>	<u>Практика:</u>
1	"Введение. Техника безопасности и правила поведения в классе.	2	0,5	1,5
2	«В лесу на прогулке». Аппликация, графика.	2	0,5	1,5
3	«Осень золотая». Ниткография.	4	0,5	3,5
4	«Морской этюд». Панно.	3	0,5	2,5
5	«Джунгли». Рисование пластилином.	3	0,5	2,5
6	«Петушок». Обрывная аппликация.	2	0,5	1,5
7	«Под снегом». Лепка пластилиновыми жгутиками.	2	0,5	1,5
8	«Натюрморт с вазой». Картина-панно.	2	0,5	1,5
9	«Букет». Аппликация объемная.	2	0,5	1,5
10	«Планета динозавров». Силуэтное вырезание.	2	0,5	1,5
11	"Попугайчики". Рисование пластилином.	2	0,5	1,5
12	"Город мастеров". Объемная аппликация.	2	0,5	1,5

13	«Тарелочка». Папье-маше. Декор тарелки.	4	0,5	2,5
14	"С песней о лете". Ниткография.	2	1	1,5
Всего:		34	7,5	26

### **Содержание образовательной программы.**

#### **1. "Введение. Техника безопасности и правила поведения.**

Беседа о поведении на уроке и технике безопасности. Особое внимание уделяется организации рабочего места ученика.

Практическая работа.

#### **2. «В лесу на прогулке». Аппликация, графика.**

На цветном картоне дети выполняют аппликацию - парковый пейзаж с перспективой. Демонстрация поэтапного выполнения работы (наглядные пособия). Дети выполняют работу вместе с учителем. Заключительный этап работы - графическое оформление. Дети рисуют черным маркером тени, придавая аппликации мультяшность и графичность.

#### **3. «Осень золотая». Ниткография.**

Выполнение осеннего панно на плотном картоне 20x35 см. Демонстрация фотографий и репродукций с осенними пейзажами. Выбор композиции, цветовой подбор акриловых ниток. Готовая работа оформляется в раму.

#### **4. «Морской этюд». Панно.**

Демонстрация фильма «Мир под водой», фотографий и репродукций с изображением подводных глубин. Демонстрация поэтапного выполнения работы (фотографии). Дети на плотном упаковочном картоне 20x35 см. выполняют декоративное панно. Наносим пластами белый пластилин на картон. Прилепляем ракушки, морские звезды, бусины, яичную скорлупу. Красим все панно смесью гуашь и клея ПВА. После высыхания зачпюкиваем панно золотой гуашью. Панно закрепляется лаком и оформляется в раму.

#### **5. «Джунгли». Рисование пластилином.**

На плотном картоне 20x35 см. дети делают пластилином фон в теплых тонах (желто-красный). Лепим на выбор животных, обитающих в джунглях. Беседа о флоре и фауне джунглей. Обсуждение названий джунглей "Самая большая аптека мира", "Драгоценности земли", "Легкие земли". Почему так называются джунгли? Дети на цветном фоне пластилином рисуют лианы и растительность, среди которых изображают понравившееся животное. Демонстрация фотографий флоры и фауны джунглей.

#### **6. «Петушок». Обрывная аппликация.**

Обсуждение с детьми петушка, как сказочного персонажа. Дети вспоминают сказки ("Петух и краски", "Петушок-Золотой гребешок", "Лиса и петух" и др.). Демонстрация фотографий и репродукций с изображениями петушков в разных техниках. Дети выполняют обрывную аппликацию на тонированной бумаге формата А3.

Демонстрация работы и этапы ее выполнения.

#### **7. «Под снегом». Лепка пластилиновыми жгутиками.**

Просмотр зимних пейзажей (фотографии, репродукции, наглядные пособия). Дети на плотном картоне 20x20 см. выполняют

панно - фон делают пластилиновыми жгутиками, вместо деревьев наклеивают веточки, покрытые сверху ватой. работа оформляется в рамку.

#### **8. «Натюрморт с вазой». Картина-панно, живопись.**

Дети акварелью на формате А3 делают фон (фрагмент стены, стол, драпировки). Из цветной бумаги вырезают вазу, фрукты и цветы. Приклеивают в технике объемной аппликации. Из кусочков хлопчато-бумажной ткани моделируют драпировку и приклеивают ее на панно. Демонстрация репродукций и фотографий в жанре натюрморта.

#### **9. «Букет». Аппликация объемная.**

На тонированной бумаге дети выполняют в технике объемной аппликации композицию из больших пышных цветов (пионы, георгины, рудбекия (золотые шары) и др.). Демонстрация фотографий с изображением цветов.

#### **10. «Планета динозавров». Живопись, силуэтное вырезание.**

Дети гуашью рисуют яркий, красочный фон плоскостями. На альбомном листе рисуем крупных динозавров с высокой траве, растительность джунглей, лианы. Переносим изображение на цветную бумагу (черного цвета). Вырезаем и обратной стороной наклеиваем на яркий фон. Черным маркером исправляем погрешности и дорисовываем доисторических птиц и мелкие элементы доисторического пейзажа. Демонстрация фотографий и репродукций с изображением динозавров разного вида, обсуждение.

#### **11. "Попугайчики". Рисование пластилином.**

На прозрачном пластике (пищевой лотка) дети по трафарету обводят черным маркером картинку с попугайчиком. С обратной стороны начинают вылеплять фрагменты цветным пластилином, смешивая цвета и не заходя за контуры. Последним наклеивается фон. работа украшается рамкой. Показ фотографий с попугайчиками разных видов и расцветок.

#### **12. "Город мастеров". Объемная аппликация.**

Демонстрация фотографий с декоративными домиками и вывесками мастеровых. Беседа о профессиях, архитектуре сказочных городов. Дети придумывают домик своему мастеру и из плотного картона вырезают домик по эскизу. Затем на нем выполняют аппликацию с объемными элементами. В конце работы к домику крепится вывеска с эмблемой мастера. Из поделок собирается общая композиция "Город мастеров".

#### **13. «Тарелочка». Папье-маше. Декор тарелки.**

Выполняем поделку - тарелочку из папье-маше. Дети делают выклейки на пластиковой тарелочке. Затем тарелочку изымают и обрабатывают внутреннюю сторону. Клеим 6-8 слоев. Диаметр тарелочки 25-30 см. Затем разноцветной тканью (хб) обклеиваем тарелку и украшаем ее различными материалами для декора. В конце работы приклеиваем петельку и оформляем края. Все тарелочки тематические (морская, цветочная, пейзажная, анималистическая, натюрмортная композиции).

#### **14. "С песней о лете". Ниткография.**

Демонстрация работ в технике "Ниткография" на летнюю тематику. Просмотр фотографий и выбор композиции будущей работы. Дети делают летний сельский или романтический пейзаж, пользуясь эскизами и набросками. После выполнения работа оформляется в рамку.

### Учебно-тематическое планирование 4 год обучения.

<u>№</u>	<u>Тема занятий:</u>	<u>Всего:</u>	<u>Теория:</u>	<u>Практика:</u>
1	"Введение. Техника безопасности и правила поведения в классе.	2	0,5	1,5
2	"Жар-птица". Лепка, моделирование.	3	0,5	2,5
3	"В синем море, в белой пене..." Аппликация, графика.	1	0,5	0,5
4	"Наши четвероногие друзья". Рисуем пластилином.	1	0,5	0,5
5	"Красавица-осень". Поделка из листьев и ткани.	2	0,5	1,5
6	«Рыбка золотая». Объемная аппликация. Графика.	2	0,5	1,5
7	«Кораблик» Живопись. Силуэт.	1	0,5	0,5
8	«Фрукты на тарелке». Лепка из салфеток и роспись поделки.	3	0,5	2,5
9	«Зимнее кружево». Аппликация.	1	0,5	0,5
10	«Подарок с сюрпризом». Поделка.	3	0,5	2,5
11	«Зимушка-Зима». Ниткография. Коллаж.	4	0,5	3,5
12	«Полет». Аппликация.	2	0,5	1,5
13	«Волшебная нить». Ниткография.	4	0,5	3,5
14	«Подарок своими руками».	2	0,5	1,5
15	"Сапожных дел мастера".	3	0,5	2,5
	Всего:	34	7	26,5

## Содержание образовательной программы.

### 1. "Введение. Техника безопасности и правила поведения в классе."

Беседа о поведении на уроке и технике безопасности. Особое внимание уделяется организации рабочего места ученика.

Практическая работа.

### 2. "Жар-птица". Лепка, моделирование.

Демонстрация красочных иллюстраций русских и советских художников-иллюстраторов. Выполнение объемного декоративного панно с использованием пластилина и природного материала.

### 3. "В синем море, в белой пене..." Аппликация, графика.

Выполнение аппликации с использованием цветной бумаги разной фактуры и текстуры. Графическое оформление черным маркером.

### 4. "Наши четвероногие друзья". Рисуем пластилином.

Лепка на картоне в объемной технике. Обращаем внимание на полное заполнение цветом и на узнаваемость изображенных животных.

### 5. "Красавица-осень". Поделка из листьев и ткани.

Выполнение декоративного панно, в котором осеннее время года изображается одушевленным. В панно используются различные материалы, ткань, фурнитура и заготовки из папье-маше.

### 6. «Рыбка золотая». Объемная аппликация. Графика.

Обсуждение сказки «... о золотой рыбке» с показом иллюстраций. Выполнение аппликации из цветной и тонированной бумаги в объемной технике.

### 7. «Кораблик» Живопись. Силуэт.

Показ иллюстраций и рисунков с различными силуэтами на ярких красочных фонах. Иллюстрации кораблей и шхун. Выполнение силуэта корабля из черной бумаги. Наклеиваем на фон. Проработка деталей черным маркером.

### 8. «Фрукты на тарелке». Лепка из салфеток и роспись поделки.

Демонстрация панно и муляжей фруктов и ягод. Декорирование бумажных тарелок в технике декупаж. Оформление тарелок фруктами и ягодами из папье маше.

### 9. «Зимнее кружево». Аппликация.

Выполнение аппликации на тонированном листе ватмана из цветной бумаги, белой акриловой пряжи и салфеток.

### 10. «Подарок с сюрпризом». Поделка.

Дети выполняют праздничную открытку-поделку и декорируют ее различными материалами. Демонстрация новогодних открыток.

### 11. «Зимушка-Зима». Ниткография. Коллаж.

Выполнение панно-картины в технике «Ниткография». Украшение пайетками «снежинки» и стразами.

### 12. «Полет». Аппликация.

Выполнение аппликации на тонированной бумаге. Демонстрация фотографий и иллюстраций с изображением астрального пейзажа.

### 13. «Волшебная нить». Ниткография.

Выполнение картины-панно с использованием акриловых нитей. Выбор рисунка по детским раскраскам.

**14. «Подарок своими руками».**

Выклейка из папье-маше вазочки или тарелочки, роспись и декор различными материалами.

**15. "Цветные линии". Аппликация.**

Дети выполняют сельский пейзаж из цветной бумаги с помощью линий.

**16. "Сапожных дел мастера".**

На плотном картоне цветным пластилином дети выполняют поделку по мотивам сказки К.И. Чуковского «Чудо-дерево». Поделки украшаем стразами, пайетками, акриловой нитью. Демонстрация поделок, фотографий к сказке.

**Список литературы.**

1. Изобразительное искусство 1-4 классы. По учебнику В. С. Кузина.; Э. И. Кубышкиной.
2. Методическое пособие 1-4 классы к учебнику Изобразительное искусство. Т. Я. Шпикалова.
3. Уроки изобразительного искусства в начальной школе. 1-4 классы. О.В. Островская.
4. Герчук Ю. Я. Основы художественной грамоты.
5. Грибовский А. А. Ознакомление дошкольников с графикой и живописью.
6. Есафьева Г. П. Учимся рисовать.
7. Шубина Т. Г. Портрет фигура человека.
8. Практический курс «Искусство рисования и живописи» шаг за шагом.
9. Волков Н.Н. Композиция в живописи.