

Аннотация к рабочей программе «Литература 10-11 класс» Меркин, Зинин, Чалмаев

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 10-11 классов и реализуется на основе следующих документов:

1. Федеральный компонент Государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне (утвержден приказом Минобразования РФ № 1089 от 5 марта 2004 года).
2. Федеральный базисный учебный план (утвержден приказом Минобразования России № 1312 от 9 марта 2004 года).
3. Программа по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы. Изд. 5-е Авторы-составители: Меркин Г.С., Зинин С.А., Чалмаев В.А., М.: «Русское слово», 2009.
4. Авторы учебника: Зинин С.А., Чалмаев В.А. «Русская литература XX века» Учебник для 10- 11 класса общеобразовательных учреждений. - М.: «Русское слово», 2007.

Рабочая учебная программа по литературе для 10-11 классов составлена на основе программы по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы, автор-составитель Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев (ООО «ГИД «Русское слово - РС», 2010.») и примерной программы по литературе.

Программа построена в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования по литературе.

Так как программа по литературе Г.С. Меркина, С.А. Зинина не предусматривает изучение произведений зарубежной литературы, то, следуя требованиям стандарта среднего (полного) общего образования, в рабочую программу включена тема: «Обзор зарубежной литературы второй половины 19 века» в 10-м классе: Г. де Мопассан, Г. Ибсен, А. Рембо. В 11 классе тема: «Обзор зарубежной литературы» представлена изучением творчества Б. Шоу, Г. Аполлинер, Э. Хемингуэя. Также из примерной программы по литературе в десятом классе взята тема: «Литература народов мира» с обзорным изучением творчества К. Хетагурова в 10-м классе. В 11-м классе по теме: «Литература народов мира» изучается творчество Расула Гамзатова.

Согласно требованиям стандарта среднего (полного) общего образования, в рабочую программу введено в десятом классе обзорное изучение романа «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина, так как в программе по литературе Г.С. Меркина, С.А. Зинина данный роман предложен для самостоятельного прочтения.

В рабочую программу в 11 классе введено изучение драматургии второй половины 20 века.

На изучение литературы в 10 классе отводится 102 часа, 3 часа в неделю.

В 11 классе на изучение литературы отводится 102 часа, 3 часа в неделю.

Изучение литературы на базовом уровне сохраняет фундаментальную основу курса, систематизирует представления учащихся об историческом развитии литературы, позволяет учащимся глубоко и разносторонне осознать диалог классической и современной литературы. Курс строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Изучение литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение *следующих целей*:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;

- **формирование** гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции исторической и эстетической обусловленности литературного процесса, образного и аналитического мышления, эстетических способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных жанров; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

В результате изучения данного курса обучающиеся должны знать и уметь:

- знать содержание наиболее значимых в идейно-художественном плане произведений литературы Дона и о Доне, уметь сравнивать и определять их сходство и различие по наиболее существенным признакам, связям и взаимовлияниям, рассматривать их в контексте времени и культурных процессов в масштабах региона, страны, мира;
- знать наизусть наиболее понравившиеся произведения фольклора былинно-песенных жанров или поэтических произведений донских авторов;
- уметь использовать собственные впечатления и наблюдения по донскому краю, факты литературного краеведения при анализе произведений о Доне и его людях, а в случае необходимости привлекать материал других предметов, научно-популярных изданий, средств массовой информации, смежных искусств;
- обладать элементарными навыками сбора информации и ее обработки по фольклору и авторской литературе писателей Дона и о Доне;
- уметь использовать материалы донского литературного компонента в учебной работе (в устных ответах и творческих работах), в спорах, диспутах и других ситуациях.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Информационно-методическое обеспечение

№	Авторы	Название	Год	Издательство
1	Чалмаев В.А.	Литература. 11 класс: учеб.	2011	Москва:
	Зинин С.А.	для общеобр. учр. В 2 ч.		Русское слово
2	Чалмаев В.А.	Литература XX века. Хрест.	2011	Москва:
	Зинин С.А.	11 класс. В 2 частях		Русское слово
3	Меркин Г.С	Литература. Программа по	2011	Москва:
	Зинин С.А.	литературе для 5-11 классов		Русское слово
	Чалмаев В.А.	общеобраз. школы		
4	Виноградова Е.А	Информационно-методич.	2006	Москва:
	Князева Е.А.	материалы по использованию		Русское слово

	Кузнецова Т.А.	нию УМК «Литература»		
		изд-ва «Русское слово»		
5	Егорова Н.В.	Поурочные разработки по	2002	Москва:
	Золотарева И.В.	русской литературе XX века		ВАКО
		11 класс. – В 2 частях		
6		Литература. 10-11 классы:	2012	Волгоград:
		рабочие программы по		Учитель
		учеб. В.И.Сахарова,		
		С.А.Зинина, В.А.Чалмаева/		
		авт.-сост. Л.Р.Ефремова		

Дополнительная литература

№	Авторы	Название	Год	Издательство
1	Мещерякова М.	Литература в таблицах и	2002	Москва:
		схемах		Айрис-пресс
2	Лимонад Т.В.	С сочинением на «ты»	2001	Москва:
				Школ.пресса
3	Есин А.Б.	Принципы и приемы анализа	2006	Москва:
		литературного произведения		Просвещение
4	Михайлова И.М.	Тесты. Литература 9-11 кл.:	2002	Москва:
		учебно-метод.пособие		Дрофа
5	Пугач В.Е.	Русская поэзия на уроках	2006	С.-Петербург
		литературы (9-11 классы)		Паритет
6		Программа по литературе	2007	Ростов н/Д
		(донской региональный		
		компонент) для 5-11 (12) кл.		
		общеобраз. учреждений		

Словари и справочники

1. Большая литературная энциклопедия / Красовский В.Е. и др. – М.: «Слово», 2003.
2. Квятковский А.П. Школьный поэтический словарь. – М.: Дрофа, 2000.
3. Литературный энциклопедический словарь / Под общ. Ред. В.М.Кожевникова, П.А.Николаева. – М., 2001.
4. Русские писатели XX века: Биографический словарь / Гл.ред. П.А.Николаев. – М., 2000.
5. Словарь литературоведческих терминов. – Ред.-сост. Л.И.Тимофеев и С.В.Тураев. – М., 2002.

Мультимедийные пособия

1. Диск «Обучающая программа для школьников от 10 лет и абитуриентов по литературе. Возраст: 5 – 11 классы».
2. Диск «Основы построения текста. Как писать сочинения по литературе».
3. Диск «Презентации к урокам литературы. Классическая литература».
4. Диск «Репетитор «Литература» Обучающая программа для учащихся 5 -11

классов».

5. Диск « Словарь литературоведческих терминов».

6. Диск « Тесты по литературе. Обучающая программа для учащихся 5-11 классов».

7. Диск « Уроки литературы Кирилла и Мефодия. 11 класс.