

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ  
«ШКОЛА № 1191»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ Школа № 1191  
С.И. Васильева  
Приказ № 29 ДО  
От 31.08.2016

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
технического направления  
Творческая мастерская 4-11

Автор-составитель:  
Педагог дополнительного образования  
Соостер М.И.

2016 г.

## 5-9 классы, старшая группа (120 ч)

### **Рисование с натуры (32 ч)**

Конструктивное рисование с натуры гипсовых моделей геометрических тел, отдельных предметов, а также группы предметов (натюрморт) с использованием основ перспективного построения (фронтальная и угловая перспектива). Передача освещения предметов графическими и живописными средствами. Наброски фигуры человека. Рисование человека с использованием деревянного манекена и с натуры. Быстрые живописные этюды предметов, цветов, чучел зверей, птиц, людей.

### **Рисование на темы, по памяти и представлению (42 ч)**

Совершенствование умений отражать в тематических рисунках явления действительности. Изучение композиционных закономерностей. Средства художественной выразительности: выделение композиционного центра, передача светотени, использование тоновых и цветовых контрастов, поиски гармоничного сочетания цветов, применение закономерностей линейной и воздушной перспективы и др. Изображение пейзажа в различных состояниях дня и времени года, сюжетных композиций на темы окружающей действительности, истории, иллюстрирование литературных произведений.

### **Декоративная работа (32 ч)**

Народное и современное декоративно-прикладное искусство: русский орнамент и алфавит; приемы гжельской росписи и примеры росписи Русского Севера в оформлении предметов быта (шкафы, перегородки, прялки и т. д.). Дизайн среды и графический дизайн. Выполнение эскизов предметов с использованием орнаментальной и сюжетно-декоративной композиции. Разработка эскизов мозаичного панно, праздничной открытки, тематические работы в разнообразных техниках: коллаж, граттаж, фроттаж и др. Изучение техник высокой печати (линогравюра).

### **Лепка (8ч)**

Лепка масок (папье-маше). Лепка и раскраска муляжей овощей и фруктов. Лепка героев русских народных сказок.

### **Беседы (6 ч)**

Темы бесед: «Стили архитектуры», «Старые мастера и современные художники», «Первобытное искусство», «Художники Возрождения», «Русские художники», «Русская иконопись», «Русская архитектура». Также беседы проводятся в процессе занятий.