

## **Описание дополнительной общеразвивающей программы «Мир искусств»**

### **Наименование программы:**

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир искусств» художественной направленности ознакомительного уровня.

**Нормативная основа разработки программы:** программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Департамента образования города Москвы от 17 декабря 2014 г. № 922 «О мерах по развитию дополнительного образования детей в 2014-2015 учебном году», с изменениями, внесенными приказами Департамента образования города Москвы от 7 августа 2015 г. № 1308 и от 8 сентября 2015 г. № 2074; СанПиН 2.4.4.3172-14; «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242».

**Срок реализации программы:** 5 дней

**Дата утверждения:** 01.09.2017 г.

**Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении программы:** программа разработана методистом Миргалиевой Светланой Васильевной, принята на Педагогическом совете 30.08.2017 г., утверждена приказом директора №26-1/17-18 от 01.09.2017 г.

**Характеристика контингента обучающихся, для которого разработана программа:** дети 7-14 лет.

### **Основная цель и задачи реализации программы:**

**Цель:** развитие творческих способностей детей, формирование интереса к занятиям творчеством в процессе знакомства с разными видами искусства.

#### **Задачи:**

*воспитательные:*

– воспитывать взаимопонимание, уважение, доброжелательность, эмоциональную отзывчивость среди участников образовательного процесса;

– развивать творческие способности, умение видеть прекрасное;

*развивающие:*

– развивать способности к самоконтролю и самоанализу в процессе коммуникативной деятельности;

– развивать актерские, хореографические способности и пластические навыки обучающегося.

*образовательные:*

– обучать базовым навыкам в области изобразительного искусства;

– обучать основам пения и сценического мастерства;

формировать основы танцевальной культуры.

### **Основные требования к результатам освоения:**

По окончании освоения программы обучающиеся:

*должны уметь:*

- исполнять музыкальные произведения, разученные при изучении программы;
- исполнять разученные сценические миниатюры и номера;
- выполнять танцевальные движения и комбинации (в объеме программы);
- работать с художественными материалами;
- работать с чтецким материалом с помощью педагога;

*должны знать:*

- движения и комбинации современной хореографии (хип-хоп) и балльных танцев, элементы сценического движения;
- правила работы с голосом и дыханием во время пения;
- основы актерской техники;
- технику работы с художественными материалами.