

Аннотация

Полное наименование программы – «Литературное чтение» 4 класс

Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы - основной образовательный предмет.

Нормативная основа разработки программы - разработана на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы Л. Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М. В. Головановой, утверждённой МО РФ, в соответствии с требованиями федерального компонента Государственного стандарта начального; на основании основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ СОШ №1412 с углублённым изучением иностранных языков; на основе учебно-методического комплекта «Школа России».

Количество часов для реализации программы – 102 часа.

Дата утверждения - утверждена 28 августа 2014 года директором ГБОУ СОШ №1412 с углублённым изучением иностранных языков Мусиной Э.М.

Цель реализации программы - конкретизация содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по литературному чтению, возрастных особенностей младших школьников.

Используемые учебники и пособия:

1. Л.Ф. Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова «Литературное чтение» (Концепция и программы для начальных классов «Школа России»,-М., Просвещение, 2007);
2. Учебник для 4 класса. Литературное чтение. Климанова Л.Ф. Голованова М.В., Горецкий В.Г., М., Просвещение. 2013
3. Стефаненко Н.А., Горелова Е.А. Литературное чтение: Методические рекомендации: 4 класс
4. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение: Рабочая тетрадь: 4 класс

Используемые технологии: для реализации рабочей программы предусматриваются различные виды учебно-познавательной деятельности обучающихся, такие как: информационно – коммуникационная технология, проектная деятельность, технология развивающего обучения, здоровьесберегающие технологии, технология проблемного обучения, игровые технологии, педагогика сотрудничества, работа в парах и группах.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Учащиеся должны иметь общее представление:

о юморе, иронии в литературе;
о наличии бродячих сюжетов в мировой литературе;
об особенностях былинного повествования, об основных героях русских былин;
об особенностях жанра басни;
о своеобразии стихов в прозе;
о способах выражения авторского отношения в разных родах литературы.
о родовом делении литературы (эпос, лирика, драма).

Учащиеся должны знать:

наизусть 10-15 стихотворений разных авторов по выбору ученика, из них ряд стихотворений любимого поэта;
некоторые факты из биографии любимого писателя или поэта, изученные в классе.

Учащиеся должны уметь:

читать свободно, бегло и выразительно, вслух и про себя; темп чтения 100 - 120 слов в минуту;
эмоционально воспринимать средства художественной выразительности в литературном произведении;
отличать сказку о животных от небылицы;
отличать волшебную сказку от былины;
понимать высказывание - метафору;
чувствовать тональность народной песни;
воспринимать оттенки чувств в лирике;
находить черты сходства и различия в рассказе и повести;
практически различать эпические, лирические и драматические произведения;
рассказывать о любимом писателе, поэте;
устно и письменно высказываться на тему литературного произведения и на свободную тему.

Методы и формы оценки результатов освоения - для контроля знаний учащихся используется плановые контрольные работы, разноуровневое тематическое тестирование, самостоятельные работы, творческие задания.

