



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ Школы № 2072



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
В 1-х КЛАССАХ
НА 2017 – 2018 УЧЕБНЫЙ ГОД**

«Рассмотрена и одобрена
на заседании кафедры»
Протокол № 1 от 30 августа 2017 года

Заместитель директора _____  _____ Романова Е.М.

Заведующий предметной кафедрой _____  _____ Рыгова Т.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 1 класса составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе авторской программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»)

Планируемые результаты обучения по курсу «Литературное чтение» в период обучения грамоте (91 ч.)

Программа обеспечивает достижение первоклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

Изучение курса «Литературное чтение» в первом классе направлено на получение следующих результатов:

Подготовительный период

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;
- выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи
- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
- определять главную мысль предложения;
- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;

Обучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном. Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения- артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;- понимать смысловое значение интонации;- обозначать гласные звуки буквами;- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;- наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;

- принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей;
- вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);
- понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.
- пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках,

Коммуникативные УУД:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.

Личностные:

- принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;
- проявлять интерес к новому учебному материалу
- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
- внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.

Букварный период (основной). Предметные результаты

Обучающийся научится:

- давать характеристику согласным звукам,
- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,
- читать слова с изученными буквами,
- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,
- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;
- обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;
- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;
- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;
- правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;
- наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;
- выделять в однокоренных словах корень;
- объяснять значение многозначных слов,

- отгадывать буквенные ребусы;
- находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;
- выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;
- правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;
- находить рифму;
- придумывать заголовки к тексту, ставить вопросы;
- различать значения многозначных слов

Обучающийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено формирование навыка безотрывного письма с наклоном.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».
5. Адекватно воспринимать оценку учителя.
6. Принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия
7. Правильно при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради.

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очередность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

5. Допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации.

Личностные

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.

Послебукварный период

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;
- соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);
- определять тему, главную мысль произведения;
- правильно строить ответы на поставленные вопросы;
- ставить вопросы по содержанию прочитанного;

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему;
- различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);
- сравнивать различные по жанру произведения;
- кратко характеризовать героев произведений,
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему.
- вырабатывать навыки грамотного письма.
- формировать умение записывать предложение, находить в нем основу.
- проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания.
- формировать навыки правописания гласных в корне слова.

- формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу.
4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.

Познавательные УУД:

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные УУД:

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

Личностные

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
7. Адекватно воспринимать оценку учителя.

Планируемые результаты изучения курса

«Литературное чтение" (41 ч.)

Личностные

Учащиеся научатся:

- с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
- отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
- проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Учащиеся получают возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

Метапредметные Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;
- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;

- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
- находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
- готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

- создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;
- выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
- готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;

- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего

высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

Учащиеся получают возможность научиться:

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (132 часа)

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

На изучение курса "Литературное чтение" в 1 классе отводится 132 часа. Курс литературного чтения начинается с обучения грамоте. На обучение грамоте (чтение) отводится 91 час, на курс литературное чтение - 41 час. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию

словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности,

прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

Тематическое планирование по литературному чтению

№	Период обучения грамоте	Количество часов
1	Добукварный период	19 ч
2	Букварный период	57 ч
3	Послебукварный период	15 ч
Всего		91 ч

Тематическое планирование систематического курса "Литературное чтение"(41 ч)

№	Название раздела	Количество часов
1	Жили-были буквы Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.	7 ч
2	Сказки, загадки, небылицы Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.	7 ч
4	Апрель, апрель! Звенит капель Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.	5 ч
5	И в шутку и всерьез Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.	8 ч
6	Я и мои друзья Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С.	7 ч

	Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.	
7	О братьях наших меньших Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.	7 ч

Календарно-тематическое планирование (132 часа)

Раздел 1. Добукварный период (19 ч.)

1. Урок 1 "Азбука" - первая учебная книга
2. Урок 2 Устная и письменная речь. Предложение.
3. Урок 3 Слово и предложение.
4. Урок 4 Слог как минимальная произносительная единица языка.
5. Урок 5 Ударение. Ударный слог
6. Урок 6 Звуки в окружающем мире и речи .
7. Урок 7 Гласные и согласные звуки
8. Урок 8 Слог-слияние
9. Урок 9 Повторение и обобщение пройденного материала
10. Урок 10 Гласный звук [а], буквы А, а
11. Урок 11 Гласный звук [а], буквы А, а
12. Урок 12 Гласный звук [о], буквы О, о
13. Урок 13 Гласный звук [о], буквы О, о
14. Урок 14 Гласный звук [и], буквы И, и
15. Урок 15 Гласный звук [и], буквы И, и
16. Урок 16 Гласный звук [ы], буква ы
17. Урок 17 Гласный звук [ы], буква ы
18. Урок 18 Гласный звук [у], буква У, у
19. Урок 19 Гласный звук [у], буква У, у

Раздел 2. Букварный период (57 ч)

1. Урок 20 Согласные звуки [н], [н,], буквы Н, н
2. Урок 21 Согласные звуки [н], [н,], буквы Н, н
3. Урок 22 Согласные звуки [с], [с,], буквы С, с
4. Урок 23 Согласные звуки [с], [с,], буквы С
5. Урок 24 Согласные звуки [к], [к,], буквы К, к
6. Урок 25 Согласные звуки [к], [к,], буквы К, к
7. Урок 26 Согласные звуки [т], [т,], буква Т, т

8. Урок 27 Согласные звуки [т], [т,], буква Т, т
9. Урок 28 Согласные звуки [л], [л,], буквы Л, л
10. Урок 29 Согласные звуки [л], [л,], буквы Л, л
11. Урок 30 Согласные звуки [р], [р,], буквы Р, р
12. Урок 31 Согласные звуки [р], [р,], буквы Р, р
13. Урок 32 Согласные звуки [в], [в,], буквы В, в
14. Урок 33 Согласные звуки [в], [в,], буквы В, в
15. Урок 34 Гласные буквы Е, е
16. Урок 35 Гласные буквы Е, е
17. Урок 36 Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п
18. Урок 37 Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п
19. Урок 38 Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м.
20. Урок 39 Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м.
21. Урок 40 Согласные звуки [з], [з,], буквы З, з
22. Урок 41 Согласные звуки [з], [з,], буквы З, з
23. Урок 42 Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б
24. Урок 43 Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б
25. урок 44 Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б
26. Урок 45 Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д
27. Урок 46 Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д
28. Урок 47 Гласные буквы Я, я
29. Урок 48 Гласные буквы Я, я
30. Урок 49 Гласные буквы Я, я
31. Урок 50 Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г.
32. Урок 51 Сопоставление слогов и слов с буквами г – к
33. Урок 52 Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч.
34. Урок 53 Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч.
35. Урок 54 Буква Ъ – показатель мягкости предшествующих согласных звуков
36. Урок 55 Буква Ъ – показатель мягкости предшествующих согласных звуков
37. Урок 56 Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши
38. Урок 57 Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши
39. Урок 58 Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]
40. Урок 59 Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]

41. Урок 60 Гласные буквы Ё, ё
42. Урок 61 Гласные буквы Ё, ё
43. Урок 62 Согласный звук [й,], буквы Й, й
44. Урок 63 Согласный звук [й,], буквы Й, й
45. Урок 64 Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х
46. Урок 65 Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х
47. Урок 66 Гласные буквы Ю, ю.
48. Урок 67 Гласные буквы Ю, ю.
49. Урок 68 Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц
50. Урок 69 Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц
51. Урок 70 Гласный звук [э], буквы Э, э
52. Урок 71 Гласный звук [э], буквы Э, э
53. Урок 72 Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ.
54. Урок 73 Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ.
55. Урок 74 Согласные звуки [ф], [ф,], буквы Ф, ф
56. Урок 75 Мягкий и твёрдый разделительные знаки
57. Урок 76 Русский алфавит

Раздел 3. Послебукварный период (15 ч)

1. Урок 77 К. Ушинский "Наше Отечество"
2. Урок 78 В. Крупинин "Первоучители словенские"
3. Урок 79 В. Крупинин "Первый букварь"
4. Урок 80 А. С. Пушкин Сказки. Выставка книг
5. Урок 81 Л. Толстой Рассказы для детей.
6. Урок 82 К. Д. Ушинский Рассказы для детей.
7. Урок 83 К. И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. И. Чуковского для детей.
8. Урок 84 К. И. Чуковский «Путаница». Особенности стихотворения-небылицы.
9. Урок 85 В. В. Бианки «Первая охота»
10. Урок 86 С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два»
11. Урок 87 М. М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока». Знакомство с текстом-описанием. Герой рассказа
12. Урок 88 А. Л. Барто Стихи для детей: «Помощница», «Зайка», «Игра в слова»
13. Урок 89 Весёлые стихи для детей С. В. Михалкова, Б. В. Заходера, В. Д. Берестова.

14. Урок 90 Презентация проекта «Живая азбука»

15. Урок 91 Обобщение пройденного материала

Раздел 4. Литературное чтение (41 час)

Тема 1. Жили-были буквы (7ч)

1. Урок 92 В. Данько «Загадочные буквы».

2. Урок 93 И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А».

3. Урок 94 С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».

С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».

4. Урок 95 Г. Сапгир «Про Медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой».

И. Гамазкова «Кто как кричит?» Г. Сапгир «Про Медведя».

М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»

5. Урок 96 И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука». С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»

6. Урок 97 Обобщение по теме: «Жили-были буквы».

7. Урок 98 Проект «Создаём музей «Город букв»

Тема 2. Сказки, загадки, небылицы (7ч)

1. Урок 99 Русская народная сказка «Курочка Ряба». Е. Чарушин «Теремок»

2. Урок 100 Русская народная сказка «Рукавичка»

3. Урок 101 Загадки. Русские народные песни, потешки и небылицы.

4. Урок 102 Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»

5. Урок 103 А. Пушкин. Отрывки из произведений

6. Урок 104 Русская народная сказка «Петух и собака»

7. Урок 105 Обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы».

Тема 3. Апрель, апрель... (5ч)

1. Урок 106 Стихотворения русских поэтов о природе. А. Майков «Ласточка примчалась...».

А. Плещеев «Травка зеленеет, солнышко блестит...».

2. Урок 107 Лирические стихотворения поэтов. А. Майков «Весна». С. Маршак «Апрель»

Т. Белозёров «Подснежники».

3. Урок 108 Стихи-загадки. И. Токмакова «Ручей». И. Токмакова «К нам весна шагает»

Е. Трутнева «Голубые, синие небо и ручьи...»

4. Урок 109 В. Берестов «Воробушки». Р. Сеф «Чудо».

5. Урок 110 Обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель...».

Тема 4. И в шутку, и в серьёз (8 ч)

1. Урок 111 И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».
Я. Тайц «Волк».
Г. Кружков «РРРЫ!»
2. Урок 112 Н. Артюхова «Саша-дразнилка»
3. Урок 113 К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».
О. Григорьев «Стук»
4. Урок 114 И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка».
И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»
5. Урок 115 К. Чуковский «Телефон»
6. Урок 116 М. Пляцковский «Помощник»
7. Урок 117 К. Ушинский «Ворона и сорока», «Что хорошо и что дурно?»,
«Худо тому, кто добра не делает никому».
8. Урок 118 Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».

Тема 5. Я и мои друзья (7 ч)

1. Урок 119 Ю. Ермолаев «Лучший друг».
Е. Благинина «Подарок»
2. Урок 120 В. Орлов «Кто первый?».
С. Михалков «Бараны»
3. Урок 121 Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек».
4. Урок 122. В. Орлов «Если дружбой дорожить...».
И. Пивоварова «Вежливый ослик»
5. Урок 123 Я. Аким «Моя родня»
С. Маршак «Хороший день»
6. Урок 124 М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».
Ю. Энтин «Про дружбу»
7. Урок 125 Обобщение по теме «Я и мои друзья»

Тема 6. О братьях наших меньших (7 ч)

1. Урок 126 С. Михалков «Трезор».
Р. Сеф «Кто любит собак»
2. Урок 127 В. Осеева «Собака яростно лаяла».
И. Токмакова «Купите собаку»

3. Урок 128 М. Пляцковский «Цап Царапыч».

Г. Сапгир «Кошка».

Научно-познавательный текст о кошках.

4. Урок 129 В. Берестов «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушках.

5. Урок 130 В. Лунин «Никого не обижай».

С. Михалков «Важный совет »

6. Урок 131 Д. Хармс «Храбрый ёж».

Н. Сладков «Лисица и Ёж». С. Аксаков «Гнездо»

7. Урок 132 Обобщение по теме «О братьях наших меньших»