

Аннотация к рабочей программе
«Музыкальное развитие»
для детей 1,6 – 7 лет

1. Программа «Музыкальное развитие».
2. Программа «Музыкальное развитие» является составляющей основной части общеобразовательной программы дошкольного образования подразделения дошкольного образования «Детский сад комбинированного вида» ГАОУ ЦО №548.
3. Программа разрабатывалась в соответствии с:
 - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 ноября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
 - Комментариями к ФГОС дошкольного образования;
 - Примерными образовательными программами дошкольного образования
4. Программа предназначена для начального музыкального воспитания детей 1,6 – 7 лет, включает два раздела:
 - группы общеразвивающей направленности кратковременного пребывания для детей от 1,6 года до 3 лет – 2 ступени – 444 часа;
 - группы общеразвивающей направленности 12-ти часового пребывания для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет – 4 ступени – 888 часов.
5. Программа утверждена 22.05.2014г. заместителем директора по УВР Ларионовой М.О.
Должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении образовательной программы:
 - Музыкальный руководитель Глушан Д.К.
 - Зам. директора по УВР Ларионова М.О.
 - Старший воспитатель Давыдова А.В.
 - Психолог Баталина И.С.
 - Воспитатели Леонтьева М.Е., Стрекопытова Н.А.
6. Целью реализации программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного музыкального детства, формирование основ базовой музыкальной культуры личности, всестороннее развитие музыкальных, психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе.
7. Для создания данной программы использовались следующие учебники и пособия:
 - Программа «Детский сад – дом радости» Н.М. Крыловой;
 - «Программа воспитания и обучения в детском саду» М.Б. Зацепиной;
 - Программа «Камертон» Э.П. Костиной;

- Программа по ритмической пластике «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной;
 - Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет «Топ-хлоп, малыши» Т.Сауко, А.И. Бурениной.
8. Для создания данной программы использовалась технология по музыкальному воспитанию «Ожидание чуда» Л.В. Гераскиной.
9. Основные требования к результатам освоения.

Итоговым результатом усвоения Программы дошкольного образования является сформированность интегративных качеств ребенка. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие - промежуточные результаты.

В основе определения как промежуточных, так и итоговых результатов освоения Программы лежит «социальный портрет» ребенка 7-и лет, освоившего Программу дошкольного образования, который является целевым ориентиром системы дошкольного образования и отражает согласованные интересы и потребности семьи, общества и государства в области образования детей дошкольного возраста. Формирование «социального портрета» ребенка 7 лет осуществляется по следующим основаниям: по принципу интегративности, или возможности формирования качества в ходе освоения всех или большинства образовательных областей; в соответствии с новообразованиями, появляющимися у ребенка к концу дошкольного возраста, если процесс его развития в ходе освоения Программы был правильно организован; с учетом возможности формирования того или иного качества в процессе освоения Программы.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

10. Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, которые определяются независимо от форм реализации программы, особенностей развития детей и организации, реализующей программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не

являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.