

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
СЕВЕРО-ЗАПАДНОЕ ОКРУЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ШКОЛА № 1191

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ Школа № 1191  
С.И. ВАСИЛЬЕВА  
Приказ № 2800  
от «14» 12 2016г.



ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
обучение изобразительному искусству «АКВАРЕЛЬКА»

Автор: педагог дополнительного образования

А.Г.Рыжанкова

Срок реализации: 3 года  
Возраст детей: 4-7 лет

МОСКВА  
2016 г.

## Пояснительная записка

Сегодня мы с уверенностью можем сказать, что каждый ребенок рождается с врожденными творческими способностями. Но творческими людьми могут вырасти только те дети, условия воспитания которых позволяли развить эти способности вовремя. Важнейшей целью данной программы – развитие в детях дошкольного возраста восприятие искусства во всем его многообразии и помощь в освоении различных приемов образного отражения действительности. В ее задачи входит наглядно знакомить детей с художественными материалами инструментами и техническими приемами работы с ними, дать первые представления о средствах художественной выразительности в различных материалах и техниках. Помочь развить эстетическое восприятие природы и возможности ее отображения. Формировать эмоциональную и нравственную отзывчивость, радость и удовлетворение от встречи с прекрасным. Желание самим создавать прекрасное и этим доставлять радость окружающим. Данная программа является авторской, она направлена как на развитие коммуникативных способностей дошкольников на основе их собственной творческой деятельности, так и на развитие усидчивости, аккуратности, терпения, умения концентрировать внимание, мелкой моторики и координации рук. На занятиях создается непринужденная творческая атмосфера для работы. Используются нетрадиционные подходы к организации изобразительной деятельности, нетрадиционные материалы и техники, что вызывает положительные эмоции, раскрепощает детей, вызывая интерес и побуждает к творчеству.

## Основные направления

Познакомить и закрепить представления о жанрах живописи:

- а) натюрморт
- б) портрет
- в) пейзажи (городской, сельский, водный, космический).
- г) жанровая живопись (сказки, былины, картины о труде людей, животных).

Познакомить с особенностями книжной графики (сопровождение текста, раскрывать характер героя и украшают книги).

Учить продумывать и создавать собственные иллюстрации.

### Задачи обучения

-Учить выразительно передавать образы окружающего мира. Добиваться в рисунках сходства с реальным объектом не только по форме и пропорциям, но и стремиться передавать характерные детали динамики, статики, мимики, жеста, свое отношение к изображаемому объекту.

-Учить использовать цвет, как средство передачи настроения к изображаемому, выделение главного. Познакомить со свойствами цвета - теплые, холодные, контрастные тона, сближенная цветовая гамма.

- Учить изображению предметов ближнего, среднего, дальнего планов, линию горизонта, линейную перспективу.

- Учить детей различным способам наложения цветового пятна, наброску, техники кистевой росписи, пользоваться палитрой.

- Упражнять в создании новых цветовых тонов и оттенков, разбавление водой, разбеливание, добавление черного тона.

- Учить применять знания о декоративном искусстве, создавать нарядные украшения, сказочные образы с помощью орнаментов, использовать ритм и симметрию.

- Стремиться к тому, чтобы дети применяли все знания, полученные на занятиях в собственном творчестве.

- Учить пользоваться в работе различными материалами и техниками, а так же нетрадиционными приемами рисования (монотипия, пятнография. И т.д.).

Условия реализации программы.

Работа с группой 8-10 человек

Занятия проводятся во второй половине дня, два раза в неделю

Продолжительность занятий: 40 минут

Оценка полученных результатов проводится на выставках дошкольного учреждения. В конце года анализируется уровень усвоения программы каждым ребенком.

Методическое обеспечение программы.

Кабинет изостудии оснащен всем необходимым для проведения занятий:

Удобная мебель: столы, мольберты, шкафы

Пособия по декоративно - прикладному искусству.

Иллюстративный материал, фотоальбомы , репродукции картин

Дидактическая игрушка ,пособия для натюрморта

Материалы для нетрадиционного рисования

Подборка стихотворений, художественной литературы

Средняя группа

## СЕНТЯБРЬ

1. Знакомство с материалами художника. Учить правильно держать кисточку, набирать краску, пользоваться водой, тряпкой "Нарисуем небо"
2. «Божьи коровки в траве» – рисование предметов овальной формы, закрашивание, (гуашь)
3. «Грибочки» - закрепление прямоугольной, овальной формы учить подбирать цвет, равномерно закрашивать дополнять рис. деталями ( гуашь)
4. «Яблочки румяные» - рисование фруктов замкнутых линий, равномерное закрашивание. (пастель)
5. "Гусеничка" - рисование овальной формы (масляная пастель)
6. "Дует ветер"- рисование дерева, передаем настроение, наклон используя направление штрихов (масляная пастель)
7. "Дождик, дождик кап-кап-кап" рисование непогоды деревья, лужи. ( гуашь)
8. "Я гуляю осенью"- рисование человека, соблюдаем пропорции частей тела доп. деталями .( гуашь)

## ОКТЯБРЬ

1. "Ежик"- рис. замк. фигуру .соблюдать пропорции, форму частей (гуашь)
2. "Аквариумная рыбка" - закрепление овала. (Гуашь. рис щетинной кистью - плавники и тычком - чешуя)
3. "Листопад» - рисование листьев, композиция на листе. Закрашивание, смешивание цвета (масляная пастель)
4. «Овощи» - рисование овощей, закрепление овала, круга. (гуашь)
5. "Кто сидит в пруду?» - рисование пушистой собачки, передаем пушистость пропорции частей (пастель)
6. "Золотая осень" - рисование деревьев тонких и толстых линий, мазки (листья).
7. "Физалис"- рисование натюрморта, передаем пропорции форму, цвет, доп. деталями (пастель)
8. "Мишка плюшевый" - рисование игрушки придумаем историю. передаем пропорции.(пастель)

## НОЯБРЬ

1. "Поздняя осень"- рисование дерева (гуашь).
2. "Под зонтом» - рис человека закрепление овала, форма частей, пропорции (масл. пастель)
3. Рисование по сказке "Маша и медведь» – соблюдение пропорций, дополнение деталями.
4. «Как лисичка удивилась"- рисование по стихотворению, форма частей, пропорции (гуашь)
5. " Ветка снежника в вазе "- рисуем натюрморт. печатаем (гуашь)
6. «Фрукты в корзине» (яблоко, груша, виноград) рисуем натюрморт, передаем пропорции, цвет (гуашь)
7. Завершаем рисование натюрморта, дополняем деталями.
8. «Ветка ели с шишками" – рисование ветки, тонких линий, штриховка в определенном направлении (масляная пастель)

## ДЕКАБРЬ

1. "Петушок" рисуем петушка, передаем новогоднее настроение (гуашь)
2. "Ёлка нарядная" - рисование шаров, украшение узорами – тонкими горизонтальными и вертикальными линиями, чередование цвета (масляная пастель)
3. "Лыжник" - рисование человека в движении. передаем пропорции ( пастель)
4. "Котенок"- рисование животного, передаем форму частей пропорции, цвет, пушистость (уголь)
5. "Шарики новогодние" - рисуем украшения на елку, придумываем узор, украшаем блестками, печатаем снежинки. (гуашь)
6. "Зайчик в лесу"- рисование животных, передаем форму частей, пропорции (гуашь)
7. "Неваляшка на горке"- рис. неваляшку на прогулке, фантазируем (гуашь)
8. Завершаем рисование неваляшки дополняем деталями рисунок (пейзаж, снег, птицы, фантазируем), печатаем снежинки

## ЯНВАРЬ

1. «В лесу» - рисование деревьев(уголь)
2. «Город зимой» - рисование домов. деревьев. Закрашивание ( пастель)
3. Лиса -краса"- рисуем портрет лисицы, передаем характер, пропорции, пушистость(пастель)
4. «Украсим варежку узором» - чередование элементов, рисование тонких линий
5. "Пингвин" - рисование углем соблюдаем пропорции, передаем цвет при помощи разного нажима и растушевки
6. «Умка с мамой" - рисование животных, передаем пропорции, форму частей фантазируем , дополняем детали (северное сияние и тд.) гуашь .
7. "Пряники" - рисуем пряники, фантазируем (гуашь)
8. "Веселый снеговик" - рисуем снеговика, придумываем историю, фантазируем (гуашь).

## ФЕВРАЛЬ.

1. "Снегирь на ветке» - рисование птицы, передача движений.
2. «Золотая рыбка» - рис рыбы, форма частей, перед. движения (гуашь)
3. "Девочка танцует"- рисуем человека в движении (гуашь)
4. "Чайник и конфеты "- натюрморт, композиция на листе, соблюдаем пропорции
5. Завершаем рисование чайника. передаем цвет, рисуем доп. детали.
6. «Пряничный домик» - рис домика, украшаем узором. (гуашь)
7. Завершаем рисовать пряничный домик, дополняем рисунок деталями, фантазируем, печатаем
8. "Снегурочка"- рисование по сказке. передаем пропорции, доп. деталями (гуашь)

## МАРТ

1. "Слон" - рисуем слона в Африке, передаем пропорции, придумаем сюжет (пастель)
2. "Чебурашка с весенним букетом" – перед. форму частей. Дополняем деталями фантазируем. (гуашь)
3. «Подводный мир» - рисование рыбок, передаем строение, доп. рисунок деталями, печатаем (гуашь)
4. "Клоун в цирке» - рис. человека, соблюдаем пропорции, фантазируем (гуашь)
5. "Букет цветов для мамы" - рисуем цветы, фантазируем (гуашь)
6. "Мамочка моя" - рисуем портрет мамы по памяти (пастель)
7. "Золушка" - рисование по сказке, передаем настроение, пропорции (гуашь)
8. "Винни- Пух и пчелы" - рисуем по сказке, передаем настроение(гуашь)

## АПРЕЛЬ

1. "Цирковые собачки»- фантазируем, придумываем сюжет, форма частей (пастель)
2. "Космонавт" - рис человека (акварель +восков. мелок)
3. "Летит ракета в космос" – фантазия, подбираем цвет (гуашь), печатаем набрызг.
4. "Весна капель" - рисование пейзажа деревьев. (акварель + воск мелки)
5. "Верба пушистая"- рис. ветки вербы в вазе с натуры (пастель)
6. "Птицы рады весне" - рисование птиц (синицы) (акварель)
7. "Кот петух и лиса"- рисование по сказке (гуашь)
8. Завершение работы по сказке «Кот, петух и лиса»



## МАЙ

1. "Салют над Москвой" - рисование зданий. (акварель + воск мелок)
2. "Цыплята и утята" - рисование цыплят в траве, передаем пушистость (щетинная кисть)
3. "Дюймовочка" – рис. девочки по сказке, передаем пропорции, дополняем деталями из сюжета сказки ( гуашь)
4. "Сказочная птица"- рисование птицы, украшаем узором, блестками , печатаем детали узора( гуашь)
5. "Одуванчики в траве" - рисование пастелью, передаем пушистость
6. ".Ветка сирени" - передаем характер цветов, листьев, настроение, доп. деталями (пастель )
7. " Выглянуло солнышко" –рис. по стихотворению, рисуем человека в движении. передаем пропорции ( гуашь, пастель по желанию)
8. " Аленушка и братец Иванушка." - рисование по сказке . ( гуашь)

## **Старшая группа.**

### **СЕНТЯБРЬ.**

1. «Вспоминаем лето цветы, насекомые» - выявление знаний, навыков, (гуашь).
2. Натюрморт "Овощи на доске" - композиция (гуашь).
3. "Бархатцы"- рисование с натуры композиция, цвет (масляная пастель)
4. «Платье осени» - смешивание цвета, фантазия
5. "Волшебная птица Осень" – композиция, (гуашь) печать
6. " Буратино"- рисование по сказке, рисуем человека в движении, соблюдаем пропорции, набросок.
7. Завершение работы по сказке "Буратино"(гуашь)
8. "Семейка ежей"- рисование животных, пропорции фантазируем (гуашь)

### **ОКТЯБРЬ.**

1. Натюрморт «Фрукты в корзине»- (гуашь печатаем)
2. "Паучок" рисование осенней ветки и паутинки композиция (гуашь)
3. «Осенний пейзаж» - рисование деревьев (пастель)
4. Рисование по сказке Сутеева «Под грибом» - сюжет, композиция на листе (пастель)
5. «Физалисы» - рис с натуры, композиция, цвет (восковые мелки)
6. "Печатаем листьями " композиция на листе (гуашь)
7. "Золушка" - рисование по сказке, набросок в карандаше
8. Завершение работы "Золушка"(гуашь)

## НОЯБРЬ.

1. Рисуем портрет Осени - пропорции человеческого лица, подбор цвета, композиция, гуашь, восковой мелок
2. «Город»- композиция, пропорции цвета (восковые мелки)
3. «Стрекоза и муравей» -рисов. по басне, композиция (пастель)
4. «Я гуляю под зонтом» - рисование человека в движении, композиция, передача настроения; (гуашь, восковой мелок)
5. "Львенок" - рисование игрушки с натуры передача пушистости (пастель)
6. "Осенний пейзаж" - рисование деревьев (гуашь)
7. "Последний букет осени" - рисование в холодных тонах, набросок в карандаше.
8. Завершаем работу "Последний букет осени" печатаем, набрызг (гуашь)

## ДЕКАБРЬ

1. «Зима пришла в наш город» - зимний пейзаж (холодные тона, пастель)
2. «Замок Снежной королевы» - рис. по сказке, фантазия (гуашь)
3. «Маскарадный костюм»- рис. одежды фантазия (гуашь, блестки)
4. "Портрет Снежной королевы" - соблюдение пропорций, фантазия (пастель)
5. "Звери зимой в лесу"- рисование животных, зимний пейзаж (гуашь)
6. "Талисман года" - рисование новогодней открытки, фантазия, используем блестки, паетки и т.д.
7. "Букет для Снегурочки"- рисование цветов в холодных тонах (гуашь)
8. "Елка новогодняя"- рисуем новогодние украшения, фантазируем, используем блестки, паетки.

## ЯНВАРЬ

1. "Совы" - рисование птиц, особенность строения, формы (пастель)
2. «Мы гуляем на участке» - рисование человека в движении (восковые мелки, карандаши - по выбору)
3. Знакомство с книжной графикой, иллюстрации к сказке "Волк и лиса» (пастель).
4. «Фигуристы» - рис человека в движении (пастель)
5. «Зимний пейзаж» - рисование деревьев (уголь)
6. "Портрет Снегурочки" – рисов. портрета, соблюдение пропорций, композиция на листе набросок
7. Завершить работу над портретом холодные тона, смешиваем цвета (гуашь)
8. "Веселые снеговички" - фантазия (гуашь)

## ФЕВРАЛЬ.

1. «Белочка» - рисуем по сказке А.С.Пушкина строение частей, пропорции, пушистость (гуашь, щетинная кисть).
2. «Цирк приехал»- рисование животных перед. движения (масл.пастель, уголь)
3. «Сказочная птица» - холодные тона, (гуашь).
4. Рисуем по сказке "Снегурочка" (гуашь, восковые мелки)
5. "Зимний пейзаж" - рисование деревьев (гуашь)
6. "Снегирь на ветке" - рисование птицы (гуашь)
7. "Сказочный домик зимой" - рисование домика, фантазия (гуашь)
8. "Зимние развлечения" - рисование человека в движении, передача пропорции ,настроения (углем)

## МАРТ.

1. «Портрет мамы» - рисование человека, пропорции (гуашь).
2. «Чудо - города» - рисование домов, учимся фантазировать (гуашь, восковой мелок)
3. «Красивый букет» - рисование цветов (гуашь, печатание)
4. " Портрет Весны"- рисование человека передаем пропорции, (пастель)
5. «Аквариум» - кляксография (акварель ,фантазия)
6. "Верба распустилась" - рисование натюрморта. передача настроения (пастель)
7. "Весенняя капель" - рисование пейзажа (акварель, восковой мелок)
8. "Лебедь"- рисование по сказке Андерсена "Гадкий утенок"(гуашь)

## АПРЕЛЬ.

1. « Птицы рады весне»- рисов. птиц (акварель .воск мелок)
2. "На прогулке"- рисование людей в движении (пастель)
3. «Космонавт» - рисование человека в движении (акварель)
4. «В космосе» - граттаж, набросок, фон
5. Завершение работы " В космосе"(процарапываем рисунок по эскизу)
6. "Медузы" - рисование морского дна (гуашь)
7. «Гуси - лебеди" - рисование по сказке, набросок
8. Завершение работы "Гуси лебеди" (гуашь)

## МАЙ.

1. «Салют над городом» - восковой мелок, акварель.
2. «Сирень цветет» -рисование ветки сирени (пастель)
3. "Кошки" - рисование животных (акварель)
4. "Доктор Айболит" - рисование по сказке, набросок
5. Завершение работы "доктор Айболит"(гуашь)
6. "На лугу"- рисование насекомых в траве , фантазия, печать трафарет (гуашь)
7. "Мойдодыр" - рисование по сказке К.И. Чуковского (пастель)
8. "Пушистые комочки"- рисование цыплят на траве передача пушистости (пастель)

**Подготовительная группа.**

## СЕНТЯБРЬ.

1. Знакомство с пейзажем - рисуем осенний пейзаж, смешивание цвета, композиция (гуашь).
2. «Физалисы в вазе у окна» - рисование с натуры композиция, цвет (масляная пастель)
3. "Кляксография"- чудесные превращения пятна, фантазия (акварель)
4. "Яблоки на ветке"- рисование композиции, ветка с яблоками, передаем пропорции, цвет( пастель)
5. " Портрет осени"- рисование женского портрета , фантазия
6. "Птица - осень"- фантазия детей ( гуашь, восковой мелок)
7. Завершаем рисование "Птицы осени" дополняем деталями, печатаем листьями
8. "Осенний пейзаж" - (печатаем листьями)(гуашь)

## ОКТЯБРЬ.

1. Знакомство с натюрмортом - рисуем натюрморт "Фрукты в корзине и котенок"- набросок в карандаше
2. Завершаем натюрморт, дополняем деталями (гуашь)
3. "Подосиновики в лесу» - композиция, цвет (пастель)
4. Рисование по сказке «Конек-горбунок» - сюжет, композиция на листе (пастель)
5. "Осенний дуб" - рисование деревьев, передаем характерные особенности, придумываем сюжет (гуашь)
6. " Мойдодыр"- рисование по сказке композиция на листе, передача движения, пропорции (пастель )
7. " Гуси -лебеди" - рисование по русской народной сказке, набросок
8. Завершение работы по сказке " Гуси Лебеди""(гуашь)

## НОЯБРЬ

1. «Стрекоза и муравей» -рисов по басне композиция (пастель)
2. «Я гуляю под зонтом» - рисование человека в движении, композиция, передача настроения; (гуашь, восковой мелок).
3. " Выпал снег" рисование городского пейзажа (гуашь)
4. Завершение пейзажа " Выпал снег"дополняем детали, набрызг.
5. "Ветка снежника в вазе"рисование натюрморта, композиция, печатаем белые почки
6. "Спят усталые игрушки"- натюрморт, рисование игрушек, фантазия (масляная пастель)
7. "Скворушка" - рисование по стихотворению. осенний пейзаж, птица. передаем настроение (гуашь)
8. Рисование по сказке "Моя любимая сказка" - рис. по замыслу, материалы по выбору детей

## ДЕКАБРЬ.

1. "Зима пришла в наш город" - зимний пейзаж (холодные тона, пастель)
2. Рис. по сказке "Морозко" - рис по сказке, фантазия, набросок
3. Продолжение рис. по сказке «Морозко» (гуашь)
4. «Фигуристы»- рисование человека в движении, собл. Пропорции (пастель)
5. "Талисман года" - новогодняя фантазия (гуашь)
6. Завершаем новогоднюю фантазию используем блестки, паетки.
7. "Новогодние украшения на елку" - фантазия используем доп. материалы блестки, паетки и тд
8. "Узор на стекле"- фантазия, композиция на листе (акварель, восковой мелок)

## ЯНВАРЬ.

1. " Крошка Енот " - рисование игрушки с натуры (пастель мелки, )
2. «Спортсмены»- рис. человека в движении (пастель)
3. «Зимний пейзаж» - рисование углем
4. "Пингвины в Антарктиде" - рисование углем
5. "Снежинка - балеринка" - графический рисунок белой гуашью на черном фоне, фантазия, украшаем блестками, набрызг и тд
6. "Умка"- рисование по сказке, рисование животных, соблюдение пропорций(гуашь)
7. "Царевна лягушка "-рисование по сказке
8. Завершение работы по сказке "Царевна лягушка" дополняем деталями

## ФЕВРАЛЬ

1. "Снегурочка"-рисуем зимний пейзаж, снегурочку.(акварель ,восковой мелок)
2. "Лебединое озеро" - рисуем балет ,человек в движении. композиция (гуашь)
3. Завершаем работу "Лебединое озеро"
4. "Серебряное копытце"- рисование по сказке (зимний пейзаж) набросок
5. Завершение работы по сказке "Серебряное копытце»( гуашь)
6. «Морское дно» - рисование подводного мира, фантазия (гуашь ,печатаем, набрызг)
7. ".Зимний пейзаж" - техника граттаж, тонируем лист ,набросок
8. Завершаем работу ,процарапываем по рисунку.

## МАРТ.

1. "Весна - красна" - рисование портрета ,фантазия.



2. «Чудо - города» - рисование домов, дворцов учимся фантазировать
3. «Красивый букет» - рисование цветов (гуашь ,печатание)
4. «Русские народные сказки» - рисование по замыслу набросок в карандаше
5. Завершение работы по сказке (гуашь)
6. «Аквариум» - кляксография (акварель ,фантазия)
7. "Дельфины в море" - (гуашь)
8. «Животные жарких стран» - рисование животных, (гуашь)

## АПРЕЛЬ.

1. Животные в рисунках Чарушина- рисов животных (акварель .)
2. «Вербa цветет.»- рисов ветки с натуры (пастель)
3. "Айболит"- рисование по сказке, набросок композиция на листе.
4. Завершение работы по сказке " Айболит" (гуашь)
5. «На другой планете» - фантазия (гуашь ,пастель, уголь. по выбору детей)
6. " Спортсмены"(летние виды спорта) - рисование человека в движении, по выбору детей.(гуашь, пастель)
7. " Бабочки дивные!"- рисование бабочек передаем строение. узор (акварель)
8. "Гадкий утенок" - рисование по сказке, щетинная кисть, передаем пушистость (гуашь)

## МАЙ.

1. «Салют над городом» - восковой мелок, акварель.
2. «Сирень цветет» -рисование деревьев (выдувание, тушь ,акварель)
3. «Ветка черемухи» - рисование цветов черемухи (пастель)
4. «Чучело –мяучело»- рисов. животных (тушь,фантазия)
5. "Зарядка для хвоста"- рисование по мультфильму (Гуашь)
6. "Нарциссы"- рисование цветов с натуры( акварель)
7. "Красная шапочка"- рисование по сказке (восковой мелок)
8. "Веселые Улитки"- рисование улиток украшаем узором, фантазия

## Список литературы.

1. Н. А. Горяева. «Первые шаги в мире искусства». Москва. Просвещение. 1998г.
2. Т. С. Комарова. «Как научить ребёнка рисовать». Москва. Столетие. 1998г.
3. Т. С. Комарова, А. И. Савенков. «Коллективное творчество детей». Российское педагогическое агентство. Москва. 1998г.
4. А. А. Грибовская. «Поэзия А. С. Пушкина в изобразительном творчестве москвичей дошкольников». Москва. 1998г.
5. И. Г. Мосин. «Рисование - 1», «Рисование-2».
6. А. В. Компанцева. «Поэтический образ природы в детских рисунках». Москва просвещение. 1988г.
7. М. Михайшина. «Уроки рисования для младших школьников». Минск. Литература. 1998г.
8. Е. Г. Ковалевская. «Методические указания к альбому «Декоративное рисование в детском саду».
9. Т. С. Комарова. «Обучение детей технике рисования». Москва. Просвещение. 1976г.
10. С. М. Вайнерман. «Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству». Москва. 2001г.
11. Т. А. Копцева. «Природа и художник» Москва. 2001г.
12. Н. М. Скольникова. «Основы композиции», «Основы живописи».
13. И. В. Тюфанова. «Мастерская юных художников». Санкт-Петербург. Детство-пресс. 2002г.
14. М. В. Трофимова, Т. И. Тарабарина. «И учёба, и игра изобразительное искусство». Ярославль. 2001г.