

**Аннотация к рабочей программе по литературе 5-9 класса ГБОУ Школа №1279 на 2017-2018 учебный год.**

Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:

Предмет литература изучается в 5-9-х классах в предметной области «Русский язык и литература»

Нормативная основа разработки программы:

- 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- ФГОС основного общего образования (с изменениями от 31.12.2015г., приказ №1577)
- Примерная основная образовательная программа ООО (сайт fgosreestr.ru)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 года № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ

начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями от 08.06.2015, от 28.12.2015, от 26.01.16 )

Количество часов для реализации программы:

**В соответствии с учебным планом ГБОУ Школа №1279 на изучение литературы отводится:**

5 класс: 105 часов в год (3 часа в неделю)

6 класс: 105 часов в год (3 часа в неделю)

7 класс: 70 часов в год (2 часа в неделю)

8 класс: 70 часов в год (2 часа в неделю)

9 класс: 105 часов в год (3 часа в неделю)

Рабочая программа разработана в августе 2016 в соответствии с внесенными в ФГОС ООО требованиями к рабочим программам учебных предметов, курсов (приказ №1577 от 31.12.2015). Программа разработана учителями русского языка и литературы Л.Н.Дергачевой, Л.Г. Гусаровой, С. А. Бочкановой рассмотрена на заседании МО, принята Методическим советом и утверждена директором ГБОУ Школа №1279 Е.А. Ляпиной.

Цель реализации программы:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Учебно - методическое обеспечение

Программа по литературе под редакцией В.Я. Коровиной издательство «Просвещение», Москва, 2008.

Примерная программа основного общего образования по учебному предмету, составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и предложена Министерством образования РФ.

Учебники, рекомендуемые Министерством образования РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2014-2015 учебный год:

Учебник. Автор: Коровина В.Я. др. Литература 5 класс (в 2-х частях). Москва, «Просвещение».2012.

Литература: 5 класс: Методические советы/ Под ред В.Я. Коровиной. Москва. «Просвещение»,2005.

И.Л. Челышева Литература 5 класс. Планы-конспекты уроков 2013

Е.Л. Ляшенко Тесты по литературе 5 класс

О.В. Шаталова Дидактические материалы по литературе 5к ласс

Е. В. Иванова Дидактические материалы по литературе 5к ласс 2013

Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 6 класса: в 2 ч. – М.: Просвещение, 2010.

Н. В. Егорова Поурочные разработки по литературе 6 класс 2009

Т.А. Калганова, Н.Ю. Плавинская Сборник упражнений 6 класс

Ахмадулина Р.Г. Рабочая тетрадь.Литература. 6 класс. Рабочая тетрадь в 2-х частях. – М., Просвещение, 2013 г.

Альбеткова Р.И. Учимся читать лирическое произведение. - М.: Дрофа, 2007.

Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 7 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2016.

Н.В. Егорова Поурочные разработки по литературе 7 класс

Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008.

Обернихина ГА, Соколова Л.Э., Вольнова И.П., Емельянова Т.В. Как написать сочинение?: Рабочая тетрадь для 5-8 классов. - СПб.: Просвещение, 2006.

Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Збарский И.С. Литература: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015.

Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим...: 8 кл. – М.: Просвещение, 2012.

Вельская Л.Л. Литературные викторины. - М.: Просвещение, 2005.

Зинина Е.А., Федоров А.В., Самойлова Е.А. Литература: Сборник заданий для проведения экзамена в 9 классе. - М: Просвещение, 2006.

Коровина В.Я. Литература: 9 кл.: Методические советы / В.Я.Коровина, И.С.Збарский: под ред. В.И.Коровина. - М.: Просвещение, 2008.

Литература. 9 кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч./Авт.-сост. В.Я.Коровина и др. - М.: Просвещение, 2008.

Лейфман И.М. Карточки для дифференцированного контроля знаний по литературе. 9 класс, -М.: Материк Альфа, 2004.

Матвеева Е.И. Литература. 9 класс: Тестовые задания к основным учебникам. – М.:

Эскиммо, 2008

Фогельсон И.А. Русская литература первой половины 19 века. - М.: Материк Альфа. 2006.

Используемые технологии:

- проблемное обучение;
- разноуровневое обучение;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр;
- информационно-коммуникационные технологии.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

**Личностными результатами** выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Литература», являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, религии, языкам, ценностям народов России и народов мира;

- формирование коммуникативной компетентности со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

**Метапредметные результаты** изучения предмета «Литература» в основной школе:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

**Предметные результаты** выпускников основной школы состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

## 2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

## 3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

## 4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

#### 10. Методы и формы оценки результатов освоения.

Выявление промежуточных и итоговых результатов изучения темы проводится в форме письменных работ (контрольные и самостоятельные), тестов, практических работ (в том числе работа с картами), устного опроса, взаимоконтроля. Контрольные работы составляются с учётом обязательных результатов обучения.

Система контроля за уровнем учебных достижений учащихся, в процессе реализации данной рабочей учебной программы включает такие формы контроля, как стартовый, текущий, промежуточный, итоговый; а также самостоятельные и