

Описание дополнительной общеразвивающей программы  
**НАРОДНЫЙ ХОР: НАЧАЛЬНАЯ СТУПЕНЬ**  
 (Фольклорное отделение ГБОУ ДО ЦТР и МЭО «Радость»)

<b>Вид программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
<b>Направленность</b>	художественная
<b>Возраст детей</b>	6–10 лет
<b>Срок реализации</b>	4 года
<b>Цель</b>	Воспитание у учащихся личностно-ценностного отношения к русской народной песенной культуре в процессе обучения их народной манере хорового пения, развитие музыкально-творческих способностей учащихся.
<b>Задачи</b>	<p><b>Обучающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обучение младших школьников специальным умениям и навыкам хорового исполнения фольклорных песенных образцов в народной певческой манере;</li> <li>– формирование у учащихся осознанного восприятия и исполнения образцов русского песенного фольклора;</li> <li>– знакомство учащихся с жанрами русской народной песенной культуры;</li> <li>– формирование у учащихся навыка тембральной подстройки своего голоса к общему звучанию;</li> <li>– обучение учащихся основам техники многоголосного пения в народной наддиалектной манере.</li> </ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие у учащихся музыкально-исполнительских и музыкально-творческих способностей в коллективной певческой деятельности;</li> <li>– развитие у учащихся точности звуковысотного интонирования;</li> <li>– развитие мелодического, ладового, гармонического и тембрового слуха учащихся;</li> <li>– развитие у учащихся чувства метроритма;</li> <li>– развитие музыкальной памяти учащихся;</li> <li>– развитие у учащихся способности к исполнительской рефлексии – оценке своего вклада в общее хоровое звучание.</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитание у учащихся заинтересованного отношения к музыкальной культуре своей страны, к фольклорным традициям;</li> <li>– воспитание у учащихся уважения к народным музыкальным традициям, стремления к их сохранению и развитию;</li> <li>– воспитание у учащихся музыкально-художественного вкуса;</li> <li>– воспитание у них партнерских качеств, заинтересованности в совместной творческой деятельности;</li> <li>– воспитание у школьников ответственности, работоспособности.</li> </ul>
<b>Ожидаемые результаты и формы подведения итогов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитые навыки многоголосного (двухголосного) пения в хоре с использованием приемов: бурдон, движение по терциям, втора;</li> <li>– приобретение учащимися опыта концертных выступлений в составе народного хора.</li> <li>– уважение к художественным и музыкальным традициям русской народной культуры;</li> <li>– развитые партнерские качества в коллективной музыкально-исполнительской деятельности;</li> </ul> <p>Формы подведения итогов образовательных результатов программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– экзамен;</li> <li>– тематический концерт (праздник народной песни в жанре русской вечерки);</li> <li>– конкурсное или фестивальное выступление.</li> </ul>

