

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
Школа № 856

«Утверждаю»
Директор ГБОУ Школы №856
Т.В. Шагина
«31 августа» 2017 г.



Принято
педагогическим советом,
протокол №1
от 31 августа 2017 г.

Рабочая программа учебного курса
«Основы православной культуры»
4 класс
2017-2018 учебный год

Предмет	Модуль обучения	Программа (название, автор)	Количество часов (год/неделя)	Класс	Автор, название учебника
«Основы религиозных культур и светской этики»	Основы православной культуры	Программа Основы религиозных культур и светской этики А.В. Кураев	34/1	4	Учебник «Основы православной культуры» А.В. Кураев

Пояснительная записка.

Программа по «Основы православной культуры» для 4классов разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. — М.: Просвещение, 2011; на основе Примерного содержания образования по учебному предмету «Православная культура», Приложение к письму Минобразования России от 22.10.2002 г. № 14-52876 ИН/16; авторской программы: А.Я. Данилюк «Основы религиозных культур и светской этики»: программы общеобразовательных учреждений 4-5 классы - М.: Просвещение, 2011.; учебника А.В. Кураев « Основы православной культуры»4- 5 класс: учеб. для 4-5 кл. общеобразоват. учреждений — М.: Просвещение, 2011. Программа рассчитана на 34 часа - из расчета 1 час в неделю.

Актуальность программы

Огромный интерес педагогов, ученых и руководителей-организаторов учебного процесса к религиозно-познавательному содержанию обусловлен целым рядом причин, связанных с коренными изменениями в жизни россиян и реформами в области образования.

К таким причинам следует отнести необходимость оказания подрастающему поколению помощи в социальной и психологической адаптации в условиях глубокого социокультурного кризиса, пропаганды насилия и распространения информации, оказывающей негативное воздействие на психику, провоцирующей социальные, семейные, межнациональные конфликты.

Другой важной причиной является разрушение лучших отечественных культурных и образовательных традиций, русского языка как основного инструмента образования и передачи социально-культурного опыта. Восприятие школьниками, например, поэтического языка все более осложняется из-за незнания происхождения части лексики, особенно духовной, религиозно-философской, и непонимания значения её, а также смысла символических образов.

Историко-культурологическое образование в области религиозной культуры, как доказала практика, позволяет решать эти проблемы.

С двумя первыми причинами тесно связана и в значительной степени ими вызвана третья причина - снижение качества школьного базового образования. Эта проблема требует обновления содержания образования путём включения и систематизации знаний об истоках и религиозно-эстетических традициях отечественной и мировой культуры.

Следующая причина вызвана потребностью в организации повышенного уровня гуманитарного образования, что невозможно выполнить без углубления и расширения знаний в области культуры, истории, словесности, искусства.

Религиозная культура представляет собой важную часть жизни и культуры любого современного народа, в историческом прошлом же религия являлась определяющим фактором формирования культуры, развития государственности, взаимоотношений друг с другом разных стран и народов.

Одной из причин становится рост самосознания и интерес к национальной истории, наблюдающиеся на фоне политических споров о путях дальнейшего развития России. В центре внимания наших соотечественников, в том числе и молодёжи, оказываются вопросы глобализации, традиции и ошибки прошлого. Россияне требуют от государства обеспечения их права на свою национальную культуру, полноценных знаний о ней, а также хотят познакомиться с условиями формирования культурных и религиозных традиций других народов.

Особое значение история культуры приобретает сегодня для творчески одарённых школьников, а также верующих.

«Основы православной культуры» - это один из шести модулей учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». Каждому обучающемуся в рамках освоения содержания учебного курса с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей) предлагается для изучения один из шести учебных модулей. При этом выбор родителей (законных представителей) является приоритетным для организации обучения ребёнка по содержанию того или иного модуля.

Основной принцип, заложенный в содержания курса, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Общая духовная основа многонационального народа России формируется исторически и основывается на ряде **факторов**:

общая историческая судьба народов России;

единое пространство современной общественной жизни, включающее развитую систему межличностных отношений, налаженный веками диалог культур;

общность социально-политического пространства.

В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельной форме.

Цель курса:

- расширение историко-культурологического образования и духовно-нравственное воспитание средствами религиозно-познавательного содержания;
- знакомство учащихся со Священной историей сотворения мира и существования на Земле;
- знакомство с «золотым правилом жизни»;
- на примере жизни святых показать суть жизни, её ценности, моральные и духовные;
- учить быть добрыми, терпеливыми, выносливыми, мужественными;
- развивать мышление, речь, память;
- развивать у учащихся интерес к истории;
- развивать эстетический вкус учащихся;
- воспитывать положительные качества личности;
- воспитывать патриотические чувства, чувство товарищества;
- воспитывать трудолюбие, терпение.
-

Образовательные и психолого-адаптационные задачи курса:

изучение православной религиозной традиции; изучение истории христианства;

изучение содержания Евангелия и ознакомление с основными сюжетами Ветхого Завета; изучение православной этики;

ознакомление с особенностями церковного искусства; изучение устройства православного храма;

ознакомление с основными видами православного богослужения; формирование целостного восприятия мира; воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека; формирование культуры общения;

воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;

выработка этических принципов на основе традиций отечественной культуры;

предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве; воспитание патриотизма;

формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства;

духовно-нравственное воспитание через приобщение к традиционным ценностям отечественной культуры; приобщение к художественно-эстетическим отечественным традициям;

расширение и активизация словаря школьников путём дополнения его лексикой духовного и историкокультурологического значения;

возрождение православных основ семьи;

пробуждение интереса и формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории; творческое развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории; воспитывать потребность школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении природы и созидании культуры Отечества.

В основе реализации программы лежит системно — деятельностный подход, который предполагает:

воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного.

переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития занимающегося;

развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира; признание способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития занимающихся;

учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей занимающихся;

При обучении детей по программе «Основы православной культуры» обязательно соблюдение следующих **психолого-педагогических принципов:**

приоритета духовных ценностей и уважения к внутреннему миру каждого школьника; единства образовательного и воспитательного процессов; рефлексивного обучения;

принципа равной ответственности педагога и ученика за неуспех освоения материала.

Планируемые результаты освоения курса

Обучение детей по программе курса должно быть направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

Православная культура как эмоционально-ценностное отношение к жизни предполагает уяснение школьниками правил поведения человека, данных Богом, сущности добрых дел, совершаемых человеком во славу Божию, и отражение их в жизни святых и в жизни современного ребенка.

Православная культура как творческая деятельность предполагает деятельность учащихся на уроках (изображение, украшение, постройка, лепка, сочинение сказок и стихов, пение и ритмические действия). А также знакомство с профессиональной деятельностью людей (художников, архитекторов, музыкантов, композиторов) - создателей объектов православной культуры.

Православная культура, как язык (способ) выражения, осваивается как язык православного искусства: в произведениях религиозной живописи, иконописи, архитектуры через освоение основных компонентов - цвета, линии, формы, объема, пространства, композиции; в произведениях музыкального искусства - жанров, интонации; религии - через содержание Священного Писания, понятий молитвы, храма, богослужения.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по духовно — нравственному направлению является формирование следующих компетенций:

Определять и высказывать под руководством учителя самые простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности — является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на занятии;

учить высказывать своё предположение (версию), учить работать по предложенному учителем плану (Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.);

учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях (Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов));

Познавательные УУД: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);

находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Коммуникативные УУД:

умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

слушать и понимать речь других (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));

совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им; учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); привлечение родителей к совместной деятельности.

Освоение школьниками учебного модуля «Основы православной культуры» должно обеспечить следующие **предметные результаты**:

понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества; формирование

первоначальных представлений об основах православной культуры;

формирование уважительного отношения к различным духовным и светским традициям;

знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;

укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развитие культурных и духовных ценностей.

Таким образом, задачей курса является ознакомление детей с основными религиозными понятиями, историей, праздниками и традициями Православной Церкви, раскрытие содержания и смысла православной культуры в нашем современном обществе.

Предпочтительные методы обучения:

- 1) небольшой иллюстрированный рассказ с обсуждением наиболее сложных вопросов темы, предусмотренных учителем или предложенных учениками, на следующем этапе этого же урока;
- 2) беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя;
- 3) короткая иллюстрированная лекция с заданиями на закрепление материала;
- 4) чтение фрагментов из Библии с последующим обсуждением (на этом же уроке) и творческим заданием;
- 5) анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов и образов религиозного содержания;
- 7) работа с текстами.

Формы учета для контроля и оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности.

Программа предполагает обучение на двух основных уровнях: первый — информативный, который заключается в изучении правил и закономерностей праведного образа жизни; второй — поведенческий, позволяющий закрепить социально одобряемые модели поведения.

Социально одобряемая модель поведения может быть выработана только в результате вовлечения обучающихся в практику. Принимая во внимание этот факт, наиболее рациональным способом будет подведение итогов каждого изучаемого раздела в игровой форме, при организации коллективного творческого дела.

Компетенции результатов освоения программы будут, происходить путем архивирования творческих работ обучающихся, накопления материалов по типу «портфолио».

Контроль и оценка результатов освоения программы «Основ православной культуры» зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, КВНы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция.

Подобная организация учета компетенции для контроля и оценки результатов освоения программы по предмету будет способствовать формированию и поддержанию ситуации успеха для каждого обучающегося, а также будет способствовать процессу обучения в командном сотрудничестве, при котором каждый обучающийся будет значимым участником деятельности.

Средства материального обеспечения

технические средства;

экранно-звуковые пособия: электронное приложение «Основы православной культуры», дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса;

учебно-методические комплекты, комплексная программа, учебные пособия для учащихся, методическая/справочная литература для учителя, нормативно правовые документы, научно-популярные книги, документальные источники,

энциклопедическая и справочная литература, религиозная литература (рассказы для детей о священных книгах) и др.

ПРОГРАММА КУРСА

Раздел I. Введение в православную духовную традицию.

Россия - наша Родина. Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют.

Культура и религия. Как человек создаёт культуру. О чем говорит религия.

Человек и Бог в православии. Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей.

Православная молитва, ее происхождение и значение. Молитвенная культура Православия: виды молитв, о молитве «Отче Наш». Кто такие святые.

Библия и Евангелие. Кто такие христиане. Что такое Библия. Евангелие — добрая весть. Смысл Евангелия.

Проповедь Христа. Чему учил Христос. Нагорная проповедь. Какое сокровище нельзя украсть.

Христос и Его крест. Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста. Пасха.

Воскресение Христа. Русская Пасха. Как праздную Пасху.

Православное учение о человеке. Душа. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке.

Совесть и раскаяние. О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки.

Заповеди. Какие заповеди даны людям. Что общего у убийства и воровства. Как зависть гасит радость.

Милосердие и сострадание. Чем милосердие отличается от дружбы. Кого называют ближним. Как христианин должен относиться к людям.

Золотое правило этики. Главное правило человеческих отношений. Что такое неосуждение.

Храм. Что люди делают в храмах. Как устроен православный храм.

Икона. Почему икона так необычна. Зачем изображают невидимое.

Творческие работы учащихся. Конкурс сочинений.

Подведение итогов. Выполнение праздничного проекта.

Раздел II. Православие в России.

Как христианство пришло на Русь. Что такое Церковь. Что такое крещение.

Подвиг. О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности.

Заповеди блаженств. Когда христиане бывают счастливы. Как плач может обернуться радостью. Когда сердце бывает чистым.

Зачем творить добро? Как подражают Христу. Чему радуются святые.

Чудо в жизни христианина. О Святой Троице. О христианских добродетелях.

Православие о Божием суде. Как видеть в людях Христа. Почему христиане верят в бессмертие.

Таинство Причастия. Как Христос передал Себя ученикам. Что такое Причастие. Что такое церковное таинство.

Монастырь. Почему люди идут в монахи. От чего отказываются монахи.

Отношение христианина к природе. Что делает человека выше природы. Какую ответственность несет человек за сохранение природы.

Христианская семья. Что такое венчание. Что означает обручальное кольцо.

Защита Отечества. Когда война бывает справедливой. О святых защитниках Родины.

Христианин в труде. О первом грехе людей. Какой труд напрасен.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Повторительно — обобщающий урок по второму разделу.

Итоговая презентация творческих проектов учащихся.

Итоговая презентация творческих проектов учащихся (продолжение).

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата по плану	Дата по факту	Тема	УУД	Характеристика деятельности учащегося	Оборудование
1.			Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Россия - наша Родина.	Л: формировать умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей. Р.: применять подбор информации для составления портфолио. П.: отвечать на простые вопросы учителя. К.: слушать и понимать речь других.	Знать общее понятие о религии, религиозной культуре, о православии как «восточном христианстве», равноправии граждан разных религиозных принадлежностей, гражданское историческое и культурное единство общества, народов России.	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».
2.			Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия.	Л: формировать представление о культуре как явлении, включающем самое лучшее, что делает народ. Р.: работать по предложенному учителем плану. П.: составлять рассказы на основе простейших моделей. К.: умение донести свою	Строить отношения с представителями разных культурных традиций на основе принципов все терпимости, уважения прав человека на мировоззренческие и культурные особенности с учётом общепринятых в России нравственных	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».

				позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.	норм и ценностей.	
3.			Что говорит о Боге и человеке православная культура.	Л.: формировать первоначальные понятия о народе, православной вере. Р.: определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя. П.: составлять рассказы на основе простейших моделей. К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.	Уметь излагать своё мнение по поводу значимости нравственных начал в религии, соотносить понимание Бога в православной с нравственными качествами любви, добра.	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».
4.			Православная молитва.	Л.: ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья». Р.: работать по предложенному учителем	Понимать значение личных усилий и помощи Бога, святых в борьбе с грехом, в нравственном совершенствовании человека, молитвы в христианской культуре, молитвослов. Соотносить	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной

				<p>плану.</p> <p>П.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов.</p> <p>К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.</p>	<p>нравственные формы поведения людей с нормами православной культуры, готовить и представлять сообщения по выбранным темам.</p>	<p>культуры».</p>
5.			Священное писание. Ветхий Завет.	<p>Л.: оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общечеловеческих норм.</p> <p>Р.: определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>П.: проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями.</p> <p>К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников</p>	<p>Знакомятся с описанием содержания священных книг, отношением христиан к Библии как святыни, значением Библии в православной культуры.</p> <p>Описывают состав и содержание Библии</p>	
6.			Священное писание. Новый Завет.			<p>Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».</p>

				беседы, добавлять, приводить доказательства.		
7.			Христианское учение о спасении.	<p>Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p> <p>Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали.</p> <p>П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя.</p> <p>К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.</p>	<p>Знать значение Нагорной проповеди как основы христианского учения.</p> <p>Описывать обстоятельства Нагорной проповеди, соотносить нравственный идеал заповедей блаженств с нормами православной культуры.</p>	<p>Презентация.</p> <p>Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».</p>
8.			Христос и Его крест.	<p>Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p> <p>Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах</p>	<p>Понимать события Страстной недели, распятия Иисуса Христа.</p> <p>Г отовить и представлять сообщения по выбранным темам.</p>	<p>Презентация.</p> <p>Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной</p>

			<p>морали.</p> <p>П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей.</p> <p>К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.</p>		культуры».
9.		Воскресение Христа.	<p>Л.: понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.</p> <p>Р.: организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей.</p> <p>К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.</p>	<p>Знать особенности праздника Пасхи.</p> <p>Г отовить и представлять сообщение по выбранной теме.</p>	<p>Презентация.</p> <p>Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».</p>
10.		Православное учение о человеке.	<p>Л.: осознавать ценность человеческой жизни.</p>	<p>Выделять особенность нравственного идеала</p>	<p>Презентация.</p> <p>Электронное</p>

			<p>Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали.</p> <p>П.: проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями.</p> <p>К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.</p>	<p>жизни человека в христианской традиции.</p>	<p>приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».</p>
<i>11.</i>		Совесть и раскаяние.	<p>Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p> <p>Р.: организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>П.: высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.</p> <p>К.: доносить свою позицию</p>	<p>Соотносить своё отношение к людям, нравственные формы поведения других людей с нормами православной нравственной культуры и традициями.</p>	<p>Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».</p>

				до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.		
12.			Заповеди .	<p>Л.: понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.</p> <p>Р.: организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>П.: описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи.</p> <p>К.: участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.</p>	<p>Понимать историю появления Десяти заповедей, описывать первые четыре заповеди Десятисловия, устанавливать взаимосвязь между нравственными нормами Десятисловия и формами поведения людей в православной традиции.</p>	<p>Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».</p>
13.			Возлюби ближнего твоего.	<p>Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей</p> <p>Р.: уважительно относиться к партнеру.</p>	<p>Знать и описывать вторые шесть заповедей Десятисловия об отношениях к ближним, людям; единство всех заповедей Закона Божия. Устанавливать взаимосвязь между</p>	<p>Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной</p>

					нравственными нормами Десятилетия и формами поведения людей в православной традиции.	культуры».
14.			Милосердие и сострадание.	Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. Р.: уважительно относиться к партнеру. П.: проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями. К.: взаимодействовать со сверстниками в процессе парной работы.	Знать евангельскую притчу о милосердном самарянине, выделять особенности притчи как жанра словесности, соотносить содержание притчи с её духовным нравственным смыслом.	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».
15.			Золотое правило этики.	Л.: осознавать ценность человеческой жизни. Р.: высказывать своё предположение. П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей. К.: доносить свою позицию	Соотносить своё отношение к людям, нравственные формы поведения других людей с нормами православной нравственной культуры и традициями.	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».

				до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи.		
16.			Православный храм. Экскурсия.	Л.: понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества. Р.: высказывать своё предположение. П.: описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи. К.: участвовать в диалоге.	Описывать православный храм, его устройство, предназначение алтаря, иконостаса, Царских врат. Г отовить и представлять сообщения по выбранным темам.	
17.			Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). Экскурсия.	Л.: организовывать совместные занятия баскетболом со сверстниками. Р.: определение общей цели и путей ее достижения. П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей. К.: выполнять различные	Описывать особенности изображения на иконах, отношение христиан к иконам, устанавливать взаимосвязи между православной культурой и историей Отечества	

				роли в группе (лидера, исполнителя, критика).		
18.			Выступление учащихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие» «Памятники православной культуры (в моем городе, селе)»	Л.: формировать уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. Р.: давать эмоциональную оценку деятельности класса. П.: формулировать решение задачи с помощью рисунков. К.: строить диалог со взрослыми и сверстниками.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение; готовить сообщения по выбранным темам.	
19.			<i>Духовные традиции многонационального народа России</i> Как христианство пришло на Русь	Л.: понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества. Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов. П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах. К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности.	Устанавливать взаимосвязь между православной культурой и национальной культурой русского народа, других народов России. Знать о Крещении Руси.	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».

20.			Подвиг.	К.: излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Соотносить своё отношение к людям, нравственные формы поведения других людей с нормами православной нравственной культуры и традициями.	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».
21.			Заповеди блаженств	Л.: осознавать ценность человеческой жизни. Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи. П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями. К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности.	Знать смысл духовной нищеты, смысл смирения как христианской добродетели. Соотносить нравственный идеал заповедей блаженств с нормами православной нравственной культуры.	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».
22.			Зачем творить добро?	Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. Р.: проводить аналогии между героями, их	Описывать евангельские рассказы о спасении Петра, притчу о дикаре и царе.	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы

				поведением и духовными нравственными ценностями. П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя. К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.		православной культуры».
23.			Чудо в жизни христианина.	Л.: осознавать ценность человеческой жизни. Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи. П.: проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями. К.: готовность слушать собеседника.	Понимать о почитании Бога-Троицы в христианской традиции; излагать своё мнение о значении веры в Бога в жизни человека	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».
24.			Православие о Божием суде.	Л.: адекватно оценивать собственное поведение и	Соотносить своё отношение к людям, нравственные формы	Презентация. Электронное приложение к

			<p>поведение окружающих. Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов. П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах. К.: участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.</p>	<p>поведения других людей с нормами православной нравственной культуры и традициями.</p>	<p>учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».</p>
25.		Таинство Причастия.	<p>Л.: осознавать ценность человеческой жизни. Р.: проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями. П.: проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями. К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения,</p>	<p>Понимать сущность и содержание церковных Таинств, происхождение и степени священства, апостольской преемственности . Описывать основное содержание и смысл церковных Таинств, готовить и представлять сообщения по выбранным темам.</p>	<p>Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».</p>

				анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.		
26.			Монастырь. Экскурсия.	<p>Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p> <p>Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов.</p> <p>П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя.</p> <p>К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности.</p>	Устанавливать взаимосвязь между православной традицией монашества и поведением людей; готовить и представлять сообщения по выбранным темам	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».
27.			Отношение христианина к природе.	<p>Л.: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p>Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи.</p>	Г отовить сообщения по выбранным темам	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной

				<p>П.: проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями.</p> <p>К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.</p>		культуры».
28.			Христианская семья.	<p>Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p> <p>Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов.</p> <p>П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах.</p> <p>К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности.</p>	<p>Понимать сущность и содержание церковных Таинств, происхождение и степени священства, апостольской преемственности .</p> <p>Описывать основное содержание и смысл церковных Таинств, готовить и представлять сообщения по выбранным темам.</p>	<p>Презентация.</p> <p>Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».</p>
29.			Защита Отечества.	Л.: понимать значение	Описывать события	Презентация.

			<p>нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.</p> <p>Р.: проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями.</p> <p>П.: описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи.</p> <p>К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.</p>	<p>жизни святого Александра Невского, Фёдора Ушакова.</p> <p>Понимать их роль в истории Отечества, защиты веры и Церкви на Руси, отношение христиан к врагам Отечества.</p>	<p>Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».</p>
30.		Христианин в труде.	<p>Л.: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p>Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи.</p> <p>П.: проводить аналогии между героями, их</p>	<p>Понимать значение телесного и душевного труда в православной культуре, традиции.</p> <p>Излагать своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей и общества.</p>	<p>Презентация.</p> <p>Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».</p>

				поведением и духовными нравственными ценностями. К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности.		
31.			Любовь и уважение к Отечеству	Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей. Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов. П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах. К.: участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.	Соотносить своё отношение к людям, нравственные формы поведения других людей с нормами православной нравственной культуры и традициями.	Презентация. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры».
32.			Подготовка творческих проектов	Л.: оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий, участвовать в диспутах:	Учебное пособие «Основы
33.			Подготовка творческих проектов	произведений, высказывания известных		

			личностей. Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи.	слушать собеседника и излагать своё мнение; готовить и представлять сообщения по выбранным темам.	православной культуры». Презентации, доклады, сообщения.
34.		Представление творческих проектов.	П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах. К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности.	Знать основные изученные понятия православной культуры, историю, особенности и основные изученные традиции. Представлять полученные знания по курсу «Основы православной культуры» в форме презентации коллективного творческого проекта	

Учебно-методический комплект

А.В. Кураев Основы православной культуры: учеб. для 4-5 кл. общеобразоват. учреждений — М.: Просвещение, 2011.

Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураев «Основы религиозных культур и светской этики» «Основы православной культуры» 4-5 классы - М.: Просвещение, 2010.

Библия для детей. Священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома. прот. В. Дорофеева. М.: Изд. дом "Покров", 2002.

Свящ. Е. Ф. Сосунцов. Уроки Закона Божия для детей. - М., 2002.

Катехизис в рассказах. Сост. Успенский С. С. Живые уроки по Закону Божию. 1-ый выпуск - "Символ веры", 2 - 3 выпуски - "Молитва Господня. Таинства", 4 - 5 выпуски - "Заповеди блаженства. Заповеди Закона Божия". Свято-Троицкая Сергиева Лавра, 1997.

Прекрасный Божий мир (пособие по церковной катехизации). Издание Моск. Свято-Данилова монастыря и миссионерского отдела Элладской православной церкви, М., 1996.

Куломзина С. Наша Церковь и наши дети. М., "Мартис", 1993.

Сурова Л. В. Православная школа сегодня. Издательство Владимирской епархии, 1996.

Великие духовные пастыри России. - М.: Владос, 1999.