

Департамент образования города Москвы
Северное окружное управление образования
Государственное бюджетное образовательное учреждение
общеобразовательная школа-интернат среднего (полного) общего
образования № 42



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы-интерната №42
Е.А. Кукина
Е.А. Кукина
Приказ №109 от 26 июня 2014г.

Рабочая программа
по предмету
Литературное чтение
4 класс
2014-2015 учебный год

Количество часов в год: 2
Количество часов в неделю: 68

Учебники:
Авторы: Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова
«Литературное чтение»: 4 класс:
учебник для общеобразовательных учреждений:
в 2-х частях. - М.: Вентана-Граф, 2013.

Согласовано
На заседании
методического объединения
Протокол №1 от 29 августа 2014г
Т.И. Сундани
Т.И. Сундани

Учитель: М.И.Гудяева

Рабочая программа курса «Литературное чтение» разработана на основе авторской программы Л. А. Ефросининой, Омороковой М.И.(Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова.- М.:Вентана - Граф, 2012.-224с.) Программа рассчитана на 68 часа (2 часа в неделю, 34 рабочие недели).В авторскую программу изменения не внесены.

Основная цель курса литературного чтения — помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и

обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Результаты освоения курса.

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты освоения программы начального общего образования

должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое

мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметной области «филология», включающей в себя предмет «литературное чтение» должны отражать:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных

литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

4 класс (136 ч)

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения.

Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя. Умение определять задачу чтения — что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении – реальных и фантастических.

Чтение. Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе — не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

Работа с текстом. Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений. Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из Библии, из летописи. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания. Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

Примерная тематика. Художественные произведения о жизни детей - сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве, о путешествиях и приключениях. Научно-познавательные произведения: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях.

Жанровое разнообразие. Расширение знаний в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам. **Народные сказки:** плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь — сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре). **Литературная сказка.** Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых

сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний. **Рассказы:** художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: эмоционально-образное с описанием героев, интересных случаев из их жизни, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям. **Стихотворное произведение:** ритмический рисунок, строка, строфа, рифма, средства выразительности. Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, художественные описания природы, художественный образ и познавательная, реальная информация. Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение. **Очерк** — повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

Библиографические сведения о книге Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях. Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведения.

Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция; изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на нее каталожную карточку.

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в

играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

Чтение: работа с информацией

Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания.

Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовок, подзаголовок); прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Сбор информации о произведении после чтения (жанр, тема, структура). Использование информации из готовых таблиц для характеристики героев. Работа с таблицами, схемами, моделями.

Использование поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для получения информации. Нахождение информации, применение ее для решения учебных задач. Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки) решения учебной задачи. Оценка полученной информации о книге и литературных героях.

Межпредметные связи:

с уроками *русского языка*: устные и письменные рассказы о героях литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые опыты пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т. д.);

с уроками *музыки*: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений, о взаимообогащении музыки и литературы;

с уроками *изобразительного искусства*: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размышлять о том, как художник понял и передал свое понимание прочитанного.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ КУРСУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В ЧЕТВЁРТОМ КЛАССЕ

К концу обучения в 4 классе ученик достигнет следующих результатов и научится:

проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;

воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;

понимать и оценивать духовные ценности, которые несет в себе художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло; понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющего и передающего нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;

осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;

проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;

работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);

пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).

РАЗДЕЛ «ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Ученик научится:

пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;

пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, а молча — не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);

читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;

пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;

различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы;

ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или

прочитанного самостоятельно: определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно - следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;
работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде;
понимать и объяснять поступки героев, высказывать свое мнение и соотносить поступки с нравственными нормами;
передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды или о героях произведения;
различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру и авторской принадлежности;
составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;
пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;
пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Ученик получит возможность научиться:

определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к произведениям, героям и их поступкам;
сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;
работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

РАЗДЕЛ «ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА»

Ученик научится:

различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;
сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка);

использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор — герой произведения, автор — рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;
практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;
подбирать к словам из произведений синонимы и антонимы.

Ученик получит возможность научиться:

сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);
находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей и портретов героев, повествования и рассуждения;
различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.

РАЗДЕЛ «ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Ученик научится:

читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);
создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;
выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;
писать небольшие сочинения о произведениях; о героях произведений по иллюстрациям к произведению или репродукциям картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;
пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;
писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях о книге.

РАЗДЕЛ «ЧТЕНИЕ: РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ»

Ученик научится:

находить информацию в тексте произведения;
прогнозировать содержание книги, исходя из анализа ее структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);
работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять;
использовать моделирование для решения учебных задач;
использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.

Ученик получит возможность научиться:

находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;
находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведениях в справочниках и энциклопедиях;
собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

- 1 Устное народное творчество
- 2 Басни
- 3 Произведения А. С. Пушкина
- 4 Стихи русских поэтов. Ф. И. Тютчев, А. Н. Майков, А. А. Фет
- 5 Произведения Л. Толстого
- 6 Произведения Н. Некрасова
- 7 Произведения А. П. Чехова
- 8 Сказки зарубежных писателей
- 9 Стихи русских поэтов
- 10 Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка
- 11 Произведения А. Куприна
- 12 Стихи С. Есенина
- 13 Произведения К. Г. Паустовского
- 14 Произведения С. Маршака
- 15 Рассказы Л. Пантелеева
- 16 Произведения А. Гайдара
- 17 Произведения М. Пришвина

18 Произведения зарубежных писателей

Итого: 68 ч

**Календарно – тематическое планирование
уроков литературного чтения (интегрированный курс с ИКТ)**

Настоящий календарно-тематический план разработан на основе программы:

Ефросинина Л.А., Оморокова М.И.

Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л. А. Ефросинина, М. И. Оморокова.- М.: Вентана - Граф, 2012.-224с. -
(Начальная школа XXI века)

Настоящий календарно-тематический план ориентирован на использование учебника:

Ефросинина Л.А.

Литературное чтение. 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.- М.:Вентана - Граф, 2013.

дополнительных пособий

для учителя:

Ефросинина Л.А.

Литературное чтение. 4 класс: методическое пособие/ Л.А. Ефросинина.- М.: Вентана - Граф, 2012.

Ефросинина Л.А.

Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тесты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч./ Л.А. Ефросинина.- М.: Вентана - Граф, 2009.

для учащихся:

Ефросинина Л.А., Оморокова М.И. Литературное чтение. Рабочая тетрадь для учащихся 4 класса. В 2 ч. - М.: Вентана - Граф, 2013.

Оморокова М.И. Учусь читать выразительно. Рабочая тетрадь для учащихся 2-4 классов.- М.: Вентана - Граф, 2012.

Согласно действующему в ОУ учебному плану календарно-тематический план предполагает обучение в объеме 68 часов (2ч/нед).

Для информационной компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

Информационное образовательное пространство - <http://nachalka.seminfo.ru>

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Календарно-тематическое планирование составлено в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечено УМК:

учебником «Литературное чтение» для 4 класса автора Ефросиминой Л.А.,
рабочей тетрадь «Литературное чтение» для 4 класса (в двух частях) автора Ефросиминой Л.А.

Цель:

- формирование читательской компетентности младшего школьника. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приемами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.

Задачи:

- 1) формирование техники чтения и приемов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- 2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;
- 3) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;
- 4) приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, - через введение элементов анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико – литературными понятиями.

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из учебника «Литературное чтение».

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной

грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других;

- выразительно читать и пересказывать текст;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

- осмысленно и правильно читать целыми словами;

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

- подробно пересказывать текст;

- составлять устный рассказ по картинке;

- заучивать наизусть небольшие стихотворения;

- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

- различать рассказ и стихотворение.

ИКТ-поддержка предметного курса:

персональный компьютер учителя

интерактивная доска

мультимедиа проектор

аудиомагнитофон

средства цифровой фото- аудио–видеофиксации __

Дата	№ урока п/п	№ в разделе	Тема урока	Виды учебной деятельности на уроке	Универсальные учебные действия
Раздел «Устное народное творчество» - 6 часов					
01.09	1	1	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк» <i>урок изучающего чтения</i>	Особенности волшебной сказки. Объяснение заголовка. Работа с текстом сказки. Образы героев положительных и отрицательных. Книги с волшебными сказками. Повторение: сказки бытовые, волшебные, о животных	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
04.09	2	2	Малые формы фольклора. <i>урок изучающего чтения</i>	Закрепление понятий: "загадка", "пословица", "поговорка", "дразнилки". Особенности каждого жанра. Самостоятельная работа	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
08.09	3	3	Былина "Волх Всеславович" <i>урок изучающего чтения</i>	Повторение изученных былин, понятие о былине как жанре фольклора. Образы былинных героев: их внешность, поступки, служение Родине. Анализ содержания, составление плана. Рассказывание былины по плану. Подробный пересказ отдельных эпизодов.	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
11.09	4	4	Народные легенды. "Легенда о граде Китеже", "Легенда о покорении Сибири Ермаком" <i>урок изучающего чтения</i>	Легенда – жанр фольклора. Особенности легенды: реальный факт в сказочном изложении. Сравнение легенд, героических песен,	регулятивные: -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом

				былин. Произведения фольклора. Сказки, легенды, былины, героические песни.	учебника; - учиться работать по плану.
15.09	5	5	Народные песни. Героическая песня "Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения" Обобщение по разделу "Устное народное творчество".	Повторение народных песен (колыбельных, хороводных, песенок - закличек). Понятие о героической песне как жанре устного народного творчества. Особенности героической песни (исторический герой, его подвиги, напевность, повествовательный характер).	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
18.09	6	6	Входная диагностическая работа	Выполнение заданий в тесте	познавательные УУД: - читать текст; находить ответы на вопросы в тексте; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Басни. Русские баснописцы—4 часа					
22.09	7	1	И.А.Крылов "Стрекоза и Муравей" И.И.Хемницер "Стрекоза" Л.Н.Толстой "Стрекоза и муравьи" <i>урок изучающего чтения</i>	Закрепление понятий "басня", "мораль", "вступление", "рассказ". Сравнение басен И.А.Крылова, И.И.Хемницера, Л.Н.Толстого (сюжет, мораль, содержание, форма). Упражнения в выразительном чтении. Заучивание наизусть одной из басен	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
25.09	8	2	И.И.Хемницер "Друзья" Дополнительное чтение: И.А.Крылов "Крестьянин в беде" <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ- Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитан-ным художественным текстам (рисунок-ков, фотографий, видео-сюжетов, на-турной</i>	Слушание и работа с книгами басен. Особенности басни (сюжет, герои, мораль). Слушание басни И.А.Крылова "Крестьянин в беде". Сравнение басен И.И.Хемницера "Друзья"и И.А.Крылова "Крестьянин в беде".	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;

			<i>мультипликации, компьютерной анимации с собственным озвучиванием)</i>	Выразительное чтение басен. Выполнение заданий в тетради.	
29.09	9	3	А.Е.Измайлов "Кукушка". Дополнительное чтение: И.А.Крылов "Осел и соловей", А.Е.Измайлов «Лестница» <i>урок изучающего чтения</i>	Самостоятельная работа с басней А.Е.Измайлова: чтение, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Слушание басни И.А.Крылова "Осел и соловей", работа с текстом басни, выразительное чтение. (Сравнение басен)	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
02.10	10	4	И.А.Крылов "Мартышка и очки", "Квартет". Дополнительное чтение: С.В.Михалков "Слово о Крылове" <i>урок изучающего чтения</i> Обобщение по разделу : «Басни . Русские баснописцы»	Повторение басен И.А.Крылова: названия, герои, особенность языка. Закрепление понятий "олицетворение", "сравнение". Анализ басни И.А.Крылова "Мартышка и очки". Выразительное чтение басни наизусть. Обобщение по разделу. Литературная игра. Выставка прочитанных книг.	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) познавательные УУД: - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; - преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты
Произведения В.А. Жуковского-3 часа					
06.10	11	1	В.А.Жуковский «Песня», «Ночь», «Воспоминания» <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ - Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.</i>	Знакомство с произведениями В.А.Жуковского, темами и жанрами (стихи о природе, загадки). Особенность формы и содержания, языка (эпитеты, сравнения олицетворения)	регулятивные: -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану. коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и

					письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
09.10	12	2	Волшебные сказки. В.А.Жуковский "Спящая царевна" <i>урок изучающего чтения</i>	Слушание сказки, определение главной мысли. Герои положительные и отрицательные. Эпитеты, сравнения. Работа с текстом сказки. Сравнение сказки В.Жуковского "Спящая царевна" со "Сказкой о мертвой царевне и семи богатырях" А.С. Пушкина	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
13.10	13	3	Слушание и работа с книгами В.А.Жуковского. Дополнительное чтение: В.А.Жуковский "Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване- царевиче, о хитростях Кощея бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, кощейвой дочери" Обобщающий урок по разделу: «Произведения В.А. Жуковского»	Слушание сказки В.А.Жуковского "Сказка о царе Берендее...", беседа, образы героев, деление на части, самостоятельное перечитывание, краткий пересказ сказки по плану. Моделирование обложки к сказке. Сравнение "Сказки о царе Берендее..." В.Жуковского со "Сказкой о царе Салтане..." А.С.Пушкина (заголовки, сюжеты, герои, главная мысль) Обобщение по теме; выставка книг, работа с книгой (выходные данные, аннотация), выполнение заданий в	регулятивные: -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану. коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

				учебнике и тетради. Связь произведений литературы с произведениями изобразительного искусства.	- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения А.С. Пушкина- 4часа					
16.10	14	1	А.С.Пушкин "Осень". А.С.Пушкин "И.И. Пущину", И.И. Пущин "Записки о Пушкине" (отрывок) А.С.Пушкин "Зимняя дорога" <i>урок изучающего чтения</i>	Сравнение эмоционального настроения стихотворения А.С.Пушкина "И.И. Пущину" и "Записки о Пушкине" И.И.Пущина. Слушание стихотворения А.С.Пушкина "Зимняя дорога", работа с текстом. Определение темы. Комментирование заголовка стихотворения. Понятия : "эпитет", "сравнение", "рифма", "ритм", "тон", "логические ударения", "паузы".Определение интонационного рисунка, выразительное чтение наизусть	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке
20.10	15	2	А.С.Пушкин "Сказка о золотом петушке"	Слушание сказки, беседа, работа с сюжетом, героями. Наблюдение за изменением настроения, определение главной мысли. Выразительное чтение. Игра "По страницам сказок А.С.Пушкина". Творческая работа "Любимые герои сказок А.С.Пушкина".	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
23.10	16	3	А.С.Пушкин "Песнь о вещем Олеге", "Песни о Стеньке Разине"	Расширение представлений учащихся о жанровом разнообразии произведений	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать

			<i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ - Поиск информации в контролируемом Интернете.</i>	А.С.Пушкина. Повторение песен народных и литературных. Слушание "Песни о вещем Олеге" А.С.Пушкина, работа с текстом. Самостоятельное чтение "Песни о Стеньке Разине" и сравнение ее с народными героическими песнями	текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
27.10	17	4	Обобщающий урок по разделу: «Произведения А.С.Пушкина» Проверочная работа по формированию читательских умений. <i>урок развивающего контроля</i>	Обобщение по разделу. Выставка прочитанных книг. Конкурс чтецов	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения М.Ю. Лермонтова -3 часа					
30.10	18	1	М.Ю.Лермонтов "Москва, Москва! Люблю тебя как сын..." , "Парус" <i>урок изучающего чтения</i>	Работа с текстами стихотворений М.Ю. Лермонтова. Сравнение их содержания (мысли и чувства поэта), строф, рифмы. Выразительное чтение стихов. Заучивание наизусть одного из них	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать
10.11	19	2	М.Ю.Лермонтов "Горные вершины..." , "Утес..." <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ-Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным</i>	Работа с текстами стихотворений М.Ю. Лермонтова. Сравнение их содержания (мысли и чувства поэта), строф, рифмы. Выразительное чтение стихов. Заучивание наизусть одного из них	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;

			<i>художественным текстам</i>		
13.11	20	3	М.Ю.Лермонтов "Ашик-Кериб" Обобщение по разделу «Произведения М.Ю.Лермонтова» Проверочная работа по формированию читательских умений. <i>урок развивающего контроля</i>	Слушание сказки, беседа, работа с сюжетом, героями. Наблюдение за изменением настроения, определение главной мысли. Выразительное чтение. Обобщение по разделу. Выставка прочитанных книг. Конкурс чтецов	регулятивные: -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану. познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
«Произведения П.П.Ершова» - 4 часа					
17.11	21	1	П.П.Ершов "Конек-Горбунок" <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ - Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.</i>	Повторение особенностей волшебных сказок, сказки народны е и литературные. Слушание сказки П.П.Ершова "Конек-Горбунок", выполнение заданий к тексту в учебнике и в тетради. Выразительное чтение. Определение главной мысли сказки. Заучивание наизусть отрывков (по выбору)	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
20.11	22	2			
24.11	23	3	Обобщение по разделу «Произведения П.П.Ершова» Проверочная работа по формированию читательских умений. <i>урок развивающего контроля</i>	Обобщение по разделу. Литературная игра	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные:

					- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения В.М.Гаршина– 2 часа					
27.11	24	1	В.М.Гаршин "Лягушка-путешественница" <i>урок изучающего чтения</i>	Понятие об авторской (литературной) сказке. Деление на части, составление плана. Пересказ по плану. Образ лягушки. Главная мысль сказки. Повторение изученных литературных сказок (А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, П.П.Ершова)	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
01.12	25	2	В.М.Гаршин "Сказка о жабе и розе" <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ – Работа в образовательном пространстве (тестирование)</i> Обобщение по разделу «Произведения В.М.Гаршина»	Слушание сказки В.Гаршина "Сказка о жабе и розе", работа с текстом сказки. Обобщение по разделу. Выставка книг. Работа с книгой: тип книги, автор, заглавие. Оглавление, составление аннотации.	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

					регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения о Н.Г.Гарин-Михайловского - 1 час					
04.12	26	1	Н.Г.Гарин-Михайловский "Старый колодец" (глава из повести "Детство "Темы") <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ - Поиск информации в контролируемом Интернете</i>	<p>Понятие о повести, главах повести.</p> <p>Образ. Темы (внешний вид, его поступки, отношение к Жучке).</p> <p>Работа с сюжетно-композиционным треугольником, выделение кульминационного момента и выразительное чтение этого эпизода.</p> <p>Определение авторской позиции, выражение своего отношения к произведению и поступку героя.</p>	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
Произведения зарубежных писателей – 7 часов					
08.12	27	1	Виктор Гюго «Козетта» (отдельные главы) <i>урок изучающего чтения</i>	<p>Приключенческая повесть, юмор, герой ребенок, особенность языка.</p>	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
11.12	28	2	Марк Твен "Приключения Тома Сойера" (отдельные главы)	<p>Структурные единицы: главы, абзацы, смысловые части.</p> <p>Образ главного героя (внешний вид, поступки, отношение к другим героям повести, речь).</p>	
15.12	29	3	Х.К.Андерсен "Дикие лебеди" <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ - Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст,</i>	Повторение изученных произведений Х.К.Андерсена.	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
18.12	30	4			

			<i>иллюстрации, аудио- и видео-фрагменты, ссылки)</i>	<p>Особенность сказки: сюжет, главная мысль, язык, точка зрения автора (что хотел сказать автор).</p> <p>Работа с книгами- справочниками (значение слов, имен, картин)</p>	<p>- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль коммуникативные: - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p>
22.12	31	5	<p>Итоговая комплексная контрольная работа за 1 полугодие. Проверочная работа по формированию читательских умений. <i>урок развивающего контроля</i></p>	Обобщение по разделу.	<p>познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль</p>
25.12	32	6	<p>Итоговое обобщение материала, изученного в первом полугодии «Проверь себя » <i>ИКТ-Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам</i></p>	<p>Обобщение по разделу. Работа по Страничке книгочая" в тетради. Конкурс "Книгочей класса" по изученным произведениям</p>	<p>регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;</p>
12.01	33	7	<p>Х.К.Андерсен "Дети года" <i>урок изучающего чтения</i></p>	<p>Самостоятельное чтение очерка К.Г.Паустовского "Великий сказочник".</p> <p>Работа с книгами Х.К.Андерсена.</p> <p>Аннотация самостоятельно прочитанной книги Х.К.Андерсена.</p>	<p>познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль</p>
II полугодие					
Книги Древней Руси - 2 часа					

15.01	34	1	«Книга книг», «Деятельность Ярослава (Похвала книгам)» <i>урок изучающего чтения</i>	Знакомство с первыми книгами Древней Руси, памятниками культуры.	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
19.01	35	2	"О Кирилле и Мефодии», "Поучение Владимира Мономаха" Обобщение по разделу «Книги Древней Руси»	Понятие о житие как жанре древнерусской литературы. Словарь древнерусских слов. Определение главной мысли (служение Родине, ее процветанию) Обобщение по разделу	- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения Л.Н.Толстого - 7 часов					
22.01	36	1	Л.Н.Толстой "Акула" <i>урок изучающего чтения</i>	Работа с рассказом. Герои произведения. Сюжет, кульминация произведения. Характер поведения героев.	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
26.01	37	2	Л.Н.Толстой «Два брата» <i>урок изучающего чтения</i>	Знакомство со сказками автора в пересказе, в обработке, авторскими.	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

					- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
29.01	38	3	Л.Н.Толстой «Мужик и Водяной» <i>урок изучающего чтения</i>	Понятие о басне. Работа с частями басни, формулировка морали. Выразительное чтение басен Эзопа и Л.Н.Толстого.	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
02.02	39	4	Л.Н.Толстой «Черепашка» <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ - Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и</i>	Рассказы. Сравнение художественных и научно- познавательных рассказов. Описание героев.	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
05.02	40	5	Л.Н.Толстой «Русак»	Рассказ-повествование с эпизодами описания. Пейзаж зимней ночи. Особенности речи	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях
09.02	41	6	Диагностика достижения планируемых результатов обучения в начальной школе		
12.02	42	7	Л.Н.Толстой «Святогор-богатырь» Обобщение по разделу «Произведения Л.Н.Толстого»	Слушание стихотворной формы былины. Сравнение с народной былинной «Святогор». Выделение слов-благородства и высшей ценности в человеке Обобщение по разделу. Справочный материал об авторе.	регулятивные: - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану. познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные:

				Выполнение самостоятельной работы, самооценка.	- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения А.А.Блока - 2 часа					
16.02	43	1	А.А.Блок "Россия" <i>урок изучающего чтения</i>	<p>Определение темы, комментирование заглавия.</p> <p>Определение тона, темпа, ритма.</p> <p>Упражнение в выразительном чтении.</p> <p>Выполнение заданий в тетради.</p> <p>Заучивание наизусть</p>	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
19.02	44	2	А.А.Блок "Рождество" <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ - Поиск информации в контролируемом Интернете</i> Обобщение по разделу «Произведения А.А. Блока»	<p>Работа со стихотворением: первичное восприятие, комментирование заголовка, определение позиции поэта.</p> <p>Определение интонационного рисунка.</p> <p>Выразительное чтение с листа или наизусть</p> <p>Обобщение по разделу.</p> <p>Выставка книг, работа с книгой.</p> <p>Литературная игра</p>	<p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения К.Бальмонта – 3 часа					
26.02	45	1	К.Д.Бальмонт "Россия", "К зиме", "Снежинка" <i>урок изучающего чтения</i>	<p>Определение тем стихов.</p> <p>Комментирование заголовков.</p> <p>Повторение понятий: рифма, строка, строфа. Упражнение в выразительном</p>	<p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность

				чтении. Выразительное чтение наизусть одного стихотворения	действий на уроке;
02.03	46	2	К.Д.Бальмонт "Камыши" "У чудищ", "Как я пишу стихи" <i>урок изучающего чтения</i>	Выделение эпитетов, сравнений, олицетворений. Повторение: логическое ударение. Выполнение заданий Особенность сказочных стихов: определение интонационного рисунка и позиции автора. Выразительное чтение. Заучивание наизусть одного стихотворения.	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
05.03	47	3	Обобщение по разделу «Произведения К.Д.Бальмонта» Проверочная работа по формированию читательских умений. <i>урок развивающего контроля</i>	Обобщение по разделу. Выставка книг, работа с книгой. Литературная игра	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
Произведения А.И. Куприна– 2 часа					
09.03	48	1	А.И. Куприн «Скворцы» <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ - Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.</i>	Объяснение заголовка. Аналитическое чтение, выделение повторов, устойчивых эпитетов, описаний героев. Выполнение заданий в учебнике и тетради.	регулятивные: -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану. - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;

12.03	49	2	А.И.Куприн «Четверо нищих» Обобщение по разделу «Произведения А.И. Куприна»	Слушание и работа с детской книгой. Сказки и легенды русских писателей. Выставка книг с легендами русских писателей. Обобщение по разделу. Работа с книгами стихов русских поэтов. Конкурс «Выразительное чтение стихов русских поэтов»	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения И.А.Бунина – 2 часа					
16.03	50	1	И.А.Бунин "Гаснет вечер, даль синее", "Детство". <i>урок изучающего чтения</i>	Сравнение стихотворений: определение тем, интонационных рисунков. Выразительное чтение (тон, темп, ритм). Выполнение заданий. Заучивание наизусть одного стихотворения	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
20.03	51	2	И.А.Бунин "Листопад" <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ – Работа в образовательном пространстве(тестирование)</i> Обобщение по разделу «Произведения И.А.Бунина»	Первичное восприятие стихотворения (читает учитель или учащиеся). Работа над выразительностью чтения. Закрепление понятий: эпитет, сравнение, олицетворение. Выполнение заданий в тетради Обобщение по разделу. Выставка книг, представление выбранной книги, составление аннотации	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке; -осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения С.Я. Маршака - 4 часа					
30.03	53	1	С.Я.Маршак "Словарь" <i>урок изучающего чтения</i>	Жанры произведений С.Я.Маршака(загадки, стихи, сказки). Работа со стихотворением С.Я.Маршака "Словарь": самостоятельное чтение,	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке;

				выполнение заданий в учебнике и в тетради.	- проговаривать последовательность действий на уроке;
02.04	54	2	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев" (отдельные картины) <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ-Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам</i>	Понятия: пьеса, действия, картины, действующие лица, диалог, реплика, ремарка (пояснение автора). Работа с пьесой по действиям (картинам): чтение, беседа по содержанию, выделение реплик и ремарок, инсценирование отдельных картин.	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
06.04	55	3			
09.04	56	4	С.Я.Маршак-переводчик. Р.Бернс "В горах мое сердце..." (Перевод С.Я.Маршака) Обобщение по разделу «Произведения С.Я. Маршака»	Работа со стихотворением Р.Бернса "В горах мое сердце...": чтение, беседа, выполнение заданий. Заучивание наизусть (по желанию). Справка об авторе (работа со справочной литературой) Обобщение по разделу.	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; -осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Стихотворения о родной природе - 2 часа					
13.04	57	1	Н.А.Заболоцкий «Детство», Лебедь в зоопарке» <i>урок изучающего чтения</i>	Первичное восприятие (читает учитель), беседа, упражнении в чтении. Точка зрения автора, определение отношения к стихотворению. Выразительное чтение: постановка задачи (что хочу	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте,

				выразить?). Определение тона, темпа. Заучивание наизусть (по желанию)	иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
16.04	58	2	Н.М.Рубцов "Березы", "Тихая моя родина" <i>урок изучающего чтения</i>	Первичное восприятие (читает учитель), беседа, упражнении в чтении. Работа с текстом стихотворения: строфы, рифма, описание березы. Определение главной мысли. Описание картин. Выделение эпитетов, сравнений. Сравнение стихотворений Н.М. Рубцова "Тихая моя родина" и И.Никитина "Русь"	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
Произведения С.В. Михалкова – 4 часа					
20.04	59	1	С.В.Михалков "Школа", "Хижина дяди Тома".	Повторение произведений С.В.Михалкова. Чтение стихотворений, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Заучивание наизусть одного стихотворения. Знакомство с книгой Г.Бичер-Стоу "Хижина дяди Тома" (рассматривание и рекомендация для самостоятельного чтения)	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполителя)
23.04	60	2	Дополнительное чтение «Как бы жили мы без книг?» <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ - Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.</i>		
27.04	61	3	Басни С.В.Михалкова "Зеркало" Дополнительное чтение: "Любитель книг" Обобщение по разделу «Произведения С.В.Михалкова»	Повторение понятий: басня, вступление, рассказ (развитие действий), мораль, олицетворение. Чтение басен, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Выразительное чтение басен. Заучивание одной басни наизусть Обобщение по разделу. Составление	регулятивные: -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану. познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте,

				справки о поэте. Выставка книг	иллюстрации; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Юмористические рассказы о детях и для детей – 2 часа					
04.05	62		Н.Н.Носов "Федина задача" <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ - Работа с мультимедиа-сообщениями</i> <i>(включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео- фрагменты, ссылки)</i>	Повторение изученных рассказов о детях Н.Н.Носова, Л.Пантелеева, В.Ю.Драгунского(1-3 кл.). Понятия: юмор, ирония. " Вычитывание" юмористических эпизодов. Определение и комментирование отношения автора. Выразительное чтение диалогов.	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке; - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
07.05	63	2	Юмористические стихи. И.Л. Гамазкова «Страдания» <i>урок изучающего чтения</i> Обобщение по разделу «Юмористические рассказы о детях и для детей»	Работа с произведениями И.Л.Гамазковой, выделение их особенностей. Выполнение заданий в тетради и в учебнике. Обобщение по разделу. Выставка книг	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

					регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Очерки – 2 часа					
11.05	64	1	Очерки о Родине. И.С.Соколов-Микитов "Родина" Дополнительное чтение: М.А. Шолохов "Любимая мать-отчизна" <i>урок изучающего чтения</i> <i>ИКТ-Создание информационных объектов</i> <i>как иллюстраций к прочитанным художественным текстам</i>	Понятия: очерк, герой очерка, тема очерка. Повторение изученных очерков. Чтение очерков И.М.Соколова-Микитова "Родина" и М.А.Шолохова "Любимая мать-отчизна", сравнение, определение темы и авторской позиции	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
14.05	65	2	Очерки о людях. А.И.Куприн «Сказки Пушкина» Обобщение по разделу «Очерки»	Работа с очерками, выделение их особенностей (герой, описание, выражение точки зрения). Выполнение заданий в тетради и в учебнике Работа с разделом «Писатели о писателях» в учебной хрестоматии. Обобщение по изученным разделам. Творческая работа: очерк "Мой любимый писатель"	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке; -осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Путешествия, приключения, фантастика– 3 часа					
18.05	66	1	Н.П.Вагнер "Фея Фантаста", "Береза" <i>урок изучающего чтения</i>	Работа с произведениями, выполнение заданий в учебнике и в тетради. Сравнение сказок Н.П.Вагнера "Береза" и Х.К.Андерсена "Ель" (2 кл.) Слово учителя о Н.П.Вагнере("русском	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

				Андерсене")	- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
21.05	67	2	Джонатан Свифт "Гулливер в стране лилипутов" (отдельные главы) <i>урок изучающего чтения</i>	Знакомство с книгами Дж.Свифта о Гулливере. Чтение отдельных глав, образ Гулливера (внешний вид, отношение к другим людям)	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
25.05	68	3	Итоговая комплексная контрольная работа за Полугодие. Проверочная работа по формированию читательских умений. <i>урок развивающего контроля</i>		познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль