

Описание дополнительной программы

НАРОДНЫЙ ХОР: СРЕДНЯЯ СТУПЕНЬ
(Фольклорное отделение ГБОУ ДО ЦТР и МЭО «Радость»)

Вид программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность	художественная
Возраст детей	9–12 лет
Срок реализации	2 года (108 часов в год, общий объем – 216 часов)
Цель	Воспитание у учащихся средних классов культуры исполнения народно-песенного репертуара, развитие у них музыкально-творческих способностей в процессе формирования комплекса базовых знаний, умений и навыков пения в составе народно-хорового коллектива.
Задачи	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучение школьников базовым умениям и навыкам хорового исполнения фольклорных песенных образцов в народной певческой манере; – освоение учащимися специальной техники дыхания при пении в народном хоре; – обучение их основам техники многоголосного пения в народной наддиалектной манере; – формирование у учащихся системных знаний об обрядовых и песенных традициях русского народа; – знакомство учащихся с различными жанрами русской народной песенной культуры; – формирование у них умения выявлять и выражать оригинальные, характерные жанровые черты народных песен при их исполнении. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие у учащихся креативных и музыкально-исполнительских способностей в хоровой певческой деятельности; – развитие природных певческих данных детей в народной манере; – развитие мелодического, ладового, гармонического и тембрового слуха, музыкальной памяти учащихся; – развитие у них чувства метроритма, координации движений; – развитие у учащихся внимания, выносливости, навыков самоконтроля, аналитических способностей. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание у учащихся уважения к художественно-музыкальным традициям русской народной культуры, стремления к их сохранению и воспроизведению; – воспитание у них музыкально-художественного вкуса; – воспитание у школьников коммуникативных навыков, культуры межличностного общения и партнерского взаимодействия; – воспитание у них ответственности, работоспособности.
Ожидаемые результаты и формы подведения итогов реализации программы	<p>Предметные результаты освоения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знание учащимися специальной терминологии, касающейся исполнения аутентичных образцов русского музыкального фольклора в составе хора; – знание учащимися дыхательных упражнений, направленных на развитие опоры звука и диафрагмального дыхания; – сформированность вокально-интонационных навыков обучающихся; – сформированность навыков пения в народной манере с возможностью тембральной подстройки своего голоса к общему

<p>звучанию, многоголосного пения в хоре;</p> <ul style="list-style-type: none">– приобретение учащимися опыта концертных выступлений в составе народного хора. <p>Результаты развития обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none">– положительная динамика развития комплекса музыкально-исполнительских способностей (музыкальной памяти, внимания, чувства ритма, ладового и тембрового слуха);– положительная динамика развития эмоциональной сферы личности учащегося, отзывчивость на музыкальные и поэтические образы русского фольклора;– естественность воплощения сценического народного образа, принесение личного творческого вклада в коллективное исполнение образцов народного музыкального творчества;– способность к рефлексии личной и коллективной творческой деятельности в составе народного хора. <p>Результаты воспитания обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none">– проявление интереса и уважения к художественным и музыкальным традициям русской народной культуры, национальной культуре других народов;– навыки конструктивного взаимодействия, партнерской работы в коллективной музыкально-исполнительской деятельности в составе народного хора (поддержка, ответственность, выдержка, работоспособность);– положительная динамика развития музыкально-художественного вкуса, знание общих критериев отличия подлинных образцов русского певческого искусства от стилизации. <p>Формы подведения итогов реализации программы:</p> <ul style="list-style-type: none">– экзамен или открытое занятие;– тематический концерт (праздник народной песни в жанре русской вечерки);– конкурсное или фестивальное выступление;– публикация видеозаписи выступлений в открытых информационных системах.
--