

## Аннотация к программе дополнительного образования

### «Народно-сценический танец «Дивертисмент»»

1. **Направленность** – художественная.
2. **Цель программы** – Формирование и развитие индивидуальных возможностей и творческих способностей детей посредством хореографии, оказание помощи в профессиональной ориентации.
3. **Возраст обучающихся** – 12-17 лет.
4. **Продолжительность реализации программы** – 3 года.
5. **Уровень программы** – углубленный.
6. **Краткое содержание программы.**

Программа предполагает целенаправленную работу по обеспечению обучающимися дополнительной возможностью удовлетворения творческих и образовательных потребностей для духовного, интеллектуального развития посредством приобщения их к миру танца, народной, классической музыки.

#### 7. **Ожидаемый результат.**

##### *В течение первого года обучения*

**Обучающийся должен уметь:** выполнять программу танцевального коллектива по учебным дисциплинам; применять начальные ЗУН в области народной, классической и современной хореографии.

**Знать:** экзерсис классического, народного и современного танцев; законы драматургии; элементы «Фантази-данс».

**Обладать навыками:** демонстрировать на фестивалях свой танцевальный уровень; составления собственных танцевальных композиций; адаптации в современном обществе; здорового образа жизни.

##### *По окончании второго года обучения*

**Уметь:** выполнять программу танцевального коллектива по учебным дисциплинам; применять начальные ЗУН в области народной, классической и современной хореографии, акробатики.

**Знать:** экзерсис классического, народного и современного танцев; законы драматургии; элементы «Фантази-данс».

**Обладать навыками:** демонстрировать на фестивалях свой танцевальный уровень; составления собственных танцевальных композиций; адаптации в современном обществе; здорового образа жизни.

***По окончании третьего года обучения***

**Уметь:** выполнять программу танцевального коллектива по учебным дисциплинам; применять начальные ЗУН в области народной, классической и современной хореографии, акробатики.

**Знать:** экзерсис классического, народного и современного танцев; законы драматургии; элементы «Фантази-данс».

**Обладать навыками:** демонстрировать на фестивалях свой танцевальный уровень; составления собственных танцевальных композиций; адаптации в современном обществе; здорового образа жизни.

**8. Режим занятий:** занятия в объединении проходят **3 раза в неделю по 2 часа** (занятие делится на 2 части по 45 минут с 15-минутными перерывами для проветривания помещения).