

Департамент образования города Москвы
Северное окружное управление образования
Государственное бюджетное образовательное учреждение
«Общеобразовательная школа-интернат среднего (полного) общего
образования № 42»



ПРИНЯТО
На Педагогическом совете №8
24 июня 2014г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы-интерната №42
Е.А. Кукина
Е.А.Кукина
Приказ №109 от 26 июня 2014г.

Рабочая программа
по предмету
Литературное чтение, ИКТ
3 «Б» класс
2014-2015 учебный год

Количество часов в год: 102
Количество часов в неделю: 3

Учебники:
Авторы: Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова
«Литературное чтение»: 3 класс:
учебник для общеобразовательных учреждений:
в 2-х частях.- М.: Вентана-Граф, 2012.

Согласовано
На заседании
методического объединения
Приказ №1 от 29 августа 2014г.

Календарно-тематическое планирование уроков литературного чтения
(интегрированный курс с ИКТ)

3 "Б" класс

2014-2015 учебный год

Количество часов в год: 102 ч.

Количество часов в неделю: 3 часа

***Настоящее календарно-тематическое планирование разработано на основе** программы:*

■ Ефросинина Л.А., Оморокова М.И.

Литературное чтение: программа: 1-4 классы/ Л. А. Ефросинина, М. И. Оморокова.- М.: Вентана - Граф, 2012.-224с. -

(Начальная школа XXIвека)

Настоящее календарно-тематическое планирование ориентировано на использование учебника:

■ Ефросинина Л.А.

Литературное чтение. 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч.- М.:Вентана - Граф, 2012.

дополнительных пособий

для учителя:

■ Ефросинина Л.А.

Литературное чтение. 3 класс: методическое пособие/ Л.А.Ефросинина.- М.:Вентана - Граф, 2012.

■ Ефросинина Л.А.

Литературное чтение в начальной школе: контрольные работы, тесты, литературные диктанты, тесты для проверки навыков чтения, диагностические задания: в 2 ч./ Л.А.Ефросинина.- М.: Вентана - Граф, 2009.

для учащихся:

■ Ефросинина Л.А., Оморокова М.И. Литературное чтение. Рабочая тетрадь для учащихся 3 класса. В 2 ч. - М.: Вентана - Граф, 2012.

■ Оморокова М.И. Учись читать выразительно. Рабочая тетрадь для учащихся 2-4 классов.- М.: Вентана - Граф, 2012.

Учитель:

Т.И.Суполка

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Календарно-тематическое планирование составлено в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечено УМК:

учебником «Литературное чтение» для 3 класса автора Ефросининой Л.А.,

рабочей тетрадь «Литературное чтение» для 3 класса (в двух частях) автора Ефросининой Л.А.

Цель:

-формирование читательской компетентности младшего школьника. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приемами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.

Задачи:

- 1) формирование техники чтения и приемов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- 2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;
- 3) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;
- 4) приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, - через введение элементов анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико – литературными понятиями.

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений, их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из учебника «Литературное чтение».

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно и правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.

ИКТ-поддержка предметного курса:

- персональный компьютер учителя
- мультимедиа проектор
- средства цифровой фото- аудио–видеофиксации

Дата	Кол-во часов	№ в разделе	Тема урока	Виды учебной деятельности на уроке	Универсальные учебные действия
Раздел «Устное народное творчество» (15 часов)					

1	1	Малые формы фольклора: загадки, пословицы. Загадка-сказка «Старик-годовик»	Сравнение пословиц, загадок и скороговорок. Упражнение в выразительном чтении.	<p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке; <p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
1	2	Малые формы фольклора: русские народные сказки. «Самое дорогое»	Самостоятельное чтение сказки. Определение жанра. Определение главной мысли. Выявление характера героя, его поступков и их мотивов.	<p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
1	3	Малые формы фольклора: русские народные сказки. «Про Ленивую и Радивую» <i>ИКТ - Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео-фрагменты, ссылки)</i>	Пересказ сказки от лица одного героя	<p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
1	4	Литературное слушание. Сказки о животных. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич»	Самостоятельное чтение или слушание сказки. Сравнение сказок разных народов: главная мысль, герои, события и их	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками

				последовательность. Герои сказки: положительные и отрицательные. Работа с книгой: предисловие, послесловие	совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
1	5	Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь-семилетка»	Самостоятельное чтение или слушание сказки. Выделение особенностей сказок с загадками. Наблюдение за развитием событий. Деление сказки на части по готовому плану, выразительное чтение по частям	познавательные УУД: - делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; - преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты	
2	6	Волшебная русская народная сказка «Царевич Нехитер - Немудер». О присказках <i>ИКТ- Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам (рисунков, фотографий, видеосюжетов, натурной мультипликации, компьютерной анимации с собственным озвучиванием)</i>	Понятие: волшебные сказки. Герои сказки. Развитие событий и их последовательность. Деление на части и составление плана, выборочное выразительное чтение по частям. Обучение художественному пересказу	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательно действия на уроке; коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;	
1	7	Литературное слушание. Русские	Слушание сказки. Сравнение	познавательные УУД:	

			народные сказки «Елена Премудрая», «Умная внучка (в пер. А. Платонова)	книг с бытовыми, волшебными и сказками о животных. Наблюдение за развитием событий. Деление сказки на части по готовому плану, выразительное чтение по частям	- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
	1	8	Малые формы фольклора: скороговорки, потешки. Устное народное творчество.	Общее понятие о скороговорках, особенности их построения и чтения. Сравнение пословиц, загадок и скороговорок Обобщение по разделу. Литературная игра. Выставка прочитанных книг.	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя) познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
	1	9	Былины. «Добрыня и Змей»	Понятие: былина.	регулятивные:

			<i>ИКТ - Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.</i>	Самостоятельное чтение или слушание произведения. Словарная работа. Определение времени и места событий, выделение описания портрета героя	-учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
1	11	Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник»		Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии)	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
1	12	Былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Вольга и Микула»		Сравнение былин. Выявление характера героя его поступков и их мотивов.	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте и иллюстрациях;
1	13	Литературное слушание. Былины. «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча» «Первый бой Ильи Муромца», «Алеша Попович»		Самостоятельное чтение или слушание произведения. Словарная работа. Осознание последовательности и смысла событий Сравнение былин. Работа с элементами книги: титульный лист, оглавление	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера исполнителя).
1	14	Былины. Обобщающий урок.		Обобщение по теме; выставка	познавательные УУД:

			<i>ИКТ – Работа в образовательном пространстве (тестирование)</i>	книг, работа с книгой (выходные данные, аннотация), выполнение заданий в учебнике и тетради. Связь произведений литературы с произведениями изобразительного искусства.	- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Басни. (5 часов)					
	1	1	Эзоп «Лисица и виноград». И. Крылов «Лиса и виноград»	Слушание басен. Словарная работа. Выделение главной мысли басни (мораль). Работа над жанром. Сравнение жанров: сказка, басня. Отличие басни от сказки. Сравнение басен Эзопа и Крылова: персонажи, форма (стихотворная или прозаическая). Работа с внутритекстовой иллюстрацией. Выразительное чтение	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
	1	2	И. Крылов «Ворона и Лисица», Эзоп «Ворон и Лисица»	Формулирование личной	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте,

				оценки героев басни.	иллюстрациях;
1	3	Литературное слушание. И. Крылов «Петух и Жемчужное Зерно», «Волк и Ягненок»	Упражнение в выразительном чтении (выбор темпа и тона, передача интонацией отношения к героям).	Упражнение в выразительном чтении (выбор темпа и тона, передача интонацией отношения к героям).	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
1	4	Басни. Эзоп «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лиса», А. Е. Измайлов «Филин и Чиж», И. А. Крылов «Крестьянин и работник» <i>ИКТ - Поиск информации в контролируемом Интернете.</i>	Работа с внутритекстовой иллюстрацией. Выделение частей басни, главной мысли (морали). Выбор интонации для чтения диалога Волка и Ягненка. Упражнение в выразительном чтении	Работа с внутритекстовой иллюстрацией. Выделение частей басни, главной мысли (морали). Выбор интонации для чтения диалога Волка и Ягненка. Упражнение в выразительном чтении	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
1	5	Басни. «Проверьте себя»	Обобщение по разделу. Выставка прочитанных книг. Работа с книгами басен. Конкурс чтецов	Обобщение по разделу. Выставка прочитанных книг. Работа с книгами басен. Конкурс чтецов	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте и иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения А. С. Пушкина. (5 часов)					
1	1	А. С. Пушкин			познавательные УУД:

			<p>«У лукоморья дуб зеленый...»</p> <p>Дополнительное чтение. А. С. Пушкин «Бой Руслана с головой» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)</p> <p><i>ИКТ - Работа с мультимедиа сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео- фрагменты, ссылки)</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
	2	2	<p>А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»</p> <p><i>ИКТ-Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам</i></p>	<p>Жанр произведения:</p> <p>литературная сказка в стихах. Сравнение с народной сказкой. Выявление главной мысли и системы событий. Работа с образами героев. Выразительное чтение. Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии)</p>	<p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке; <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.

	1 3	<p>Литературное слушание и работа с детской книгой «Сказки Пушкина» К. Г. Паустовский.</p> <p><i>Дополнительное чтение.</i> А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о попе и о работнике его Балде»; Э. Бабаев «Там лес и дол видений полны»</p>	<p>Слушание сказки. Рассмотрение книг со сказками А. С. Пушкина. Словарная работа. Деление текста на части, составление плана. Выборочное выразительное чтение по частям. Выставка книг «Сказки Пушкина». Работа с аппаратом книги, составление краткой аннотации к книге</p>	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
	1 4	<p>А. С. Пушкин. Стихи</p> <p><i>ИКТ - Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.</i></p> <p>Обобщение по разделу «Произведения А. С. Пушкина»</p>	<p>Самостоятельное чтение или слушание стихотворений. Сравнение стихотворений: автор, жанр, тема, заглавие. Упражнение в выразительном чтении. Выделение языковых средств художественной выразительности (олицетворение). Поиск олицетворений</p> <p>Обобщение по разделу. Литературная игра «Сказки Пушкина»</p>	<p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану. <p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

					<ul style="list-style-type: none"> - находить ответы на вопросы в тексте и иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
--	--	--	--	--	---

Стихи русских поэтов. Ф. И. Тютчев, А. Н. Майков, А. А. Фет. (3 часа)

	1	1	<p>Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою...»</p> <p>А. Майков «Осень»</p>	<p>Обобщение читательского опыта. Слушание стихотворения. Словарная работа. Определение темы чтения, содержание стихотворения (мысли и чувства поэта), упражнения в выразительном чтении</p> <p>Выделение языковых средств художественной выразительности. Стихотворная</p>	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). <p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
--	---	---	--	---	---

				<p>строка. Строфа, рифма, ритм стиха.</p> <p>Слушание. Словарная работа. Определение темы чтения, содержание стихотворения (мысли и чувства поэта). Поиск слов, выражающих чувства и мысли поэта. Упражнение в выразительном чтении.</p> <p>Сравнение стихотворений: строение, тема, содержание</p>	- слушать и понимать речь других;
1	2	<p>А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поет, глаза прищуря...»</p> <p><i>ИКТ – Работа в образовательном пространстве (тестирование)</i></p>	<p>Самостоятельное чтение. Сравнение текстов стихов А. Фета. Самостоятельная подготовка выразительного чтения одного из стихов, самооценка</p>	<p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; 	
1	3	Литературное слушание. И. Бунин «Листопад»	<p>Выставка книг «Стихи для детей»</p> <p>Обобщение по разделу.</p>	<p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности на уроке; 	
		Обобщение по разделу «Стихи русских поэтов»	<p>Выставка книг. Работа с книгой: тип книги, автор, заглавие. Оглавление, составление аннотации. Конкурс чтецов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проговаривать последовательность действий на уроке; <p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных 	

					<p>обозначениях);</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить ответы на вопросы в тексте и иллюстрациях; <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения Л. Толстого (8 часов)					
	1	1	<p>Л. Толстой. Сказка «Два брата». Басня «Белка и Волк»</p> <p><i>ИКТ - Поиск информации в контролируемом Интернете.</i></p>	<p>Обобщение читательского опыта. Самостоятельная работа со сказкой: чтение, определение жанра, деление текста на части, составление плана, выбор пословицы, выражающей главную мысль сказки. Слушание басни. Сравнение жанров, выделение их особенностей. Особенности басни в прозаической форме выделение морали. Чтение по ролям .</p>	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
	1	2		Особенности сказок Л. Н.	коммуникативные:

			Литературное слушание. Л. Н. Толстой «Работник Емельян и пустой барабан»	Толстого. Вид сказок	- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
	1	3	Л. Толстой. Рассказы «Зайцы», «Лебеди».	Самостоятельное чтение. Работа с текстом: выявление сходства и различия. Научно-познавательные и художественные рассказы (сравнение жанров). Выделение в научно-познавательном тексте фактов и их описание. Выделение фактов из текста. Сравнение рассказов.	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
	1	4	Л. Толстой «Прыжок» <i>Дополнительное чтение.</i> «Лев и собачка» <i>ИКТ - Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео- фрагменты, ссылки)</i>	художественные рассказы (сравнение жанров). Выделение в научно-познавательном тексте фактов и их описание. Выделение фактов из текста. Сравнение рассказов.	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль

	1	5	Былина «Как боролся русский богатырь»	Слушание. Обсуждение произведения: понимание переживаний героев, формулирование личной оценки героя, аргументация своего мнения.	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя). <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
	1	6	Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок», былина «Как боролся русский богатырь»	Определение главной мысли. Деление текста на части, составление плана. Выразительное чтение по частям	<p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
	1	7	Литературное слушание. Книги Л. Н. Толстого. <i>Дополнительное чтение</i> рассказов	Справка об авторе	<p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности на уроке;

			Л. Толстого «Ореховая ветка», А. Сергеев «Как Л. Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах» <i>ИКТ-Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам</i>		- проговаривать последовательность действий на уроке;
1	8	Произведения Л. Толстого. Обобщающий урок	Обобщение по разделу. Работа с книгами Л. Н. Толстого: деление по жанрам, работа с аппаратом книги, составление аннотаций, зачитывание эпизодов.	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль	
Произведения Н. Некрасова.(6 часов)					
1	1	Н. Некрасов «Крестьянские дети». К. И. Чуковский «Мужичок с ноготок»	Слушание. Словарная работа. Определение темы чтения. Введение понятия «лирический герой», поиск слов, выражений, показывающих отношение автора к герою (выборочное чтение). Упражнение в	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;	

				выразительном чтении	
1	2	<p>Литературное слушание. Н. Некрасов «Крестьянские дети» (полный текст)</p> <p>Н. Некрасов «Славная осень»</p> <p><i>ИКТ - Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.</i></p>	Упражнение в выразительном чтении отрывка Самостоятельное чтение, работа над стихотворением «Славная осень»	<p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану. <p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; 	
1	3	<p>Н. Некрасов «Зеленый шум».</p> <p>К. И. Чуковский «Зеленый шум»</p>	<p>Слушание стихотворения «Зеленый шум» и статьи К. Чуковского. Работа над содержанием. Выделение языковых средств</p> <p>художественной выразительности (сравнения, звукопись). Поиск сравнений в тексте стихотворения</p>	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; 	
1	4	<p>Стихи о природе.</p> <p>Н. Некрасов «Мороз-воевода»</p>	<p>Слушание. Словарная работа. Создание словесного образа Мороза-воеводы. Упражнение в выразительном чтении песни</p>	<p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность 	

				Мороза	действий на уроке;
1	5	Произведения Н. Некрасова. К. И. Чуковский «О стихах Н. А. Некрасова». <i>Дополнительное чтение.</i> Н. А. Некрасов «Саша», «Перед дождем»		Работа с книгами Н. Некрасова. Составление справки об авторе Работа со справочно- энциклопедической литературой	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
1	6	Обобщение по разделу «Произведения Н.А. Некрасова» <i>ИКТ – Работа в образовательном пространстве (тестирование)</i>		Обобщение по разделу	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения А. П. Чехова (4 часа)					
1	1			Введение в круг чтения произведений А. П. Чехова. Слушание. Определение жанра рассказа, выборочное чтение	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте,

			А. П. Чехов «Степь»	(выбор описания в тексте), деление текста на части, составление плана. Самостоятельная подготовка выразительного чтения любой части. Обучение художественному пересказу	иллюстрациях; коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
	1	2	А. П. Чехов «Белолобый», И. С. Тургенев «Лес и степь»	Слушание, выявление главной мысли, комментирование заглавия. Определение жанра рассказа. Аналитическое чтение по частям: образы героев, отношение автора к героям Подготовка собственных высказываний по заданным темам	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
	1	3	А. Чехов «Ванька». <i>Дополнительное чтение Н. Шер «О рассказах А. П. Чехова» ИКТ - Работа с мультимедиа- сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео- фрагменты, ссылки)</i>	Слушание. Определение жанра. Словарная работа. Перечитывание и выделение главной мысли, композиционных частей, комментирование заголовка. Выборочное чтение: поиск описания героя, отношения автора к герою произведения	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;

	1	4	Обобщение по разделу «Проверьте себя»	Обобщение по разделу. Справочный материал об авторе. Выполнение самостоятельной работы, самооценка.	<p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте и иллюстрациях; <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль

Сказки зарубежных писателей. (4 часа)

	1	1	Ш. Перро «Подарки феи»	Слушание, выявление сходства сказок народов мира, отечественных и зарубежных писателей. Выделение главной мысли, комментирование заглавия. Характеристика героев, данная автором (выборочное чтение). Деление текста на части, составление плана	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
	1	2	И. Топелиус	Самостоятельное чтение сказки.	познавательные УУД:

			«Солнечный луч в ноябре». Дополнительное чтение Ц. Топелиус «Зимняя сказка» <i>ИКТ - Поиск информации в контролируемом Интернете.</i>	Выявление особенностей сказки. Выборочное чтение: описание земли, трав, волн, Солнечного луча. Выразительное чтение по ролям отрывка. Деление текста на части по готовому плану	- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
	1	3	Литературное слушание. «В мире сказок». Сказки Г.-Х. Андерсена «Снеговик» и бр. Гримм «Умная дочь крестьянская»	Слушание сказок, повторение сказок-загадок, самостоятельное чтение	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
	1	4	Обобщение по разделу «В мире сказок»	Обобщение по разделу. Выставка книг, работа с книгой. Литературная игра	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Стихи русских поэтов.(6 часов)					
	1	1	И. Никитин «Русь», «Утро»	Слушание. Словарная работа.	регулятивные:
				Определение темы и	- определять и формулировать цель

			<i>ИКТ-Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам</i>	<p>содержания стихотворения. Деление на части, выразительное чтение подготовленной части</p> <p>Чтение и работа со справочной статьей об авторе. Слушание. Словарная работа, выявление главной мысли и содержания стихотворения. Выразительное чтение стихотворения</p>	<p>деятельности на уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проговаривать последовательность действий на уроке; <p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
1	2	И. Суриков «Детство»	<p>Чтение и работа со справочной статьей об авторе. Слушание. Словарная работа, выявление главной мысли и содержания стихотворения. Деление на части по готовому плану, выделение описания картин, выразительное чтение по частям</p>	<p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; 	
1	3	Литературное слушание. Стихи русских поэтов. <i>Дополнительное чтение. И. С. Никитин «Помню я: бывало няня...»</i>	Слушание. Работа с книгой	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; 	

	1	4	С. Дрожжин «Привет», «Зимний день»	Чтение. Объяснение заглавия стихотворения. Сравнение тем стихотворений и их интонационных рисунков. Подготовка к выразительному чтению. Справка об авторе	регулятивные: -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
	1	5	Литературное слушание. Стихи о Родине. <i>Дополнительное чтение.</i> Ф. Н. Глинка «Москва» <i>ИКТ - Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.</i>	Сравнение стихов по темам, авторам. Подготовка к выразительному чтению	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
	1	6	Обобщение по разделу «Стихи русских поэтов»	Обобщение по разделу. Работа с книгами стихов русских поэтов. Конкурс «Выразительное чтение стихов русских поэтов»	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль

Произведения Д. Н. Мамина - Сибиряка.(4 часа)

1	1	Д. Мамин - Сибиряк «Приемыш» <i>ИКТ - Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео- фрагменты, ссылки)</i>	Выявление читательского опыта детей. Справка об авторе. Слушание. Словарная работа.	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст;
			Определение жанра. Обсуждение прослушанного, высказывание собственного мнения. Выделение главной мысли, авторской позиции, построение сюжета. Озаглавливание частей. Аналитическое чтение по частям: обучение краткому пересказу. Работа над образом Тараса: портрет, особенности речи, поступки	- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) регулятивные: -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
1	2	Д. Мамин - Сибиряк «Умнее всех»	Слушание. Выявление авторской позиции, формулирование личной оценки. Повторное чтение по частям и озаглавливание. Работа над образами героев. Сравнение жанров: сказка, басня, рассказ	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;

	1	3	<p>Литературное слушание. Рассказы о животных.</p> <p><i>Дополнительное чтение. Д. Мамин - Сибиряк «Постойко»</i></p> <p><i>ИКТ – Работа в образовательном пространстве(тестирование)</i></p>	<p>Слушание. Беседа по содержанию прочитанного, определение главной мысли. Чтение по частям, выделение описания приюта, образа героя через его речь, озаглавливание частей. Комментирование заглавия</p>	<p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
	1	4	<p>Обобщение по разделу «Произведения Д. Мамина - Сибиряка»</p>	<p>Обобщение по разделу. Выставка книг, представление выбранной книги, составление аннотации</p>	<p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Произведения А. Куприна. (4 часа)					
	1	1	<p>А. И. Куприн «Синяя звезда»</p>	<p>Введение в круг детского чтения произведения А. Куприна. Слушание. Выделение главной авторской мысли, отношение автора к героям. Высказывание собственного</p>	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе;

				мнения о произведении. Работа над сюжетом. Деление на части, озаглавливание. Работа над образами героев	выполнять различные роли (лидера, исполнителя) регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
1	2	А. Куприн «Барбос и Жулька»	<i>ИКТ-Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам</i>		
1	3	А. Куприн «Ю- ю» Дополнительное чтение. А. Куприн «Собачье счастье»	<i>ИКТ - Поиск информации в контролируемом Интернете</i>	Слушание. Работа с текстом: комментирование заголовка, определение главной мысли, деление на части, чтение по частям и составление плана, выделение описания, рассуждения. Упражнение в выразительном чтении Выставка книг о животных: представление выбранной книги, составление аннотации.	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других; регулятивные: - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
1	4	Обобщение по разделу «Произведения А. Куприна»		Обобщение по разделу. Составление устных рассказов – описаний животных	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

					<ul style="list-style-type: none"> - находить ответы на вопросы в тексте и иллюстрациях; <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Стихи С. Есенина. (5 часов)					
	1	1	С. Есенин. Стихи о Родине	<p>Обобщение читательского опыта. Слушание. Работа над содержанием стихотворения (мысли и чувства поэта). Упражнение в выразительном чтении. Выделение языковых средств художественной выразительности</p>	<p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте и иллюстрациях; <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
	1	2	С. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...». Стихи о природе	<p>Чтение. Работа над содержанием стихотворения (мысли и чувства поэта). Сравнение стихов: темы, заглавия, содержания. Выразительное чтение, работа над интонацией</p>	<p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;

1	3	С. Есенин «Береза». <i>Дополнительное чтение.</i> Стихи о березе С. Есенин «Бабушкины сказки»	Чтение. Выделение эпитетов, сравнений, олицетворений, сравнение строф. Выразительное чтение Работа над содержанием стихотворения (мысли и чувства поэта). Повторение: стихи русских поэтов И. Сурикова, И. Никитина, А. Пушкина о детстве.	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя) коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
		ИКТ - Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.		
1	5	Литературное слушание. Стихи русских поэтов. Дополнительное чтение. «Топи да болота...», «Сыплет черемуха снегом», И. С. Тургенев «Деревня»	Слушание стихов. Выставка книг стихов русских поэтов о Родине, природе. Работа с аппаратом книги	регулятивные: -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
1	6	Обобщение по разделу «Стихи С. Есенина»	Обобщение по разделу. Составление справки о поэте. Выставка книг	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте и иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый

самоконтроль

Произведения К. Г. Паустовского. (6 часов)

1	1	<p>К. Паустовский «Стальное колечко»</p> <p><i>ИКТ - Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео-фрагменты, ссылки)</i></p>	<p>Слушание. Работа с произведением: чтение, выявление главной мысли, деление на смысловые части, составление плана. Работа над образом Вари, отношение автора к девочке (поисковое чтение). Подготовка выразительного чтения диалога</p>	<p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none">- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none">- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none">- определять и формулировать цель деятельности на уроке;
---	---	--	---	--

				Вари и бойца. Работа над жанром	- проговаривать последовательность действий на уроке;
1	2	К. Паустовский «Заячьи лапы»	Слушание. Обсуждение, ответы на вопросы по содержанию текста. Комментирование заголовка. Деление текста на части, аналитическое чтение: выявление позиции автора, структура текста. Выделение описания летнего дня, грозы, переживаний Вани. Составление отзыва о прочитанном произведении	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)	
1	3	К. Паустовский «Кот-ворюга» <i>ИКТ-Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным</i>	Самостоятельное чтение рассказа. Беседа по содержанию, объяснение заголовка. Определение главной мысли. Работа над жанром: юмористический рассказ. Самостоятельная работа над	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные:	

			<i>текстам</i>	образом кота: внешний вид, поведение, отношение к людям	- осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
1	4	К. Паустовский «Какие бывают дожди»	Самостоятельное чтение. Работа над жанром: научно-познавательный рассказ; сравнение рассказов с рассказом «Кот-ворюга» (чувства и отношение автора), выделение фактов и их описания	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;	
1	5	Литературное слушание. К. Г. Паустовский «Теплый хлеб»	Слушание. Рассмотрение книг. Работа с аппаратом книги: предисловие, оглавление, аннотация	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;	
1	6	Обобщение по разделу «Произведения К. Паустовского»	Обобщение по разделу. Знакомство с выставкой книг о животных и природе: рассмотрение, сравнение художественного оформления, группировка по авторской принадлежности. Выбор книг для чтения	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте и иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль	

Произведения С. Маршака. (4 часа)

1	1	С. Маршак «Урок родного языка»	Слушание. Словарная работа. Работа над содержанием стихотворения. Упражнение в выразительном чтении Выделение языковых средств художественной выразительности	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
1	2	С. Маршак «Ландыш». В. Субботин «С Маршаком»		<p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке;
1	3	Литературное слушание. С. Маршак «Кошкин дом»	Пьеса-сказка. Работа с книгой: портрет писателя, предисловие, послесловие, аннотация.	<p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
1	4	Обобщение по разделу «Произведения и книги С. Я. Маршака» <i>ИКТ – Работа в образовательном пространстве(тестирование)</i>	Обобщение по разделу. Знакомство с выставкой книг С. Маршака: рассмотрение, сравнение художественного оформления, группировка по авторской	<p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте и иллюстрациях;

					регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
Рассказы Л. Пантелеева.(5 часов)					
	1	1	Л. Пантелеев «Честное слово»	Обобщение читательского опыта детей. Слушание. Определение главной мысли произведения. Работа над образом героя. Деление текста на части, составление плана. Чтение по частям. Упражнение в выразительном чтении диалогов	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
	2	2	Л. Пантелеев «Камилл и учитель» <i>ИКТ - Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео-фрагменты, ссылки)</i>	Слушание. Беседа по выявлению первичного восприятия, словарная работа. Знакомство с жанром: исторический рассказ. Работа с сюжетным треугольником. Чтение по частям	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке
	1	3	Литературное слушание. Книги Л. Пантелеева.	Слушание. Беседа по содержанию. Определение темы произведения, главной мысли.	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных

			Дополнительное чтение. Л. Пантелеев «Фенька», «Новенькая»	Работа над образом героя. Выделение особенностей рассказа: описание, юмор, волшебное в реальной жизни. Жанр: фантастический рассказ.	обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
	1	4	Обобщение по разделу «Рассказы Л. Пантелеева»	Обобщение по теме. Работа с книгами Л. Пантелеева. Составление отзыва о прочитанной книге.	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль

Произведения А. Гайдара. (5 часов)

	1	1	А. Гайдар «Горячий камень» <i>ИКТ-Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам</i>	Чтение. Справка об авторе. Работа с сюжетом рассказа по сюжетно-композиционному треугольнику: деление на части, чтение по частям, составление плана. Работа над образом Ивашки: выборочное чтение слов, показывающих отношение	регулятивные: - учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
--	---	---	--	--	---

				автора и высказывание своего отношения к герою. Сравнение героев рассказа.	
	3	2	А. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы)	Представление книги. Чтение отрывка. Знакомство с персонажами. Выразительное чтение диалогов. Знакомство с жанром: повесть	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
	1	3	С. Михалков «Аркадий Гайдар». К. Паустовский «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». <i>ИКТ - Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.</i>	Очерк. Жанр: очерк (небольшой документальный рассказ)	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль

Произведения М. Пришвин (6 часов)

	1	1	М. Пришвин «Моя Родина»	Обобщение читательского опыта детей. Чтение. Тема произведения. Упражнение в выразительном чтении	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке
	1	2	М. Пришвин «Двойной след» <i>ИКТ – Работа в образовательном пространстве(тестирование)</i>	Слушание. Работа над жанром: художественный рассказ. Выделение главной мысли, комментирование заглавия. Наблюдение за развитием сюжета. Описание героя	коммуникативные: -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
	1	3	М. Пришвин «Выскочка»	Самостоятельное ознакомительное чтение. Ответы на вопросы по содержанию. Аналитическое чтение по частям, составление плана. Работа над образами Вьюшки и Выскочки (внешний вид, повадки, отношение автора, высказывание своего мнения)	регулятивные: -учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом учебника; - учиться работать по плану.
	1	4	М. Пришвин «Жаркий час». В. Чалмаев «Воспоминания о М. М. Пришвине»	Жанр: рассказ-описание. Выделение описания картин природы, поведение зайца в	коммуникативные: - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне

				тексте. Отработка навыка выразительного чтения	предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
1	5	Литературное слушание. Детские книги о природе. Дополнительное чтение. В. Бианки «По следам» <i>ИКТ - Работа с мультимедиа-сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видео-фрагменты, ссылки)</i>		Слушание. Отработка навыка выразительного чтения Выставка книг писателей-натуралистов: представление самостоятельно прочитанной книги	регулятивные: - определять и формулировать цель деятельности на уроке; - проговаривать последовательность действий на уроке
1	6	Обобщение по разделу «Книги писателей-натуралистов».		Обобщение по разделу. Выставка книг писателей-натуралистов: представление самостоятельно прочитанной книги	познавательные УУД: - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях; регулятивные: - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль

Произведения зарубежных писателей (8 часов)

	2	1	<p>Дж. Лондон «Волк»</p> <p><i>ИКТ - Презентация с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере.</i></p>	<p>Ознакомительное чтение. Беседа по прочитанному. Работа над сюжетом, образом волка. Аналитическое чтение (поиск и чтение описаний). Сравнение (схожесть главной мысли, сюжета, темы произведений Дж.Лондона, А.Чехова, А. Куприна</p>	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)
	2	2	<p>Э. Сетон-Томпсон «Чинк»</p>	<p>Чтение по частям и озаглавливание. Выделение описания Чинка (внешний вид, его повадки, характер)</p>	<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); - слушать и понимать речь других;
	1	3	<p>Литературное слушание. Книги для детей зарубежных писателей.</p>	<p>Слушание.</p>	<p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте и иллюстрациях; <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
	1	4	<p>Обобщение по разделу «Произведения зарубежных писателей»</p>	<p>Обобщение по разделу. Работа с книгами зарубежных писателей</p>	<p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять и формулировать цель деятельности на уроке;

			<i>ИКТ-Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам</i>		- проговаривать последовательность действий на уроке
	1	5	Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений		<p>познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); - находить ответы на вопросы в тексте и иллюстрациях; <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять пошаговый и итоговый самоконтроль
	1	6	Библиотечный урок «Что читать летом»		<p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выразительно читать и пересказывать текст; - договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)