

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
«Школа самоопределения №734 имени А.Н. Тубельского»



«тверждаю»

Директор ГБОУ «Школа №734

Москаленков

2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности «Риторика»

Уровень образования (класс): начальное общее образование (3 класс)

Составитель: Бастрьгина Л.Д.

Содержание

1. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности
2. Содержание курса внеурочной деятельности
3. Тематический план

1. Планируемые результаты

Эти результаты в обобщенном виде можно охарактеризовать с точки зрения достижения установленных стандартом требований к результатам учащихся:

– на уровне **личностных результатов** – «овладение начальными навыками *адаптации в динамично развивающемся мире*», «*развитие самостоятельности и личной ответственности* за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе»; «*развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания* чувствам других людей»¹ и т.д.;

– на уровне **метапредметных результатов** – «овладение навыками смыслового чтения *текстов различных стилей и жанров* в соответствии с целями и задачами; *осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах*»; «овладение *логическими действиями* сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, построения рассуждений»; «*готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать* возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и *аргументировать свою точку зрения* и оценку событий»; «*готовить своё выступление и выступить* с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета»; опираться на «*использование знаково-символических средств* представления информации для решения учебных и практических задач»² и т.д.;

– на уровне **результатов в предметной области «Филология»** – «овладение первоначальными представлениями о *нормах* русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; *умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач*»³ и т.д.

Личностными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих умений:

– *объяснять* значение эффективного общения, взаимопонимания в жизни человека, общества;

– *осознавать* важность соблюдения правил речевого этикета как выражения доброго, уважительного отношения в семье и к посторонним людям;

- отличать истинную вежливость от показной;
- адаптироваться применительно к ситуации общения, строить своё высказывание в зависимости от условий взаимодействия;
- учитывать интересы коммуникантов при общении, проявлять эмоциональную отзывчивость и доброжелательность в спорных ситуациях;
- осознавать ответственность за своё речевое поведение дома, в школе и других общественных местах;
- анализировать свои речевые привычки, избавляться от плохих привычек;
- поддерживать нуждающихся в помощи не только словом, но и делом.

Метапредметными результатами изучения курса «Риторика» является формирование следующих универсальных учебных действий:

- формулировать задачу урока после предварительного обсуждения;
- оценивать выполнение своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев;
- анализировать и оценивать свои и чужие успехи и неудачи в общении;
- осознанно строить речевое высказывание (в устной и письменной форме) в соответствии с задачами коммуникации, соблюдая нормы этики и этикета;
- анализировать рассуждение, в структуре которого представлены несколько аргументов, оценивать их значимость, достоверность фактов;
- классифицировать различные типы аргументов: научные и ненаучные (житейские), обобщённые и конкретные;
- реализовывать рассуждение (устное и письменное), которое включает в себя тезис, убедительные аргументы (иногда также вступление и заключение), соблюдая нормы информационной избирательности;
- признавать возможность существования разных точек зрения и права каждого иметь свою;
- различать описания разных стилей – делового и художественного;
- продуцировать описания разных стилей в зависимости от коммуникативной задачи;
- анализировать словарные статьи;
- реализовывать словарные статьи к новым словам;
- осуществлять информационную переработку научно-учебного текста: составлять опорный конспект прочитанного или услышанного;
- воспроизводить по опорному конспекту прочитанное или услышанное;
- анализировать газетные информационные жанры, выделять логическую и эмоциональную составляющие;
- слушать собеседника, кратко излагать сказанное им в процессе обсуждения темы, проблемы;
- редактировать текст с недочётами.

Предметными результатами курса «Риторика» является формирование следующих умений:

- различать общение для контакта и для получения информации;
- учитывать особенности коммуникативной ситуации при реализации высказывания;

- уместно *использовать* изученные несловесные средства при общении;
- *определять* виды речевой деятельности, *осознавать* их взаимосвязь;
- *называть* основные признаки текста, *приводить* их примеры;
- *называть* изученные разновидности текстов – жанры, реализуемые людьми для решения коммуникативных задач;
- *продуцировать* этикетные жанры **вежливая оценка, утешение**;
- *вести* этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;
- *анализировать* типичную структуру рассказа;
- *рассказывать* (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
- *знать* особенности газетных жанров: хроники, информационной заметки;
- *продуцировать* простые информационные жанры (типа **что–где–когда и как произошло**) в соответствии с задачами коммуникации;
- *объяснять* значение фотографии в газетном тексте;
- *реализовывать* подписи под фотографиями семьи, класса с учётом коммуникативной ситуации.

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга: Конкурс стихов, инсценировки, участие в праздниках и выступление перед другими обучающимися.

2.Содержание внеурочной деятельности

3 класс (34 часа)

ОБЩЕНИЕ.

Разнообразие речевых ситуаций. Важность учёта речевой (коммуникативной) ситуации для успешного общения. (Повторение и обобщение.)

Виды общения. Общение для контакта и общение для получения информации. Особенности употребления несловесных средств.

Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.

Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов.

Говорение. Особенности неподготовленной (спонтанной) речи.

Письменная речь. Редактирование и взаиморедактирование.

Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Толковый словарь. Словарь синонимов. Словарь языка писателей. Словарь эпитетов и др.

Речевой этикет. Вежливая речь (повторение). Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.

ТЕКСТ. РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ.

Основные признаки текста. Смысловая цельность и связность текста.

Сжатый пересказ сказанного собеседником в процессе обсуждения (темы,

проблемы).

Этикетные речевые жанры. Вежливая оценка. Утешение.

Типы текстов.

Рассуждение: тезис и вывод. Вступление и заключение, их роль. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении.

Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля.

Словарные статьи в толковом и в других словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни.

Газетные информационные жанры.

Хроника. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии.

Информационная заметка.

3. Тематический план

3 класс

(34 часа из расчёта 1 час в неделю)

Тема раздела	Кол. часов	Основные виды учебной деятельности учащихся: (Н) – на необходимом уровне, (П) – на программном уровне
ОБЩЕНИЕ	9 часов	
		<u>Называть</u> компоненты речевой ситуации (П). <u>Объяснять</u> , почему их нужно учитывать для того, чтобы общение было успешным (П). <u>Анализировать и оценивать</u> свои и чужие успехи и неудачи в общении (П). <u>Определять</u> вид общения по его основной задаче: сообщить, запросить информацию, обменяться информацией; поддержать контакт и т.д. (П).
		<u>Объяснять</u> значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику (П). <u>Демонстрировать</u> уместное использование улыбки в разных ситуациях общения (П).

	<p><u>Называть</u> словесные и несловесные средства устной речи (П).</p> <p><u>Объяснять</u> роль пауз, логических ударений (П).</p> <p><u>Определять</u> уместность употребления несловесных средств при устном общении (П).</p> <p><u>Демонстрировать</u> уместное употребление несловесных средств (П).</p>
	<p><u>Называть</u> этикетные формулы утешения (П).</p> <p><u>Реализовывать</u> этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации (П).</p> <p><u>Определять</u> ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом (П).</p>
	<p><u>Оценивать</u> себя как слушателя (П).</p>
	<p><u>Оценивать</u> себя как читателя (П).</p>
<p>ТЕКСТ 13 часов</p>	
	<p><u>Моделировать</u> рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев (П).</p> <p><u>Называть</u> признаки текста (П).</p> <p><u>Подбирать</u> завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам (П).</p>
	<p><u>Анализировать</u> жанр запрета, его соответствие речевой ситуации (П).</p> <p><u>Реализовывать</u> жанр строгого и мягкого запрета в зависимости от ситуации общения (П).</p>
	<p><u>Объяснять</u> значение известных школьникам знаков, роль знаков в современной жизни (П).</p> <p><u>Различать</u> знаки-символы и знаки-копии (П).</p> <p><u>Называть</u> языковые знаки (П).</p> <p><u>Составлять</u> опорный конспект услышанного и прочитанного в форме таблицы, схемы; с использованием принятых и придуманных символов, рисунков (Н).</p> <p><u>Воспроизводить</u> по опорному конспекту услышанное и прочитанное (Н).</p>
	<p><u>Различать</u> описания разных стилей (П).</p> <p><u>Реализовывать</u> описания двух разных стилей (П).</p> <p><u>Анализировать</u> оценочное высказывание с точки зрения его убедительности и вежливости (П).</p> <p>Вежливо и убедительно <u>оценивать</u> чужую работу, характер и т.д. (П).</p>

	<p><u>Выделять</u> вступление, тезис, доказательства, вывод, заключение (если все эти части есть) в рассуждении (П).</p> <p><u>Анализировать</u> факты и вывод в рассуждении, убедительность доказательств (П).</p> <p><u>Реализовывать</u> рассуждение с несколькими доказательствами (П).</p>
<p>РЕЧЕВЫЕ ЖАНРЫ 7 часов</p>	
	<p><u>Анализировать</u> словарную статью (П).</p> <p><u>Реализовывать</u> словарную статью к новым словам (Н).</p> <p><u>Анализировать</u> типичную структуру рассказа (П).</p> <p><u>Рассказывать</u> (устно и письменно) о памятных событиях жизни (П).</p> <p><u>Отделять</u> информацию о самом событии и отношении автора к событию (П).</p> <p><u>Называть</u> особенности содержания и речевого оформления информационных жанров (П).</p> <p><u>Анализировать</u> информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям (П).</p> <p><u>Реализовывать</u> хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д. (П).</p>
<p>ОБОБЩЕНИЕ 5 часа</p>	
	<p><u>Приводить примеры</u> связи используемых людьми видов речевой деятельности (П).</p> <p><u>Называть</u> изученные речевые жанры (П).</p> <p><u>Приводить</u> примеры жанров и ситуаций, в которых они используются (П).</p> <p><u>Называть</u> этикетные речевые жанры (П).</p> <p><u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги по всем изученным в 1–4-м классах жанрам (П).</p> <p><u>Оценивать</u> свои речевые привычки (П).</p> <p><u>Формулировать</u> правила эффективного общения (П).</p> <p><u>Объяснять</u> роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач (П).</p>

