

ГБОУ Школа № 2065  
Россия, 108811, г.Москва, г.Московский, 3-й микрорайон, дом 8.  
ИНН 5003096290; КПП 775101001; ОГРН 1115003007790

тел. / факс: 8 (495)410-38-95;  
email: 2065@edu.mos.ru;  
web: www.sch2065tn.mskobr.ru

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете

протокол от 27.08.2018 года №10

**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель директора  
ГБОУ Школа №2065

Урсегов К.Б.  
приказ от 30.08.2018 года № 38/01-ВР



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
«Палитра»**

Направленность: художественная  
Уровень: базовый  
Возраст обучающихся: 6-7 лет  
Срок реализации: 1 год

Составитель: педагог дополнительного  
образования Игнатова Вера Сергеевна

г. Москва, 2018

## **Пояснительная записка**

Несмотря на свою открытость и готовность учиться и познавать, зачастую детям дошкольного возраста, не хватает уверенности в себе, воображения, самостоятельности. Для решения данной проблемы выделила для себя критерии руководства по изобразительной деятельности, такие как: знание особенностей творческого развития детей, их специфику; умение тонко, тактично, поддерживать инициативу и самостоятельность ребенка; способствовать овладению необходимыми навыками.

### **Актуальность и педагогическая целесообразность программы**

1. Социально-экономические преобразования в обществе диктуют необходимость формирования творчески-активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать новые жизненные проблемы.

2. Школьное обучение требует уже достаточно сформированных творческих способностей ребенка. К первому классу он должен уметь ориентироваться в ситуациях, в которых происходят различные преобразования предметов, образов, знаков, и быть готовым к предвосхищению возможных изменений.

3. Воображение является предпосылкой эффективного усвоения детьми новых знаний.

4. Развитие мелкой моторики играет огромную роль в формировании психологического развития ребенка и подготовке руки к письму.

5. Возможность раскрываться и передавать свое настроение, видение окружающего мира, способствует развитию коммуникабельности и раскрепощенности у ребенка.

### **Цель и задачи программы**

Цель программы:

Познакомить детей на занятиях по изобразительной деятельности с разными видами искусства, живо воспринимать образ в живописи, декоративных промыслах. Раскрытие интеллектуальных и творческих способностей через развитие памяти, мышления, внимания, волевых процессов, мелкой моторики руки, умение планировать свою деятельность, предвидеть результат; формирование личности ребенка в творческом его развитии, воспитание культуры поведения в обществе с детьми и взрослыми, обучение детей культуре речевого общения, выразительной речи, эмоциональному настроению, приобщение к уважению выполненных работ детьми, самоуважению за результат деятельности, приучать к оценке и самооценке деятельности.

Задачи программы:

Развивающие:

-Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности.

-Формировать умение и навыки, необходимые для создания творческих работ.

-Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнаваемого.

-Развивать творческое воображение, фантазию, сообразительность, умение устанавливать причинно-следственные связи, познавательные интересы и творчество, конструктивные умения, эстетический вкус.

-Формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию.

-Овладение умениями применять в дальнейшей жизни полученные знания.

Образовательные:

-Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.

-Знакомить детей с различными видами художественной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки, и показывать детям широту их возможного применения.

Воспитательные:

-Воспитывать уважение к труду, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.

-Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

-Воспитывать любовь к природе и окружающему миру.

Срок реализации, возраст обучающихся.

Программа рассчитана на 1 год.

Возраст обучающихся: 6-7 лет.

Состав группы: 15 обучающихся (подгруппа №1); 17 обучающихся (подгруппа №2).

Форма и режим занятий

Основная форма занятий – групповая.

Занятия проводятся 2 ак.ч. в неделю.

Объём 68 часов в учебный год.

Формы: традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, конкурсы.

В рамках занятий дошкольники неограниченны в возможностях выражать в рисунках свои мысли, чувства, переживания, настроение. Задействованы в изостудии дети старшего дошкольного возраста (старшая, подготовительная группы).

Занятия в основном проводятся по одному виду деятельности (рисование). Интегрированность дает возможность показывать детям художественный образ разными средствами выразительности, понимать творческую мастерскую художника, учиться искать пути в творчестве, создании своего образа.

В процессе обучения дети знакомятся с особенностями, свойствами и возможностями многих природных и искусственных материалов, с разными инструментами, а так же с основными и нетрадиционными приемами их применения. В их числе: листовые материалы (бумага, картон, фантики, фольга, калька, конфетти); текстиль (ткани, нити, губка); дерево; проволока; пуговицы; природные материалы

(шишки, сучки, ветки, мох); краски (гуашь, акварель); кисти разной формы и толщины; тушь; карандаши; фломастеры; клей; палитра; ножницы; пластилин; соленое тесто.

Введение новых способов художественной деятельности, новых материалов и инструментов через творческие задачи которые дети решают совместно с педагогом и коллективно, способствуют решению учебных задач и заданий.

### **Прогнозируемый результат и методы его определения.**

Обучающиеся научатся:

- создавать некоторые обобщенные образы;
- использовать цвета, как средство передачи настроения;
- создавать новые цвета и оттенки путем смешивания;
- самостоятельно применять способы работы с акварелью и гуашью
- проявлять устойчивый интерес к проявлению красоты в природе, искусстве
- пользоваться средствами выразительности (цвет, линия, ритм, композиция ...)
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию.
- овладеют навыками культуры труда; улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

### **Методы занятий:**

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:

- Словесный (устное изложение, беседа, рассказ и т.д.)
- Наглядный (показ иллюстраций, наблюдение, показ педагогом, работа по образцу).
- Практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и т.д.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- Объяснительно - иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию.
- Репродуктивный – дошкольники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.
- Частично – поисковый – участие детей в коллективном поиске, решении поставленной задачи совместно с педагогом.
- Исследовательский – самостоятельная творческая работа дошкольников.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

- Фронтальный – одновременная работа со всеми детьми.
- Индивидуально – фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы.
- Групповой – организация работы в группах.
- Индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

### Формы подведения итогов реализации программы.

- Составление альбома лучших детских работ.
- Проведение ежемесячных выставок в группах ОО.
- Проведения выставок детских работ к праздникам «Осень золотая», «День матери», «Новый год», «Рождественская игрушка», «День защитника Отечества», « 8 Марта», «День космонавтики», «День Победы-9мая».
- Участие в выставках детских творческих работ, конкурсах различного уровня.

### Учебно-тематический план

#### Сентябрь

Неделя/месяца	Номер, тема занятий	Время одного занятия
1 неделя	1 занятие: ознакомительное занятие, инструктаж 2 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час
2 неделя	3 занятие: рисование 4 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час
3 неделя	5 занятие: рисование 6 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час
4 неделя	7 занятие: рисование 8 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час

#### Октябрь

1 неделя	9 занятие: рисование 10 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час
2 неделя	11 занятие: рисование 12 занятие: нетрадиционное рисование	1 акад. час 1 акад. час
3 неделя	13 занятие: рисование 14 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час
4 неделя	15 занятие: рисование 16 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час

#### Ноябрь

1 неделя	17 занятие: рисование 18 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час
2 неделя	19 занятие: рисование 20 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час
3 неделя	21 занятие: рисование 22 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час
4 неделя	23 занятие: рисование (тычок полусухой кистью) 24 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час

#### Декабрь

<b>1 неделя</b>	25 занятие: рисование 26 занятие: рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>2 неделя</b>	27 занятие: рисование 28 занятие: нетрадиционное рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>3 неделя</b>	29 занятие: рисование 30 занятие: рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>4 неделя</b>	31 занятие: рисование 31 занятие: нетрадиционное рисование	1 академ. час 1 академ. час

### Январь

<b>1 неделя</b>	32 занятие: рисование 33 занятие: рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>2 неделя</b>	34 занятие: рисование 35 занятие: нетрадиционное рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>3 неделя</b>	36 занятие: рисование 37 занятие: рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>4 неделя</b>	38 занятие: рисование 39 занятие: нетрадиционное рисование	1 академ. час 1 академ. час

### Февраль

<b>1 неделя</b>	40 занятие: нетрадиционное рисование 41 занятие: рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>2 неделя</b>	42 занятие: рисование 43 занятие: рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>3 неделя</b>	44 занятие: нетрадиционное рисование 45 занятие: рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>4 неделя</b>	46 занятие: рисование	1 академ. час

### Март

<b>1 неделя</b>	47 занятие: рисование 48 занятие: рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>2 неделя</b>	49 занятие: рисование 50 занятие: рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>3 неделя</b>	51 занятие: рисование 51 занятие: рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>4 неделя</b>	52 занятие: рисование по мокрому 53 занятие: рисование	1 академ. час 1 академ. час

### Апрель

<b>1 неделя</b>	54 занятие: рисование 55 занятие: рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>2 неделя</b>	56 занятие: рисование 57 занятие: рисование	1 академ. час 1 академ. час
<b>3 неделя</b>	58 занятие: рисование	1 академ. час

	59 занятие: рисование	1 акад. час
<b>4 неделя</b>	60 занятие: рисование 61 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час

## **Май**

<b>1 неделя</b>	62 занятие: рисование 63 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час
<b>2 неделя</b>	64 занятие: рисование 65 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час
<b>3 неделя</b>	66 занятие: рисование 67 занятие: рисование	1 акад. час 1 акад. час
<b>4 неделя</b>	68 занятие: рисование по настроению детей	1 акад. час

Программа рассчитана для детей старшего возраста. Занятия проходят во второй половине дня.

## **Содержание программы**

### **Сентябрь**

**1.Тема.** «Знакомство с разнообразным миром искусства».(организационное)

**Цель.** Развивать у детей положительную мотивацию в деятельности кружка.

Предоставить детям возможность увидеть разнообразие искусства, вызвать желание поэкспериментировать с ним, выявляя свойства и связи.

**Материал.** репродукции картин (пейзаж, натюрморт, портрет).

**2.Тема.** " Осеннее дерево" (рисование гуашью)

**Цель.** Закрепить представления об осени, понятия «много», «мало». Учить создавать образ осеннего дерева, находить места для листочков на изображении дерева, упражнять в смешивании красок. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.

**Материал.** тонированная альбомная бумага, краски, палитра.

**3.Тема.** Любимый узор

**Цель.** Совершенствовать умение в художественных техниках. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма. Закрепить умение составлять простые узоры (полоска, клетка)

**Материал.** Лист бумаги, гуашь, салфетки.

**4.Тема.** «Овощи» (рисование)

**Цели.** Учить детей рисовать овощи, знакомить с понятием натюрморт. Развивать творчество, воображение, мелкую моторику руки. Воспитывать аккуратность в работе.

**Материал.** Краски, палитра, альбомная бумага, салфетки.

**5.Тема.** Ковер из осенних листьев (Печатание листьями)

**Цель.** Познакомить с техникой печатания листьями. Закрепить умение работать с техникой печати. Учить смешивать краски прямо на листьях.

**Материал.** Краски гуашь, кисти, осенние листья, альбомные листы, непроливайки.

**6.Тема.** «Осенний лес» (коллективная работа, рисование красками)

**Цели.** Продолжать развивать творчество, воображение. Воспитывать аккуратность.

**Материал.** альбомная бумага, краски, салфетки.

**7.Тема.** Кактус в горшочке (рисование)

**Цель.** Развивать у детей представлений о том, как растения приспосабливаются к климатическим условиям места обитания. Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством рисования.

**Материал.** альбомный лист, набор красок, кисточки, иллюстрации с изображением кактусов.

**8.Тема.** «любимая игрушка»

**Цель.** Учить детей простейшему изображению человека и животных, самостоятельному использованию элементов декорирования.

**Материал.** Альбомная бумага, краски, кисти, простые карандаши.

## **Октябрь**

**1.Тема.** Бабочка (рисование)

**Цель.** Учить передавать образ бабочки, используя различные техники рисования, в том числе нетрадиционные.

**Материал.** Альбомный лист, краски, кисти.

**2. Тема.** «Матрешка» (декоративное рисование)

**Цель.** Формировать навыки декоративного рисования, развивать интерес к художественной деятельности. Обучать умению ориентироваться на листе бумаги. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомера. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца. Развивать художественное творчество, эстетические чувства.

**Материал.** Краски, кисти, салфетка, контурное изображение матрешки.

**3.Тема.** «Жар птица» (нетрадиционное рисование)

**Цель.** Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования. Учить детей выполнять поставленные задачи, подбирая необходимый цвет, видоизменяя форму при необходимости. Формировать практические навыки работы с красками и кисточками. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.

**Материал.** Альбомная бумага, краски, кисти, салфетки, клеенки.



#### **4.Тема. "Чудо-юдо Рыба-кит".**

**Цель.** Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования. Учить детей выполнять поставленные задачи, подбирая необходимый цвет, видоизменяя форму при необходимости. Формировать практические навыки работы с красками и кисточками. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.

**Материал.** Альбомная бумага, краски, кисти, салфетки, клеенки.

#### **5.Тема. Яблоки спели (рисование)**

**Цель.** Познакомить с новым способом изображения, подводить детей к созданию выразительного образа посредством объёма и цвета.

**Материал.** бумага, набор красок, салфетки для рук.

#### **6. Тема. «Тарелочка».(рисование)**

**Цели.** Продолжать учить декоративному рисованию. Развивать творческие способности детей, воображение, мелкую моторику руки. Ознакомить с хохломой, гжелью и др.

**Материал.** картонные тарелочки, краски, кисточки, палитры, образцы рисования.

#### **7. Тема. «Африка» (рисование)**

**Цели.** Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования. Учить детей выполнять поставленные задачи, подбирая необходимый цвет, видоизменяя форму при необходимости. Формировать практические навыки работы с красками и кисточками. Развивать умение самостоятельно располагать изображение на листе бумаги.

**Материал.** Альбомная бумага, краски, кисти, салфетки, клеенки.

#### **8.Тема. Мелкие насекомые (рисование)**

**Цель.** Способствовать пониманию детей связи между средой обитания и конкретных живых существ. Развивать творческое воображение детей, учить их внимательно всматриваться в окружающий мир. Развивать мелкую моторику рук при создании композиции. **Материал.** бумага, краски, кисти, салфетка для рук.

### **Ноябрь**

#### **1. Тема. «Домашние животные»**

**Цель.** Учить создавать образы, используя нетрадиционные техники рисования. Развивать творчество, усидчивость. Воспитывать аккуратность в работе, интерес к созданию изобразительных образов.

**Материал.** альбомная бумага, карандаши.

#### **2. Тема. «Девочка» (рисование)**

**Цели.** Учить рисовать человека. Развивать творчество, усидчивость терпение.

**Материал.** альбомная бумага, карандаши.

#### **3. Тема: «Ёжик готовится к зиме».(рисование)**

Цели. Продолжать учить рисовать объемные фрукты. Развивать творческие способности детей, воображение, мелкую моторику руки. Воспитывать желание работать сообща, стремление работать вместе.

Материал. бумага, краски, кисти, салфетки.

**4.Тема.** Грибы на поляне (рисование)

Цель. Научить рисовать грибы разного размера передавать их характерные особенности. Воспитывать интерес и любовь к природе, умение начатое дело доводить до конца, творчество.

Материал. альбомная бумага, краски, кисти.

**5. Тема.** «Колокольчики».(рисование)

Цель. Обучить приемам и способам рисования цветка, совершенствовать практические навыки работы с акварельными красками.

Материал. альбомная бумага, краски, кисти, салфетки.

**6.Тема.** «Птицы в гнезде» (рисование)

Цель. Научить выполнять сюжетную картинку.

Материал. Альбомная бумага, краски, кисти.

**7.Тема.** «Кошечка» (тычок полусухой кистью).

Цель. Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить отображать в рисунке облик животных наиболее выразительно. Развивать чувство композиции

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы, непроливайки, салфетки.

**8.Тема.** «Павлин» (рисование)

Цель. Научить детей делать наброски простым карандашом соблюдая пропорции частей тела. Продолжать обучать работе с красками и палитрой. Развивать фантазию, воображение.

Материал. краски, кисти, альбомная бумага.

## **Декабрь**

**1.Тема.** Зайчик в зимнем лесу (рисование)

Цель. Научить детей сюжетному рисованию. Воспитывать интерес к природе, развивать фантазию. Материал. альбомная бумага, кисти, краски.

**2.Тема.** «Ёлочные украшения» (рисование)

Цель. Познакомить детей с новым видом рисования. Развивать творческие способности детей, мелкую моторику руки, фантазии, желание создавать игрушки своими руками.

Материал. краски, кисти, альбомная бумага.

**3.Тема.**«Ёлочка» (рисование).

Цель. Научить детей рисовать елочку с веточками разного размера. Развивать фантазию.

Материал. краски, кисти, альбомная бумага.

**4. Тема.** Узор на тарелочке.(рисование)

Цель. Научить составлять узор на круге, чередовать элементы узора и цвета.

Воспитывать художественный вкус, развивать фантазию.

Материал. краски, кисти, картонные тарелочки.

**5. Тема.** Снегопад (нетрадиционное рисование)

Цель. Учить украшать тарелочки и подносы узором из снежинок различной формы и размера. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.

Материал. Краски гуашь, кисти, бумага, непроливайки, салфетки.

**7.Тема.** «Снегирь» (рисование)

Цель. Учить рисовать птичку. Воспитывать доброжелательные отношения к зимующим птицам.

Материал. краски, кисти, альбомная бумага.

**8.Тема.** «Северное сияние на Северном полюсе» (нетрадиционное рисование).

Цель. Учить рисовать причудливые облака; смешивать краски, получать новые оттенки голубого цвета из белой и синей краски, развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, воспитывать наблюдательность, воспитывать аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость.

Материал. Гуашь, кисти, альбомные листы, непроливайки.

## **Январь**

**1.Тема:** «Снеговик» (рисование).

Цель. Продолжать учить детей смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цвета. Развивать усидчивость терпение.

Материал. краски, кисти, альбомная бумага, палитра.

**2.Тема.** «Птички на ветке» (нетрадиционное рисование)

Цель. Учить рисовать птиц, закрепление художественно-графических навыков, развивать чувство ритма, воображение, эстетическое восприятие, мелкую моторику рук, создавать положительный настрой, воспитывать чуткое и бережное отношение к птицам, вызывать желание помочь им зимой.

Материал. Пр. карандаш, черный маркер, фломастеры, гелиевые ручки, цв. карандаши.

**3.Тема.** Морозные узоры на окне (рисование).

Цель. Научить детей делать сюжетную картинку. Развивать воображение, творчество, трудолюбие.

Материал. краски, кисти, альбомная бумага, палитра.

**4.Тема.** «Портрет зимы» (нетрадиционное рисование).

Цель. Закреплять умение украшать деталями, тонировать лист в цвета зимы (голубой, синий, фиолетовый). Развивать цветовосприятие.

Материал. Восковые мелки, краски акварель, кисти, лист бумаги для акварели.

**5. Тема.** Северный олень.(рисование).

Цель. Научить рисовать оленя с рогами, равномерно и аккуратно штриховать, регулируя силу нажима.

Материал, цветные карандаши, картинка-заготовка: лист бумаги.

**6.Тема.** Свободная тема .(рисование).

Цель. Продолжать воспитывать усидчивость, чувство фантазии, трудолюбие и удовлетворение от получившейся красоты.

Материал. краски, кисти, альбомная бумага, палитра.

**7.Тема.** По замыслу (самостоятельная деятельность детей).

Цель. Создать условия для совершенствования умений и навыков в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в разных нетрадиционных техниках. Способствовать развитию воображения, творчества.

## **Февраль**

**1.Тема.** Дымковская игрушка (нетрадиционное рисование )

Цель. Познакомить детей с дымковской игрушкой, эстетическое восприятие изделий народных мастеров, применять ватные палочки (для мелких элементов узора)

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**2.Тема.** «Волшебные тарелочки Гжель» (рисование)

Цель. Развивать чувство формы, цвета и композиции; творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**3. Тема.** Цветы в вазе (нетрадиционное рисование)

Цель. Продолжать развитие мелкой моторики рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме, воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставить радость своей работой, формировать композиционные навыки. Материал. кисточки, гуашь, черный лист картона, белые листочки .

**4. Тема.** «Снежная королева».(рисование)

Цель. Развивать творчество, усидчивость терпение.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**5.Тема.** Открытка к 23 февраля (рисование).

Цель. Воспитывать патриотические чувства.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**6. Тема.** Морская тема, корабли. (нетрадиционная техника рисования)

Цель. Развивать творчество, усидчивость терпение.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**7.Тема.** Лисичка и зайчик (рисование)

Цель. Учить детей сюжетному рисованию, выполнять работу аккуратно и с фантазией.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**8.Тема.** Масленица. Коллективная работа.

Цель. Развивать творческие способности детей, воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

## **Март**

**1.Тема.** Веточка мимозы (рисование).

Цель. Научить рисовать мимозу. Воспитывать интерес к природе.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**2.Тема.**Открытка для мамы

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**3. Тема.** Мартовский кот (рисование)

Цель. Вызвать интерес к созданию сюжета. Развивать творчество, усидчивость терпение.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**4.Тема.** «Натюрморт с вазой» (рисование).

Цель. Научить детей создавать узор. Воспитывать эстетические чувства.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

### **5.Тема.** «Самовар» (рисование)

Цель. Учить детей рисовать самовар. Развивать воображение, мелкую моторику руки, фантазию, творчество.

Материал. Цветная гофрированная бумага, копирка для перевода выкроек, клей, кисть, ножницы, линейка, карандаш.

### **6. Тема.** «Волшебный замок»

Цели. Учить детей изображать замок, развивать творческие способности дошкольника. Воспитывать усидчивость, интерес к занятию.

Материал. бумага, гуашь, кисти.

### **7.Тема.** Весна в звуках нежных, хрупких (рисование по мокрому)Пейзаж.

Цель. Формировать умение видеть красоту природы, выделять главные отличительные её особенности. Развивать умение рисовать по своему замыслу под музыку, отражая свои чувства в весенних тонах акварели. Совершенствовать навыки в акварельной технике.

Материал. Краски акварельные, кисти, салфетки, непроливайки.

### **8.Тема.** Ворона (рисование).

Цель. Научить рисовать ворону, создавая объёмную форму. Развивать интерес к природе, наблюдательность.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

## **Апрель**

### **1.Тема.** «Капель (крыша, сосульки)» (рисование по мокрому).

Цель. Способствовать развитию фантазии, творчества, воображения, волевых качеств (усидчивости, терпения, умения доводить работу до конца), воспитывать бережное отношение к предметам своего труда.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

### **2.Тема:** «Петушок на заборе» (рисование)

Цель. Развивать творческие способности детей. Воспитывать усидчивость.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

### **3. Тема.** «Ландыши» (рисование)

Цель. Развивать мелкую моторику руки, координацию движений, эстетический вкус.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**4.Тема.** «Слон в попоне» (рисование).

Цели. Развивать терпение воображение, мелкую моторику руки. Ознакомить с экзотическими культурами.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**5.Тема.** Космос (рисование).

Цель. Учить создавать самостоятельно сюжет, соблюдать правила композиции.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**6. Тема.** На дне морском (рисование)

Цель. Знакомство с новой техникой исполнения, развивать мелкую моторику, образное и логическое мышление, креативность, эстетическое восприятие, вызывать эмоциональный отклик, воспитывать самостоятельность, желание анализировать и самостоятельно выбирать материалы для работы, усидчивость и аккуратность.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**7.Тема.** Пейзаж с домиком (рисование)

Цель. Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать её красоту в своем творчестве. Учить изображать дом.

Материал. Бумага, салфетки для рук, гуашь, кисти

**8.Тема.** Аленький цветочек (выдуманный) - самостоятельная работа (рисование)

Цель. Закреплять знания и умения, полученные на предыдущих занятиях, учить самостоятельно находить живописные способы и приемы для решения поставленной задачи, развивать чувство цвета, ритма, мелкую моторику, воображение, образное мышление, воспитывать чуткое и бережное отношение к живой природе, вызывать желание, смешивая краски.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования.

## **Май**

**1.Тема.** «Мышка»(рисование)

Цели. Познакомить детей с новым видом штриховки. Учить аккуратно штриховать. Развивать усидчивость, фантазию. Создать радостное настроение, желание сделать подарок своими руками, подарить близким.

Материал. цветные карандаши, альбомные листы для рисования, салфетки.

**2.Тема:** По сказке "Три медведя" (рисование).

Цель. Продолжать учить детей рисовать сказочных персонажей. Развивать творческие способности, воображение. Развивать умение сочинять сказку по сказке, развивать связную речь.

Материал.

Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**3.Тема.** Черепаха( рисование).

Цель. Развивать чувство формы, цвета и композиции; творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу.

Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**4.Тема.** «Золотая рыбка» (нетрадиционное рисование) Любимый фрагмент.

Цель. Развивать перевод цветов в графический орнамент, развивать мелкую моторику, чувство ритма, воображение, образное мышление, воспитывать аккуратность в выполнении работы. Материал. бумага, гуашь, кисти.

**5.Тема.** «Одуванчики» (рисование)

Цель. Продолжать расширять кругозор и знания детей о природе, учить создавать образы растений в нетрадиционной технике исполнения, используя имеющиеся навыки и умения работы с красками. Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки, салфетки для рук, иллюстрации с изображением одуванчика.

**6.Тема.** «Мороженное» (рисование).

Цель. Продолжать учить рисованию. Развивать сенсомоторику, силу и гибкость рук. Материал. Краски гуашь, кисти, альбомные листы для рисования, салфетки, непроливайки.

**7.Тема.** Рисование по настроению.

Цель. Создать условие для развития оптико-пространственного восприятия, воображения. Способствовать развитию тонкой моторики рук, сенсомоторику.

## **Дополнительная программа для углубленного курса рисования.**

Сентябрь.

1. Самое яркое событие лета.
2. Почему я жду осень.
3. Узорчатые подушки.
4. Урожай.
5. Листопад (пейзаж парк)
6. В лесу (пейзаж природа)
7. Домашние растения (натюрморт)
8. Любимая игрушка.



## Октябрь.

1. Насекомые.
2. Русская боярыня.
3. Фантастическая птица.
4. Конёк горбунок.
5. Натюрморт с яблоками
6. Кухонный натюрморт
7. Африка
8. Моя школа

## Ноябрь.

1. Домашние животные
2. Автопортрет
3. Готовимся к зиме .
4. На поляне (грибы, ягоды)
5. Полевые цветы
6. Внутри скворечника
7. Уличные коты
8. Попугай в джунглях

## Декабрь.

1. Зимние животные (лес)
2. Наряжаем ёлку
3. Новогодний праздник
4. Снежная королева (иллюстрации)
5. Снегопад
6. Снегири на рябине
7. Северный полюс

## Январь.

1. Зимние забавы
2. Лучший подарок на Новый год
3. Морозные узоры на окне
4. За что я люблю зиму
5. Северный олень
6. Свободная тема
7. Зимняя одежда (портрет друга)

## Февраль.

1. Карета с лошадкой
2. Чайный сервиз Гжель
3. Цветы в вазе
4. Любимая сказка
5. Военная тема
6. Пиратский корабль

7. Любимый дикий зверь
8. Масленица

Март.

1. Почему я жду весну
2. Портрет мамы
3. Весенний вечер (город)
4. Кем я хочу стать, когда вырасту
5. Натюрморт с самоваром
6. Замок
7. Пейзаж с водой (река, озеро, пруд)
8. Городские птицы

Апрель.

1. Сосульки на крыше
2. Птичий двор
3. Ландыши и подснежники
4. Самый необыкновенный костюм (карандашами)
5. Космос
6. На дне морском
7. На даче
8. На марсе.

Май.

1. Царевна-лягушка
2. Древний мир
3. Черепаха
4. Сказки Пушкина (золотая рыбка, о царе Салтане, Лукоморье)
5. Поле одуванчиков
6. Почему я жду лето
7. Свободная тема

### **Содержание программы**

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изобразительной деятельности, способом рисования. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учетом состояния здоровья дошкольников. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию изобразительных умений осознанно применять полученные знания на практике. На занятиях в процессе рисования обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к оборудованию.

Программа знакомит с новыми видами нетрадиционной техники рисования.  
Программа рассчитана на 1 год.

### **Информационное обеспечение программы**

- учебно-методические пособия;
- тематические папки по разделам программы;
- демонстрационный и раздаточный материал;
- инструкции по технике безопасности

### **Список литературы**

1. Белоусова Л.В. «Ура! Я научился!
2. Гирндт С. «Разноцветные пальчики».
3. Давыдова Г.Н. Детский дизайн
4. Коваленко З.Д. Рисование с детьми дошкольного возраста
5. Мамаева О.А. Рисуем с детьми
6. Новикова И.В. «Занятия по рисованию в детском саду»