

Описание дополнительной программы

**ИСКУССТВО РЕПОРТАЖА
(Школа журналистики)**

Вид программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Направленность	социально-педагогическая
Уровень	ознакомительный
Возраст детей	10–12 лет
Срок реализации	2 года Объем программы – 36 часов в год. Общий объем программы 72 часа.
Цель программы	Развитие литературно-эстетического вкуса, инициативы и творческих способностей учащихся в процессе формирования комплекса знаний, умений и навыков создания журналистского продукта (репортажа), воспитание общей культуры современных школьников.
Задачи программы	<p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с историей и теоретическими основами искусства репортажа; – знакомство с приёмами работы репортера в различных внешних условиях; – знакомство с основами языкового стиля газетно-литературных жанров; – формирование начальных навыков создания репортажа в основных газетно-литературных жанрах; – знакомство с компьютерными программами Word, InDesign, Photoshop, необходимыми для работы с текстами, фотографиями и иллюстрациями. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие творческого воображения и фантазии, литературно-композиционного мышления; – развитие интеллектуальных способностей учащихся их эрудиции, общей культуры письменной и устной речи; – развитие аналитических способностей, умения выражать свои мысли. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание у учащихся хорошего литературно-эстетического вкуса; – формирование у них навыков эмоционального самоконтроля, ответственности, добросовестности; – развитие у них целеустремленности и настойчивости в поиске решения проблем, стремления доводить начатое дело до конца; – развитие коммуникативных способностей школьников, формирование у них навыков позитивного взаимодействия в коллективе, культуры общения и поведения в социуме.
Ожидаемые результаты и формы подведения итогов реализации программы	<p><i>Предметные результаты освоения программы:</i> <i>Учащиеся будут уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить репортаж разных жанров в различных условиях; – грамотно формулировать свои мысли в материале репортажа; – работать с различными источниками информации (СМИ, литература, интернет, документы, материалы опросов и интервью); – работать с графическим редактором Photoshop, InDesign, Power Point; – набирать тексты в программе Word, форматировать тексты в

основных текстовых программах, включать в текст иллюстративный материал;

- создавать тематические слайд-шоу, фоторепортажи.

Учащиеся будут знать:

- технику безопасности при работе в объединении;
- теоретические основы в журналистики и репортажа в частности;
- классификацию основных жанров журналистского репортажа (интервью, фото-репортаж, спортивный репортаж, репортаж с места событий);
- основы композиции журналистского текста, художественно-выразительные средства репортажа;
- основные возможности и характеристики компьютерных программ Word, InDesign, Photoshop и фотокамеры;
- технологии выстраивания межличностных отношений;
- правила проведения репортажа, опросов, интервью.

Результаты развития обучающихся:

- грамотная речь и письмо, способность логичного интересного выстраивания материала беседы в результате развития устной и письменной речи, мысле-образных представлений, творческого мышления и памяти;
- проявление в творческих работах композиционного мышления, художественного вкуса вследствие развития воображения и фантазии; внимания, эмоционального самоконтроля;
- способность к сравнительному анализу, эмоциональное творчески активное восприятие окружающего мира как результат формирования репортерских навыков, развития аналитических способностей и воображения.

Результаты воспитания обучающихся:

- активный познавательный интерес к журналистике, наличие внутренней потребности в осмыслении текущих событий, проявление гражданской позиции;
- творческая самостоятельность и любознательность;
- умение работать в коллективе, уважать вклад каждого участника группы в общий творческий продукт;
- повышение заинтересованности в творческой деятельности разных видов, личном творчестве: желание осваивать новые технологии и художественно-композиционные приемы, участвовать в показах и различных мероприятиях.

Формы подведения итогов реализации программы:

- участие в конкурсах и фестивалях различного уровня;
- публикация, показ, демонстрация работы;
- деловая игра, пресс-конференция;
- размещение видео и фотоматериалов занятий и творческих продуктов деятельности в сетях интернет.