

## Аннотация «Творческая студия «Вдохновение»

### **Наименование программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Творческая студия «Вдохновение» художественной направленности многоуровневая.

### **Нормативная основа разработки программы**

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Департамента образования города Москвы от 17 декабря 2014 г. № 922 «О мерах по развитию дополнительного образования детей в 2014-2015 учебном году», с изменениями, внесенными приказами Департамента образования города Москвы от 7 августа 2015 г. № 1308 и от 8 сентября 2015 г. № 2074; СанПиН 2.4.4.3172-14; «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242».

### **Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении программы**

Программа разработана педагогом дополнительного образования Минаевой Гульнарой Ринатовной, принята на Педагогическом совете 29.08.2018 г., утверждена приказом директора № 05/18-19 от 31.08.2018 г.

### **Дата утверждения:**

31.08.2018 г.

### **Срок реализации программы:**

*на внебюджетной основе:*

«Оригами» - 1 год

*на бюджетной основе:*

Декоративно-прикладное творчество: квиллинг, шерстяная акварель, игрушки из фетра» (базовый уровень) – 4 года;

«Декоративно-прикладное творчество: шерстяная акварель, вышивка лентами» (углубленный уровень) – 3 года.

### **Возраст обучающихся:**

Программа разработана для детей от 8 до 11 лет.

### **Цель реализации программы:**

создание благоприятных условий для раскрытия и развития индивидуальных способностей, развитие творческого потенциала и профессионального самоопределения обучающихся, посредством ознакомления с многообразием способов видов прикладного декоративного творчества.

## **Задачи:**

### Обучающие:

- изучение разных видов рукоделия;
- обучению мастерству ручного шитья;
- овладение искусством цветовых сочетаний, смешения цветов;
- освоение технологии самостоятельной разработки выкройки;
- изучение технологических процессов шитья игрушки из фетра, оригами, вышивки лентами квиллинга, шерстяной акварели.

### Развивающие:

- знакомство детей с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- знакомство детей с современными популярными видами рукоделия;
- развитие у детей склонности и способности к художественному творчеству, художественного и эстетического вкуса, творческого потенциала;
- развитие у детей образного мышления, внимания, фантазии.

### Воспитательные:

- формирование мировоззрения, трудовое, эстетическое воспитание;
- воспитание трудолюбия и аккуратности;
- формирование самостоятельности;
- создание комфортного психологического климата внутри коллектива, способствующего нормальному интересу к образовательному предмету творческому общению учащихся.

## **В результате освоения программы учащиеся будут**

### *знать:*

- основные инструменты и материалы, необходимые для работы в видах рукоделия, представленных в программе;
- отличительные особенности каждого вида рукоделия, представленного в данной программе;
- декоративные ручные швы, их особенности и название;
- особенности работы с готовыми выкройками, шаблонами, скетчами;
- технология создания простых выкроек по готовому образцу.

### *уметь:*

- подбирать и готовить нужные инструменты и материалы, знать их название и области применения в каждом конкретном виде рукоделия;
- работать с готовыми выкройками, шаблонами, скетчами;
- создавать простые выкройки по готовому образцу (с помощью педагога);
- делать все виды ручных швов;
- правильно набивать игрушки и обрабатывать швы;
- особенности таких техник как квиллинг;
- использовать различные элементы различных техник в готовом изделии;

- оформлять готовые изделия, создавая целостный образ (в соответствии с отличительными особенностями каждой техники)
- самостоятельно определять качество выполняемых работ и изготавливаемых изделий;

### **Организационно-педагогические условия**

Программа предусматривает занятия со всеми категориями детей.  
Форма проведения занятий: групповая, индивидуально-групповая.  
Численный состав группы: 12-15 человек.

### **Режим занятий учебной группы:**

*на внебюджетной основе:*

«Оригами» - 2 часа в неделю;

*на бюджетной основе:*

Декоративно-прикладное творчество: квиллинг, шерстяная акварель, игрушки из фетра» (базовый уровень) – 3 часа в неделю;

«Декоративно-прикладное творчество: шерстяная акварель, вышивка лентами» (углубленный уровень) – 4 часа в неделю.

### **Краткая информация о системе оценивания результатов освоения программы**

Программа предполагает проведение промежуточной (по окончании каждого полугодия) и итоговой (по окончании программы) аттестации. Аттестация учащихся может проводиться в следующих формах: итоговое занятие, контрольное занятие, зачет, тестирование, прослушивание, защита творческих работ и проектов, выставочный просмотр, конкурс, чемпионат, турнир, викторина и др.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии в следующих возможных формах: наблюдение; опрос; анкетирование; тестирование; практические задания; индивидуальные задания; творческие задания; самостоятельные и контрольные работы; выполнение творческих проектов; участие в конкурсах и выставках различного уровня; итоговая выставка работ